

THINNING THE MATERIAL

Before spraying, the material being used may need to be thinned with the proper solvent as specified by the material manufacturer. Never exceed the thinning advice given by the coating manufacturer.

If thinning is necessary, use water or paint conditioner (such as Paint Easy™) for water-based materials, mineral spirits for oil-based materials. Never exceed the thinning advice given by the coating manufacturer.



Do not thin with materials that have a flashpoint below 100°F (38°C).

SETUP



NEVER point the spray gun at any part of the body. Make sure the power cord is unplugged.

1. Stir the spraying material thoroughly. Fill the container. Use a strainer to remove any particles.
2. Align the pickup tube -
 - A If spraying downward, the angled end of the pickup tube should be pointing toward the front of the nozzle.
 - B If spraying upward, the angled end of the pickup tube should be pointing toward the rear of the nozzle.



Make sure the pickup tube is inserted as far as it will go to ensure a tight fit.



Attention

Never tip the sprayer at more than a 45° angle. Material could get into the turbine and damage the sprayer.

3. Carefully screw the cup back onto the nozzle assembly. Tighten firmly.
4. Align the arrow on the nozzle with the "unlock" symbol on the spray gun handle.
5. Insert and twist the nozzle into the handle toward the "lock" symbol on the handle. The tab below the trigger will lock the two pieces into place.



Attention

If the unit has already been used, make sure the nozzle seal is in place (see page 7).

Do not pull trigger at any time if the turbine is not running. Paint will drip from the nozzle.

DILUER LE PRODUIT

Il peut s'avérer nécessaire de diluer le produit utilisé à l'aide du dissolvant recommandé par le fabricant, avant de l'appliquer. Lorsque vous diluez un produit, ne dépassez jamais la limite recommandée par le fabricant du produit.

S'il est nécessaire de diluer la peinture, utilisez de l'eau ou conditionneur de peinture (comme Paint Easy™) pour les matériaux à base d'eau, des essences minérales pour les matériaux à base d'huile.



Ne pas diluer la peinture avec des produits ayant un point d'éclair sous 100 °F (38 °C).

MONTAGE



Ne pointez jamais le pistolet pulvérisateur vers l'une ou l'autre des parties de votre corps. Assurez-vous que le cordon d'alimentation est débranché.

1. Bien agiter le produit de revêtement. Remplissez le récipient. Utilisez une passoire pour enlever les particules.
2. Alignement du tube d'aspiration -
 - A Si vous pulvérisez vers le bas, l'extrémité en biais du tube d'aspiration devrait être pointée vers l'avant de l'embout.
 - B Si vous pulvérisez vers le haut, l'extrémité en biais du tube d'aspiration devrait être pointée vers l'arrière de l'embout.



Assurez-vous que le tube d'aspiration est inséré le plus possible afin de garantir un ajustement serré.



Attention

Ne jamais incliner le pulvérisateur à plus de 45°. Le produit pourrait pénétrer dans le turbine et endommager l'appareil.

3. Dévisser le réservoir du pistolet pulvérisateur.
4. Alinez la flèche du buse à peinture au symbole « déverrouillage » sur la poignée.
5. Placez le buse à peinture sur la poignée et faites-le tourner vers le symbole « verrouillage » de la poignée. La plaquette sous la gâchette fixera les deux éléments en place.



Attention

Si l'appareil a déjà été utilisé, s'assurer que le joint d'étanchéité rouge de la buse est en place (voir la page 7).

N'appuyez pas sur la détente si la turbine ne fonctionne pas. La peinture s'écoulera de l'embout.

DILUCIÓN DEL MATERIAL

Antes de rociar el material, es posible que tenga que diluirlo con el solvente adecuado, como lo especifica el fabricante del mismo. Respete siempre las proporciones de dilución que aconseja el fabricante del revestimiento.

Si se necesita diluir, use utilizar agua o acondicionador de pintura (como Paint Easy™) para materiales a base de agua, alcoholes minerales para materiales a base de aceite.



No intente disminuir la densidad de los materiales que tengan un punto de inflamación inferior a 38 °C (100 °F).

PREPARACIÓN



NUNCA dirija la punta de la pistola rociadora hacia alguna parte del cuerpo. Compruebe que el cable de alimentación esté conectado.

1. Mezcle bien el material que va a rociar. Llene el recipiente. Use un filtro para retirar partículas.
2. Alinee el tubo de recogida:
 - A Si pulveriza hacia abajo, el extremo en ángulo del tubo de recogida debe estar orientado hacia la parte delantera de la boquilla.
 - B Si pulveriza hacia arriba, el extremo en ángulo del tubo de recogida debe estar orientado hacia la parte posterior de la boquilla.



Asegúrese de que el tubo de aspiración se inserte tanto como sea posible para garantizar que esté bien ajustado.



Atención

Nunca incline el pulverizador más de 45°. El producto podría entrar en la turbina y dañar el aparato.

3. Enrosque cuidadosamente la recipiente en la conjunto de boquilla rociadora. Apriete firmemente.
4. Alinee la flecha de la pistola rociadora con el símbolo UNLOCK (Desbloquear) de la asa de pistola atomizadora.
5. Inserte y gire la boquilla rociadora en la asa hacia el símbolo LOCK (Bloquear) de la asa de pistola atomizadora. La lengüeta debajo del gatillo bloqueará las dos piezas en su lugar.

