



AVES  
YAXHA



FLAAR  
MESOAMÉRICA

# GARZA BLANCA

*Ardea alba* Linnaeus, 1758

Pelecaniformes: Ardeidae



Laguna Yaxha,  
Petén, Guatemala

DR. NICHOLAS **HELLMUTH**

# GARZA BLANCA

Enero 2019

## AUTOR

Nicholas Hellmuth

## EDICIÓN

Vivian Díaz

Marcella Sarti

Elena Siekavizza

## FOTOGRAFÍAS INTERNAS

Nicholas Hellmuth

Erick Flores

María Alejandra Gutierrez

## DIRECCIÓN DE ARTE Y DISEÑO

Andrea Sánchez Díaz

## DIAGRAMACIÓN

Andrea Sánchez Díaz

## CONOCIMIENTOS LOCALES DE PLANTAS Y ANIMALES

Moises Daniel Pérez Díaz

Este reporte fue realizado con la cooperación de la administración del Parque Nacional Yaxha-Nakum-Naranjo para difundir el conocimiento sobre la flora y fauna neotropical que existe en esta área de Guatemala. Este material puede ser utilizado por estudiantes, profesores e investigadores para dar a conocer el potencial del Parque Yaxha-Nakum-Naranjo en la investigación y turismo. Además, comprende una herramienta de aprendizaje para la conservación de la biodiversidad para cualquier persona y organización.



### FOTOGRAFÍA DE PORTADA:

**Ardea alba** Linnaeus, 1758. Garza blanca  
Fotografía por: Nicholas Hellmuth. FLAAR Mesoamérica.  
Ubicación: Yaxha. Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 800mm f/4e FL ED VR. Valores: F/7,1 1/3200, ISO1600.

### FOTOGRAFÍA DE CRÉDITOS:

**Ardea alba** Linnaeus, 1758. Garza blanca  
Fotografía por: María Alejandra Gutierrez. FLAAR Mesoamérica. Ubicación: Yaxha. Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm. F/4e FL ED VR. Valores: F/5,6 1/3200, ISO1600.



# CONTENIDO

Carta de presentación	04
Parque Nacional Yaxha-Nakum-Naranjo (PNYNN)	05
Prefacio	06
La Garza blanca, una de las aves acuáticas más emblemáticas	08
¿Dónde encontrar a la Garza blanca?	12
La Garza blanca y su relación con otras aves acuáticas.	14
Descripción biológica	17
Agradecimientos especiales	18
Mucho más que un parque	19
¿Cómo llegar a Yaxha?	20
Bibliografía	21

## FOTOGRAFÍA DE CONTENIDO:

***Ardea alba*** Linnaeus, 1758. Garza blanca  
Fotografía por: Nicholas Hellmuth, FLAAR Mesoamérica.  
Ubicación: Yaxha. Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR. Valores: F/9, 1/2500, ISO1000.

## SERIE





FLAAR Mesoamerica ([Foundation for Latin American Anthropological Research](#)), es una institución guatemalteca sin fines de lucro fundada bajo la dirección y el entusiasmo del biólogo M. Sc. Edgar E. Sacayón y el Dr. Nicholas Hellmuth, un especialista en iconografía y arquitectura Clásica maya, quien después se expandió al estudio de plantas útiles y comestibles con el objetivo de querer que nuestro país sea reconocido en todo el mundo por su diversidad de plantas, culturas y recursos naturales.

Uno de nuestros principales objetivos en FLAAR Mesoamérica es crear conciencia sobre el cuidado de la diversidad natural de Mesoamérica. Utilizando fotografía de alta calidad podemos exhibir la extraordinaria flora y fauna de Guatemala. Las fotografías y la información que las acompañan, despertará la admiración y el deseo de las personas que siguen nuestro trabajo. Por lo tanto, el equipo de FLAAR Mesoamérica crea material educativo de la biodiversidad que merece reconocimiento y protección.

