**مقدمة تقرير عن رحلة إلى أبراج الكويت**

مثلما كان لقدم الإنسان البيئية دور في تلويث البيئة، كان له أيضًا دوراً هاماً في تشييد الأبنية وإعمار الأرض، فقد تفنن العمّال في صنع أبنية بأشكالٍ هندسيةٍ فريدةٍ من نوعها تبهر الناظرين إليها، وأحد هذه الأعاجيب أبراج الكويت التي تعدّ أهمّ المناطق السياحيّة في هذه الدّولة، يقدمها السيّاح من كل حدبٍ وصوبٍ لمشاهدة الإبداع في التصميم، فهم أبرز معالم دولة الكويت، وأحد أهمّ رموز النهضة العمرانية المعاصرة في الكويت والتي تدلّ على تقدمها وارتقائها، وفيما يلي نرفق تفاصيل هذا التقرير:

**تقرير عن رحلة إلى أبراج الكويت**

يكون تصميم الأبراج فيها لجلب السّياح من جميع أنحاء الإمارات العربيّة المتّحدة، كان تصميم الأبراج يشمل ثلاثة أبراج فقط تتوضّع على ساحل الخليج العربي، تعدّ من أهمّ  أضخم المعالم والمناطق السّياحيّة والأثريّة في دولة الكويت، كانت هذه الأبراج قد اجتمعت فيها كل طرق التكنولوجيا والخدمات الّتي من الممكن أن تقدّم إلى المجتمع، توجد هذه الأبراج في منطقة تدعى رأس العجوزة، كان سبب نشوء فكرة تصميم هذه الأبراج من حاجة الدّولة إلى المياه، وقد أصبحت هذه الأبراج من أكبر وأهمّ سمات الدّولة وحضارتها.

**سبب بناء أبراج الكويت**

كانت تمثّل هذه الأبراج الثّلاثة نقطة تطوّر وتحوّل لازدهار دولة الكويت، فكرة البناء هذه تعود إلى الشّيخ جابر الأحمد الصبّاح وهو أمير دولة الكويت، يدلّ بنائها على قوّة الهندسة المعماريّة في الكويت من خلال البراعة في التّصميم والتّشكيل والدّرجة العالية في النّقاء، كانت الغاية الأساسيّة من تصميم هذه الأبراج هو تأمين المياه وتمّ الاعتماد على أفضل المهندسين في هذا العمل والّذين يكون لديهم ذكاء وفطنة في التّكنولوجيا ومختلف المجالات، تشكّل منبع إلهام لأنّها تمثّل نقطة ربط بين الوقت الماضي والوقت الحاضر.

**أبراج الكويت من الداخل**

تكمن أهميّة هذه الأبراج كونها أهم المعالم في الكويت وبنائها دلّ على قوّة قدرات دولة الكويت، كان بناء هذا الأبراج سنة ألف وتسعمائة وتسعٌ وسبعون، تكون مساحتها عبارة عن ثمانٍ وثلاثين كيلو متراً مربّعاً يكون من هذه الأبراج برجين أساسييّن وبرج صغير، ارتفاع البرج الأساسي يكون مئة وسلعٌ وثمانون متراً يكون مؤلّف من الطّابق الأرضي والكرة الأساسيّة ومنطقة المراقبة، كما يوجد فيه مطاعم وكافتريات وقاعات للاستقبال، يكون ارتفاع منطقة المراقبة مئة وثلاث وعشرون متراً عن سطح البحر تمكّن الزّوار من التمتّع بمنظر بمشاهدة بانوراميّة، أمّا البرج الثّاني يمثّل خزّان ضخم للمياه يكون ارتفاعه مئة وسبع وأربعون متراً، في حين أنّ البرج الثّالث يوجد فيه معدّات إلكترونيّة لإضاءة البرجين وبعض مناطق الكويت.

**أفضل أربع أنشطة في أبراج الكويت**

تمّ ظهور فكرة الأبراج بدايةً لتأمين المياه إلّا أنّه تمّ استقطاب السّياح من مختلف المناطق والقيام بعدد من الأنشطة منها:

* يمكن للسيّاح أن يقضوا وقتهم في التقاط الصّور البانوراميّة الفائقة الجّمال من خلال منطقة المشاهدة.
* ويمكن تناول وجبة طعام عائليّة في مطعم يوجد ضمن الأبراج يكون فوق أفق المدينة يقدّم أطباق شهيّة ومتنوّعة.
* يوجد داخل الأبراج إدرارت تقوم بتنظيم حفلات ومهرجانات خاصّة بالمثلّجات.
* كما يتواجد في الطّابق السّفلي عدد من الأماكن التّجاريّة يكون بمقدرة السيّاح شراء أغراض للذّكرى.

**من هو المهندس المعماري الذي صمم أبراج الكويت**

تعود فكرة بناء الأبراج إلى الشّيخ جابر الأحمد الصبّاح، لكن من قام بتصميم شكل الأبراج هو مكتب ليندستروم للأعمال الهندسيّة والّذي يقع في السّويد وتبّنت البناء شركة إنيرجوبرجيكت وتعدّ شركة يوغسلافيّة، كانت قد بنيت هذه الأبراج عام ألف وتسعمائة وخمسٌ وسبعون لكن الافتتاحيّة كانت عام ألف وتسعمائة وتسعٌ وسبعون، حيث تمثّل رمزاً للنّهضة وتطوّر الاقتصاد في دولة الكويت.

**خاتمة تقرير عن رحلة إلى أبراج الكويت**

تُعدّ الرّحلة إلى أبراجِ الكويتِ من أمتع الرّحلات، فتمتلك هذه الأبراج جمال خلّاب يبهج الناظرين إليها، وهذا من خلال التصميم الدقيق العبقريّ والمميز، فمن يزور هذه الأبراج مرّة لن يستطيع قصد الكويت مرّةً أُخرى دون الذهاب لأبراجها، وأخذ المجسّمات والصور التذكارية والهدايا التي تمثّل الأبراج وبعض معالم الكويت المميزة، فضلاً عن صور البانوراما المتحرّكة المتميّزة التي تروي تاريخ وحضارة وتقدّم الكويت.