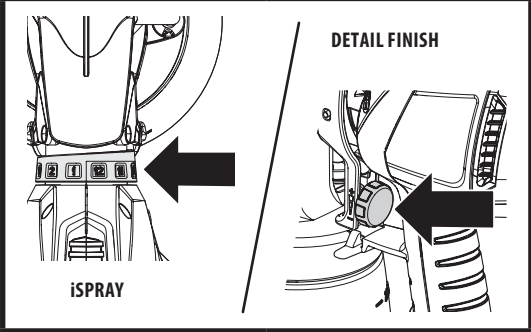
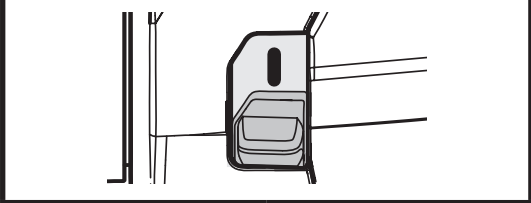
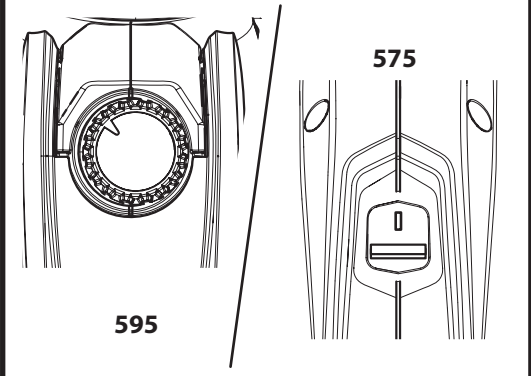
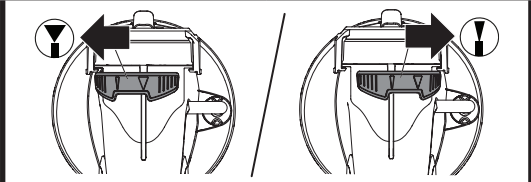
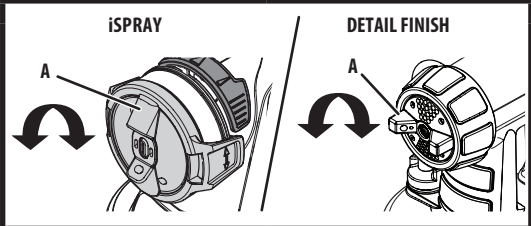
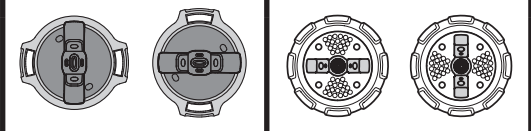
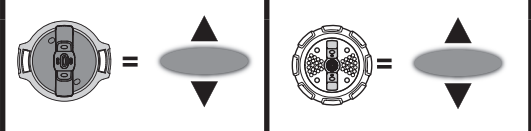
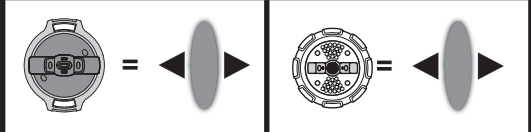
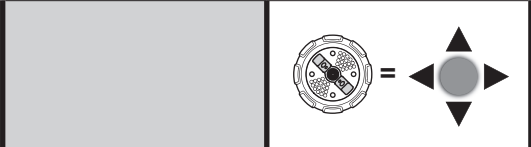