El trabajo realizado en FLAAR Mesoamérica consiste en la recopilación metodológica de datos sobre naturaleza, la flora, la fauna, historia y culturas de Mesoamérica, y su divulgación al público en general, tanto en Guatemala como en el mundo. También tenemos el afán de proveer a nuestros lectores sugerencias de otros reportes, artículos, tesis y sitios web con las bibliografías y lecturas sugeridas por tema. Nuestra meta es hacer material que sea fácil de leer, educativo, confiable y agradable a la vista usando fotografías a todo color –¡justo como éste reporte fotográfico!

También preparamos libros ilustrados y videos animados para niños y familias mayas guatemaltecas para que puedan acceder a la información que les permita proteger los ecosistemas, la flora y fauna de Guatemala.

Estamos abiertos a trabajar, compartir y ampliar los esfuerzos que hacemos con otras organizaciones, instituciones o empresas que comparten nuestra visión.

Puede encontrar más de nuestro trabajo en las diferentes plataformas digitales de nuestro directorio.



[www.FLAAR-mesoamerica.org](http://www.FLAAR-mesoamerica.org)  
[www.digital-photography.org](http://www.digital-photography.org)  
[www.maya-ethnozology.org](http://www.maya-ethnozology.org)  
[www.maya-ethnobotany.org](http://www.maya-ethnobotany.org)

[FLAAR\\_mesoamerica@flaar.org](mailto:FLAAR_mesoamerica@flaar.org)



# PARQUE NACIONAL YAXHA NAKUM NARANJO

El Parque Nacional Yaxha-Nakum-Naranjo es un sitio de gran importancia natural y cultural para nuestro país. Por la diversidad de especies que guarda, tanto de flora y fauna está catalogado como un sitio RAMSAR porque comprende tres tipos de humedales identificados por la Convención de Humedales: lagunas temporales, sistemas kársticos y turberas. De estos sistemas sobresalen las lagunas de Yaxha y Sacnab, las lagunetas Lankaja, Champoxte y el Juleque de la laguna Yaxha.

La importancia cultural que presenta esta área protegida radica en el patrimonio del período Prehispánico Maya que posee. Este patrimonio incluye 292 sitios reconocidos de los cuales cuatro son sitios arqueológicos monumentales: Yaxha, Nakum, Naranjo y Topoxte. Otros seis sitios arqueológicos intermedios: Naranjito, El Carmen, La Pochitoca, Poza Maya, El Bajón y El Pital, como otros 282 sitios arqueológicos menores dentro de sus límites (Herrera & Fialko, 2006).



**Vista de la Laguna Yaxha** desde el muelle de la Isla de Topoxté.  
Fotografía por: María Alejandra Gutierrez, FLAAR Mesoamerica.  
Cámara: Canon EOS-1D X Mark II Lente: EF300mm f/2.8L IS II USM.  
Valores: F/4, 1/2000, ISO 1,500.