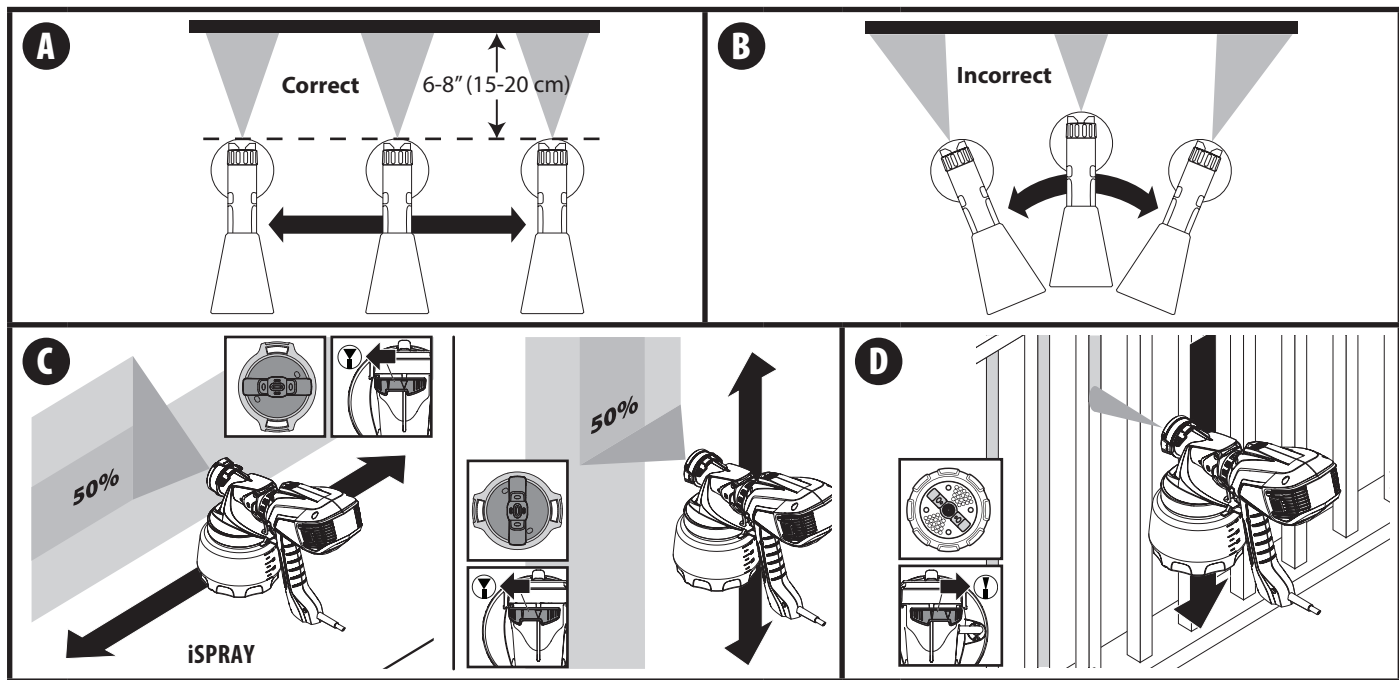
Atención

Si ya se ha utilizado la unidad, asegúrese de que el sello rojo de la boquilla esté en su lugar (consulte la página 7).

Nunca apriete el gatillo si la turbina no está funcionando. Goteará pintura desde la boquilla.

SPRAYER CONTROLS • COMMANDE DU PULVÉRISATEUR • CONTROLES DEL PULVERIZADOR

 <p>iSPRAY</p> <p>DETAIL FINISH</p>	<p>MATERIAL FLOW CONTROL</p> <ul style="list-style-type: none"> Generally, low material flow is needed for spraying smaller surface areas, such as corners, lattice, or spindles. Generally, high material flow is needed for spraying large surface areas, such as fences and decks. 	<p>RÉGLAGE DU DÉBIT DE FLUIDE CONTRÔLE</p> <ul style="list-style-type: none"> Généralement, un faible débit de produit est requis pour la pulvérisation de surfaces plus petites, comme les coins, les treillis ou les montants. Généralement, un débit de produit élevé est requis pour la pulvérisation de plus grandes surfaces, comme les clôtures et les terrasses. 	<p>AJUSTE DEL FLUJO DE MATERIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Generalmente, se necesita un flujo de material bajo para pulverizar áreas de superficies más pequeñas, como esquinas, enrejados o husos. Generalmente, se necesita un flujo de material alto para pulverizar áreas de superficies grandes, como cercas y cubiertas.
	<p>ON / OFF SWITCH</p> <p>The ON/ OFF switch turns the turbine ON (I) and OFF (O). No spray material will be delivered until trigger is pulled.</p>	<p>INTERRUPTEUR</p> <p>L'interrupteur met la turbine EN MARCHÉ (I) et l'ARRÊTE (O). Aucun produit à pulvériser ne s'écoulera avant que la détente soit appuyée.</p>	<p>INTERRUPTOR</p> <p>El interruptor de Encendido/ Apagado enciende (I) y apaga (O) la turbina. No se descargará material de pulverización hasta que se apriete el gatillo.</p>
 <p>595</p> <p>575</p>	<p>X-BOOST™ POWER DIAL / SWITCH</p> <p>The X-Boost power dial / switch adjusts the level of air power produced by the turbine.</p> <p>The FLEXiO sprayer model 595 is equipped with a variable speed air power control (1 - 12).</p> <p>The FLEXiO sprayer model 575 is equipped with a 2-speed air power control (HI / LO).</p>	<p>BOUTON / INTERRUPTEUR DE PUISSANCE DE X-BOOST™</p> <p>Le bouton / interrupteur de puissance de X-Boost™ contrôle le niveau de puissance d'air produit par la turbine.</p> <p>Le modèle 595 du pistolet pulvérisateur FLEXiO est muni d'une commande d'air à vitesse variable (1 - 12).</p> <p>Le modèle 575 du pistolet pulvérisateur FLEXiO est muni d'une commande d'air à deux vitesses (HI / LO).</p>	<p>PERILLA / INTERRUPTOR DE POTENCIA DE X-BOOST™</p> <p>Con el perilla / interruptor de potencia de X-Boost™ ajusta el nivel de potencia de aire que produce la turbina.</p> <p>El pulverizador FLEXiO modelo 595 está equipado con un control de potencia de aire de velocidad variable (1 - 12).</p> <p>El pulverizador FLEXiO modelo 575 está equipado con un control de potencia de aire de 2 velocidades (HI / LO).</p>
	<p>SPRAY WIDTH LEVER</p> <p>The spray width lever determines the width of the spray pattern.</p>	<p>LEVIER DE TARAGE DE LARGEUR</p> <p>Le levier de tarage de largeur détermine la largeur de la répartition de pulvérisation.</p>	<p>PALANCA DE AJUSTE DE ANCHO</p> <p>Con el palanca de ajuste de ancho se determina el ancho del patrón de pulverización.</p>
 <p>iSPRAY</p> <p>DETAIL FINISH</p> <p>A</p>	<p>AIR CAP</p> <p>Adjust the spray pattern by turning the air cap ears (A). The air cap position will determine the movement direction of the spray gun.</p>	<p>CHAPEAU D'AIR</p> <p>Réglez la répartition de pulvérisation en tournant les oreilles du chapeau d'air (A). La position du chapeau d'air déterminera la direction du mouvement du pistolet de pulvérisation.</p>	<p>TAPA DE AIRE</p> <p>Gire las salientes del tapa de aire para ajustar el patrón de pulverización (A). La posición del tapa de aire determinará la dirección del movimiento de la pistola pulverizadora.</p>
	<p>Round pattern (use 'up and down' or 'side to side' spraying motion)</p>	<p>Configuration ronde (Utilisez un mouvement « de haut en bas » ou « de droite à gauche »)</p>	<p>Modalidad redondo (Utiliza un movimiento de pulverización "ascendente y descendente" o "de lado a lado")</p>
	<p>Horizontal pattern (use 'up and down' spraying motion)</p>	<p>Configuration horizontale (Utilisez un mouvement « de haut en bas »)</p>	<p>Modalidad horizontal Utiliza un movimiento de "ascendente y descendente"</p>
	<p>Vertical pattern (use 'side to side' spraying motion)</p>	<p>Configuration verticale (Utilisez un mouvement « de droite à gauche »)</p>	<p>Modalidad vertical Utiliza un movimiento de "lado a lado"</p>
	<p>*Round pattern - Detail Finish nozzle only, if included (Use 'up and down' or 'side to side' spraying motion)</p>	<p>*Configuration ronde - Buse de Detail Finish seulement, si inclus (Utilisez un mouvement « de haut en bas » ou « de droite à gauche »)</p>	<p>*Modalidad circular - boquilla de Detail Finish solamente, si está incluido Utiliza un movimiento de pulverización "ascendente y descendente" o "de lado a lado"</p>



STOP It is important to keep your arm moving whenever the gun is being triggered. If you pause or linger in one spot too long, too much material will be sprayed to the surface.

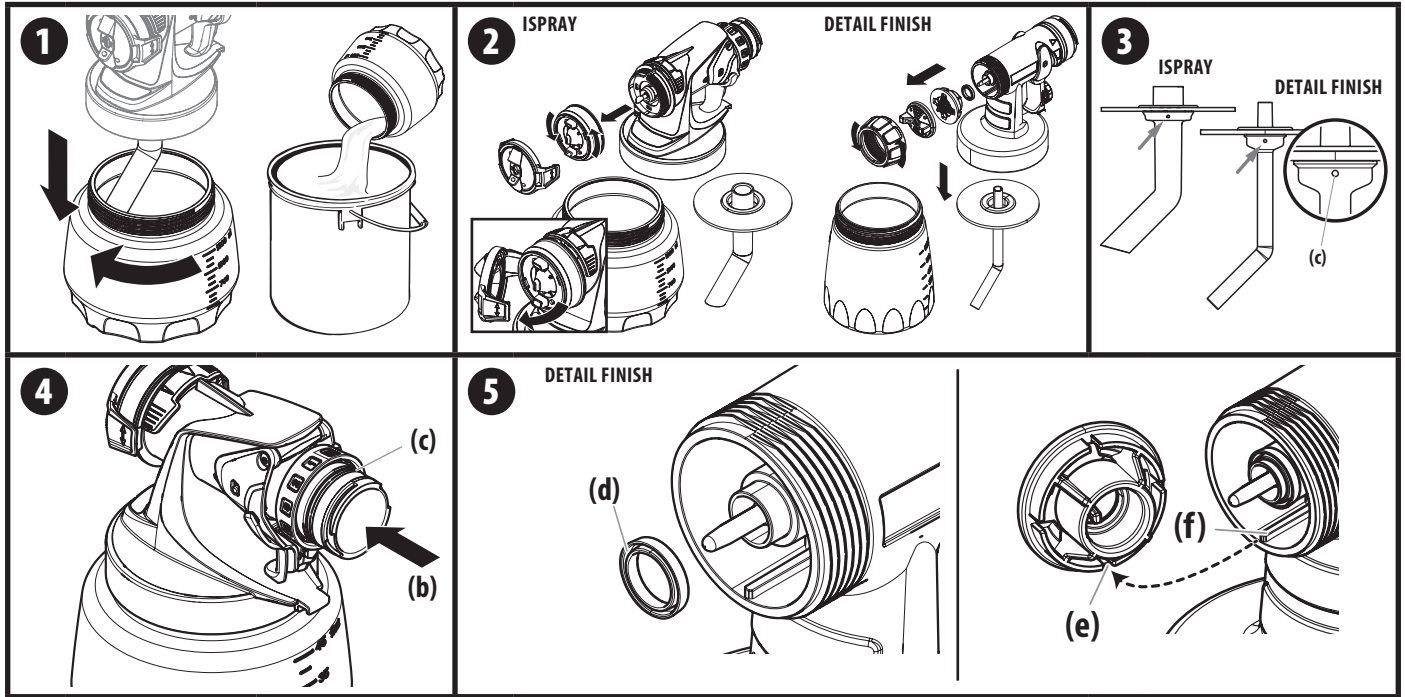
- Turn the ON/OFF switch to ON (I) to turn on the turbine. No material will spray until the trigger is activated.
- A)** Position the spray gun perpendicular to and 6-8 inches from the spray surface, depending upon the spray pattern size desired. With reduced material flow and air power, you can get closer to the spraying surface.
- Spray parallel to the surface with smooth passes at a consistent speed as illustrated. Doing this will help avoid irregularities in the finish (i. e. runs and sags).
- B)** Flex your wrist as you move in order to keep gun parallel to the surface.
- C)** Generally, high material flow and air power are needed for spraying large surface areas, such as walls and decks.
 - The air cap position will determine the movement direction of the spray gun.
 - When spraying, overlap each spray pass by at least 50%. This will ensure full coverage.
 - Always apply a thin coat of material on the first pass and allow to dry before applying a second, slightly heavier coat.
- D)** Generally, low material flow and air power are needed for spraying smaller surface areas, such as corners, lattice, or spindles.
 - For this type of project, reduce air power, material flow and switch to a narrow width when using the iSpray nozzle, or use the Detail Finish nozzle.
 - When spraying, always trigger the spray gun after spray pass has begun and release trigger before stopping the pass. Always keep the gun pointed squarely at the spray surface and overlap passes slightly to obtain the most consistent and professional finish possible.
 - **Frequently wipe the nozzle tip with a damp rag when spraying to remove dried material.**

ARRÊT Il est important de garder votre bras en mouvement lorsque vous appuyez sur la détente du pulvérisateur. Si vous arrêtez à un endroit trop longtemps, trop de produit sera pulvérisé à la surface.

- Mettez l'interrupteur en MARCHÉ (I) pour activer la turbine. Le produit ne sera pas pulvérisé avant l'activation de la détente.
- A)** Placez le pistolet perpendiculairement par rapport à la surface à pulvériser, à une distance de 15 à 20 cm selon la configuration de jet souhaitée. Vous pouvez vous rapprocher de la surface à pulvériser si vous réduisez le débit de peinture et la force de l'air.
- Il faut maintenir le jet parallèle à la surface et le mouvement du bras doit être uniforme et constant, comme le montre. On évitera ainsi les irrégularités du fini telles que les dégoûlinades et la formation de rideaux.
- B)** Flex votre poignet lorsque vous vous déplacez dans le but de garder le parallèle fusil à la surface.
- C)** Habituellement, un débit de fluide et une débit d'air élevés sont nécessaires pour pulvériser de grandes surfaces, comme un mur et terrasse.
 - La position de chapeau d'air déterminera la direction du mouvement du pulvérisateur.
 - Pendant la pulvérisation, chevaucher chaque pulvérisation par au moins 50 %. Cela assurera une couverture complète.
 - Le premier jet doit toujours servir à l'application d'une mince couche qu'on laisse ensuite sécher avant de passer une deuxième fois pour appliquer une couche un peu plus épaisse.
- D)** Habituellement, un débit de fluide et débit d'air faible sont nécessaires pour pulvériser de plus petites surfaces, comme les coins, les treillis ou les montants.
 - Pour ce type de projet, vous devez réduire la puissance, réduire le débit de peinture et sélectionner une répartition étroite lorsque vous utilisez la buse iSpray ou utilisez la buse de Detail Finish.
 - Lors de l'application, appuyez toujours sur la gâchette après avoir amorcé le mouvement, et relâchez-la avant la fin du mouvement. Maintenez toujours le pistolet bien droit par rapport à la surface à pulvériser en veillant à ce que chacun des mouvements se chevauchent légèrement de manière à obtenir un fini impeccable et des plus uniformes.
 - **Essayez fréquemment l'embout à l'aide d'un chiffon humide pendant la pulvérisation pour enlever le produit séché.**

ALTO Es importante no dejar de mover el brazo mientras se mantiene presionado el gatillo de la pistola. Si se detiene o tarda demasiado en un punto, pulverizará demasiado material a la superficie.

- Mueva el interruptor de Encendido/Apagado a ENCENDIDO (I) para encender la turbina. No se pulverizará material hasta que se active el gatillo.
- A)** Coloque la pistola rociadora perpendicular a la superficie de rociado y a 15 -20 cm de la misma, según el tamaño de la modalidad de rociado elegida. Con un flujo de material y potencia de aire reducidos, puede acercarse más a la superficie de pulverización.
- Rocíe en forma paralela a la superficie con pasadas suaves a una velocidad constante, como se ilustra. De esta manera evitará irregularidades en el acabado (es decir, las chorreaduras y salpicaduras).
- B)** Flexionar la muñeca mientras se mueve con el fin de mantener el arma en paralelo a la superficie.
- C)** Generalmente, para pulverizar áreas de mayor superficie, como por ejemplo una pared y plataformas, se requiere un mayor flujo del material y flujo de aire.
 - La boquilla de pulverización determinará la dirección del movimiento de la pistola
 - Al pulverizar, superponga cada pasada de pulverización en al menos un 50 %. Esto garantizará el nivel de cobertura.
 - Aplique siempre una capa delgada de material en la primera pasada y deje que se seque antes de aplicar la segunda pasada, levemente más gruesa.
- D)** Generalmente, para pulverizar áreas de superficies más pequeñas, como esquinas, enrejados o husos, se requieren flujo del material y flujo de aire menores.
 - Para este tipo de proyecto, reduzca la potencia, el flujo de material y cambie a un ancho angosto cuando use la boquilla iSpray o use la boquilla de Detail Finish.
 - Al rociar, presione siempre el gatillo de la pistola después de comenzar a mover la pistola y suelte el gatillo antes de detener el movimiento. Mantenga siempre la pistola dirigida directamente hacia la superficie de rociado y superponga levemente las pasadas para obtener el acabado más consistente y profesional posible.
 - **Limpie con frecuencia la boquilla con un paño húmedo cuando esté pulverizando para eliminar el material seco.**



When cleaning, use the appropriate cleaning solution (warm, soapy water for water-based coatings, and mineral spirits for oil-based coatings).



Special cleanup instructions for use with flammable solvents (must have a flashpoint above 100°F (38°C):

- Always flush spray gun outside.
- Area must be free of flammable vapors.
- Cleaning area must be well-ventilated.
- Do not submerge turbine!



For basic quick-cleaning between color changes, fill the material container with cleaning solution and spray the cleaning solution through the gun and into a waste container.

1. Turn turbine OFF. Separate the turbine from the nozzle.
Remove the container and empty any remaining material. Thoroughly rinse the material container with warm, soapy water (or mineral spirits for oil-based materials).
2. Disassemble the spray gun and clean all parts with warm soapy water (or mineral spirits for oil-based materials).
Reassemble all parts when clean.
3. Clean the air vent (a) on the suction tube with a soft bristled cleaning brush.
4. Clean the rear of the nozzle (b) with the appropriate cleaning solution. Use a thin layer of petroleum jelly to lubricate the O-ring (c).
5. Reassemble the spray gun.



When replacing the nozzle seal, make sure the groove (d) in the seal is facing outward.
Make sure the tab (e) in the spray gun head is aligned with one of the notches (f) in the nozzle.



Pour le nettoyage, utilisez la solution de nettoyage appropriée (eau chaude, savonneuse pour les peintures aux latex; essences minérales pour les peintures à l'huile)



Directives spéciales pour le nettoyage au moyen de solvants inflammables : LE POINT D'INFLAMABILITÉ DES MATÉRIAUX DOIT ÊTRE AU MOINS 38°C (100°F).

- Toujours vidanger le pistolet de préférence dehors.
- L'aire de nettoyage doit être exempte d'émanations.
- L'aire de nettoyage doit bien-être aéré.
- Na pas immerger le turbine!



Pour un nettoyage rapide de base entre les changements de couleur, remplissez le récipient de peinture de solution de nettoyage et pulvérisez la solution dans un récipient à déchets.

1. ARRÊTEZ la turbine. Séparez le buse de la turbine en les faisant pivoter.
Enlevez le récipient et videz le produit restant. Rincez abondamment le récipient de produit avec de l'eau chaude savonneuse (ou de l'essence minérale pour les produits à l'huile).
2. Démontez le pistolet de pulvérisation et nettoyez toutes les pièces avec de l'eau chaude savonneuse (ou de l'essence minérale pour les produits à l'huile).
Remontez les pièces lorsque tout est propre.
3. Nettoyer l'ouverture d'aération (a) sur le tube d'aspiration avec le brosse de nettoyage.
4. Nettoyez l'extrémité arrière le buse à peinture (b) avec la solution de nettoyage appropriée. Lubrifiez le joint torique (c) en appliquant une fine couche de gelée de pétrole.
5. Remontez le pistolet à peinture.



Au moment de remplacer le joint d'étanchéité de l'embout, assurez-vous que la rainure (d) du joint d'étanchéité est orientée vers l'extérieur.
Assurez-vous que l'onglet (e) de la tête du pistolet de pulvérisation est aligné à une des encoches (f) de l'embout.



Al limpiar, use la solución de limpieza apropiada (agua tibia con jabón para materiales de látex, alcoholes minerales para materiales a base de óleo).



Instrucciones especiales de limpieza para utilizar con solventes inflamables (deben tener un punto de inflamación de 100 °F (38 °C):

- Descargue siempre la pistola rociadora en exteriores.
- En la zona no debe haber vapores inflamables.
- El área de limpieza debe estar bien ventilada.
- ¡No sumerja la turbina!



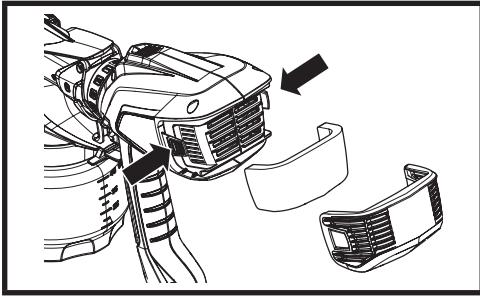
Para una limpieza básica y rápida entre los cambios de color, llene el recipiente de material con una solución de limpieza y pulverice la solución a través de la pistola en un recipiente de desechos.

1. APAGUE la turbina. Gire la boquilla rociadora y sepárela de la asa.
Retire el recipiente y vacíe todo el material restante. Enjuague completamente el recipiente de material con agua tibia con jabón (o con alcohol mineral para materiales a base de óleo).
2. Desmonte la pistola pulverizadora y limpie todas las piezas con agua tibia con jabón (o con alcohol mineral para materiales a base de óleo).
Una vez finalizada la limpieza, vuelva a montar las piezas.
3. Limpie el ducto de ventilación (a) del tubo de succión con el cepillo de limpieza.
4. Limpie el exterior del depósito y de la pistola hasta que queden limpios. Limpie la parte trasera de la boquilla rociadora (b) con la solución de limpieza adecuada. Lubrique el joint torica con una capa delgada de vaselina (c).
5. Vuelva a ensamblar la pistola rociadora.



Cuando reemplace el sello de la boquilla, asegúrese que la ranura (d) del sello esté orientada hacia afuera.
Asegúrese de que la lengüeta (e) en el cabezal de la pistola pulverizadora está alineada con una de las ranuras (f) de la boquilla.

MAINTENANCE • ENTRETIEN • MANTENIMIENTO



REPLACING THE FILTER



Attention

Before every use, you should inspect the air filter in the turbine to see if it is excessively dirty. If it is dirty, follow these steps to replace it.

Never operate your unit without the air filters. Dirt could be sucked in and interfere with the function of the unit.

1. Press the tab at the rear of the turbine. Slide the rear housing off of the back of the turbine.
2. Remove the dirty filter from the turbine and replace with a new one. The smooth side of the air filter must be placed toward the turbine.
Secure the cover back onto the turbine.

REPLACEMENT DU FILTRE



Attention

Vous devriez inspecter les filtre à air qui est situé dans la turbine pour vérifier s'il est excessivement encrassé. S'il est encrassé, veuillez suivre les étapes ci-dessous pour le remplacer.

Ne jamais faire fonctionner votre appareil sans le filtre à air. Des impuretés pourraient être aspirées et causer des interférences dans le fonctionnement de l'appareil.

1. Appuyez sur l'onglet à l'arrière de la turbine. Retirez le boîtier arrière en le glissant de la turbine.
2. Enlevez le filtre souillés de la turbine et remplacez-les par de nouveaux. Le côté lisse du filtre à air doit être placé vers la turbine.
Remettez le couvercle sur la turbine.

REEMPLAZO DEL FILTRO



Atención

Es conveniente que inspeccione el filtro de aire de la turbina para controlar si está excesivamente sucio. Si se encuentra sucio, siga los pasos a continuación para reemplazarlo.

Nunca haga funcionar la unidad sin el filtro de aire. La suciedad puede ingresar en la unidad e interferir con su funcionamiento.

1. Presione la lengüeta en la parte posterior de la turbina. Deslice la carcasa posterior y sáquela de la parte posterior de la turbina.
2. Retire el filtro sucios de la turbina y reemplácelos por nuevo. Se debe colocar el lado suave del filtro de aire hacia la turbina.
Fije le tapa de vuelta en la turbina.

TROUBLESHOOTING

PROBLEM	CAUSE	SOLUTION
Problem A: Little or no material flow	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nozzle clogged. 2. Suction tube clogged. 3. Material flow setting too low. 4. Suction tube loose. 5. No pressure build up in container. 6. Air filter clogged. 7. Spray material too thick. 8. Nozzle seal missing or worn. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Clean. 2. Clean. 3. Increase material flow setting. 4. Remove and replace as tightly as possible. 5. Tighten container. Check the air vent hole on the pick up tube - clean if clogged. 6. Change 7. Thin. 8. Replace nozzle.
Problem B: Material leaking	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nozzle loose. 2. Nozzle worn. 3. Nozzle seal missing or worn. 4. Material build-up on air cap and nozzle 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tighten. 2. Replace. 3. Replace nozzle. 4. Clean.
Problem C: Spray pattern too thick, runs and sags	<ol style="list-style-type: none"> 1. Material flow setting too high. 2. Air power setting too low. 3. Applying too much material. 4. Nozzle clogged. 5. Air filter clogged. 6. Too little pressure build-up in container. 7. Spray material too thick. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Decrease material flow setting. 2. Increase air power setting. 3. Adjust material flow or increase movement of spray gun. 4. Clean. 5. Change. 6. Tighten container. 7. Thin.
Problem D: Spray jet pulsates	<ol style="list-style-type: none"> 1. Material in container running out. 2. Air filter clogged. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Refill. 2. Change.
Problem E: Too much overspray	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gun too far from spray object. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reduce distance (6"-8" is ideal).
Problem F: Pattern is very light and splotchy	<ol style="list-style-type: none"> 1. Moving the spray gun too fast. 2. Material flow setting too low. 3. Air power setting too high. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adjust material flow or decrease movement of spray gun. 2. Increase material flow setting. 3. Decrease air power setting.

DÉPANNAGE

PROBLEME	CAUSE	SOLUTION
Probleme A : Débit de produit faible ou inexistant	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buse est encrassé. 2. Tube d'aspiration est encrassé. 3. Débit de fluide plaçant si bas. 4. Tube d'aspiration est desserré. 5. Il n'y a pas de pression d'air dans le réservoir. 6. Filtres d'air encrasse 7. Fluide trop épais. 8. Le joint d'étanchéité de la buse est usé ou n'a pas été installée. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La nettoyer. 2. Le nettoyer. 3. Augmenter l'arrangement débit de fluide. 4. Le remplacer fermement. 5. Bien visser le réservoir. 6. Nettoyer ou remplacer. 7. Le diluer. 8. Le remplacer de la buse.
Probleme B : Fuite du produit	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buse deserré. 2. Buse usée. 3. Le joint d'étanchéité de la buse est usé ou n'a pas été installée. 4. Formation de dépôts de produit sur le chapeau d'air et la buse. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La serrer. 2. Le remplacer. 3. Le remplacer de la buse. 4. La nettoyer.
Problème C : La répartition de pulvérisation est trop épaisse et coule	<ol style="list-style-type: none"> 1. Débit de fluide plaçant trop haut. 2. Puissance d'air plaçant si bas. 3. L'application du produit est trop abondante. 4. Buse est encrassé. 5. Filtre à air est encrassé. 6. L'établissement de pression dans le réservoir est trop faible. 7. Fluide trop épais. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diminuer l'arrangement débit de fluide. 2. Augmenter l'arrangement puissance d'air. 3. Réglez le débit de fluide (-) ou encore augmentez le mouvement du piolet pulvérisateur. 4. La nettoyer. 5. Le remplacer. 6. Bien visser le réservoir. 7. Le diluer.
Probleme D : Pulsation du jet	<ol style="list-style-type: none"> 1. Épuisement du produit dans le réservoir. 2. Filtre à air est encrassé. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Remplir le réservoir à nouveau. 2. Le remplacer.
Probleme E : Surpulvérisation excessive	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le pistolet pulvérisateur est trop éloigné de la surface. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Réduire la distance (de 15 à 20 cm est optimale).
Probleme F : La configuration du jet est trop fine et fait des taches	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le déplacement du pistolet a lieu trop rapidement. 2. Débit de fluide plaçant si bas. 3. Puissance d'air plaçant trop haut. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Réglez le débit du liquide ou encore, augmentez le mouvement du pistolet pulvérisateur. 2. Augmenter l'arrangement débit de fluide. 3. Diminuer l'arrangement puissance d'air.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

PROBLEMA	CAUSA	SOLUCIÓN
Problema A: Poco o ningún flujo de pintura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Boquilla taponada 2. Tubo de succión está obstruido. 3. Ajuste del flujo de material girado demasiado bajo. 4. Tubo de succión suelto. 5. No se eleva la presión en el recipiente de la pistola. 6. Filtro de aire obstruido. 7. La material es demasiado espesa. 8. Junta de boquilla desgastada o falta. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Limpie. 2. Limpie. 3. Aumente del flujo de material. 4. Reemplace la tubo de succión. 5. Apriete el recipiente. 6. Reemplace el filtro de aire. 7. Diluya. 8. Reemplace la boquilla.
Problema B: El material gotea	<ol style="list-style-type: none"> 1. Boquilla está suelta. 2. Boquilla desgastada. 3. Junta de boquilla desgastada o falta. 4. Acumulación de material en válvula de aire y boquilla. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apriete la boquilla. 2. Reemplace la boquilla. 3. Reemplace la boquilla. 4. Limpie.
Problema C: El patrón de pulverización tiene demasiada densidad, se corre	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ajuste del flujo de material girado demasiado alto. 2. Ajuste del flujo de aire girado demasiado bajo. 3. Está aplicando demasiado material. 4. Boquilla taponada. 5. Filtro de aire obstruido. 6. Poca presión en el recipiente. 7. La material es demasiado espesa. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Disminuya del flujo de material. 2. Aumente del flujo de aire. 3. Ajuste el flujo del material mueva más rápidamente la pistola. 4. Limpie. 5. Reemplace el filtro de aire. 6. Apriete el recipiente. 7. Diluya.
Problema D: Dispersión intermitente	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poca cantidad de material en el recipiente. 2. Filtro de aire obstruido. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Añada material. 2. Reemplace el filtro de aire.
Problema E: Demasiada dispersión del chorro atomizado	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distancia al objeto demasiado grande. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acerque la pistola (15-20 cm es óptima).
Problema F: El patrón es muy delgado y queda salpicado	<ol style="list-style-type: none"> 1. Está desplazando la pistola de atomización muy rápidamente. 2. Ajuste del flujo de material girado demasiado bajo. 3. Ajuste de flujo de aire demasiado alto. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ajuste el flujo del material mueva más lentamente la pistola. 2. Aumente del flujo de material. 3. Disminuya del flujo de aire.