# PREFACIO

---

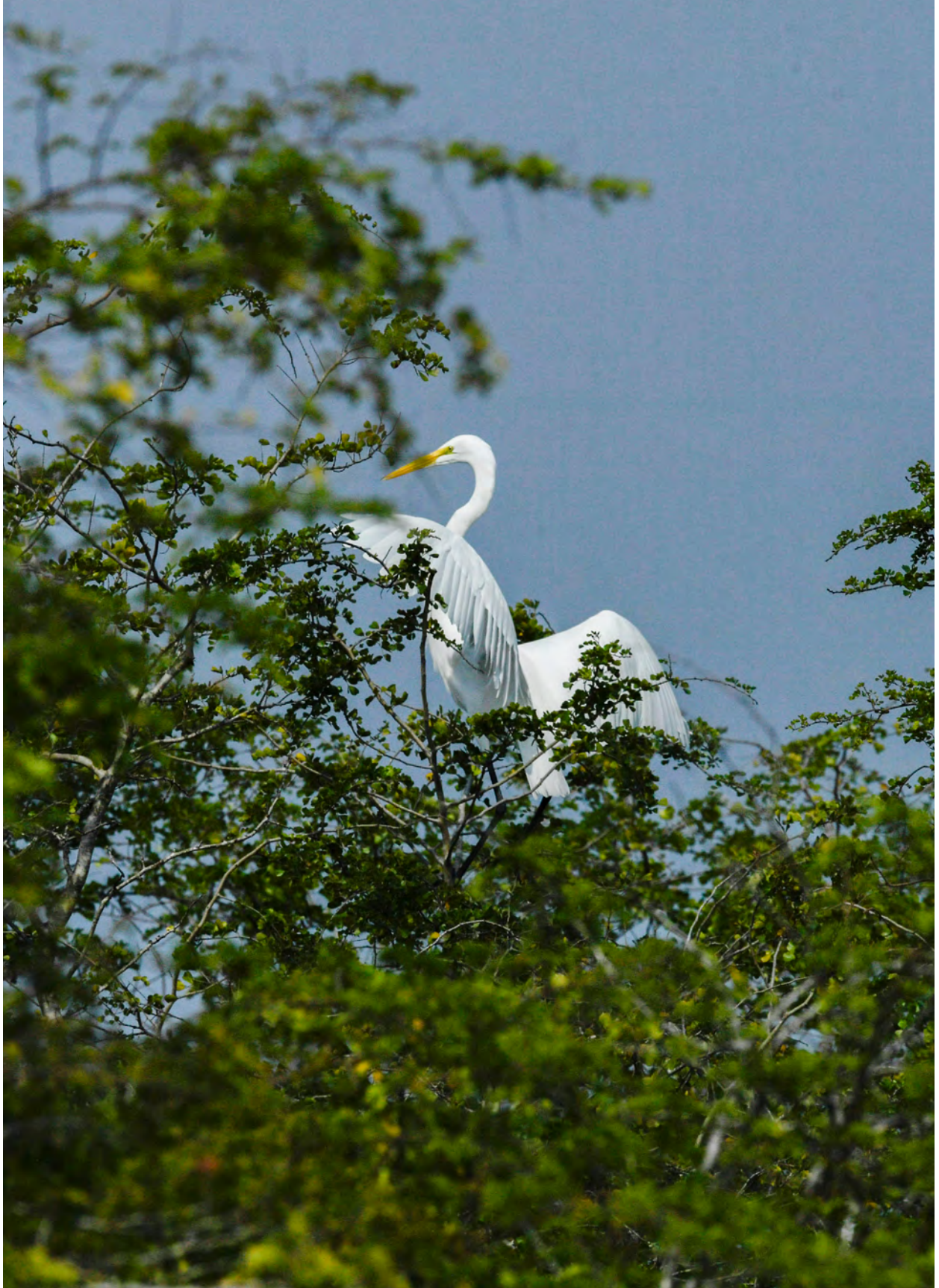
Con el equipo de FLAAR Mesoamérica hemos documentado las especies de aves que se encuentran alrededor de la Laguna Yaxha, a lo largo del Río Ixtinto y en la entrada paralela a la Isla Topoxte. Aunque solamente se puede realizar el recorrido en bote por la Laguna Yaxha, la Laguna Sacnab también es un buen lugar para ver aves acuáticas.

Hemos fotografiado aves acuáticas en el área de Monterrico cada año durante los últimos diez años. El equipo de FLAAR Mesoamérica también ha viajado por el Río La Pasión durante las décadas de 1970, 1980 y 1990. Durante los últimos 10 años visitamos Sayaxché y el Arroyo Petexbatún, en la zona sur de Petén, para fotografiar plantas y aves acuáticas. Así que tenemos mucha experiencia con la Gran Garceta Blanca (también llamada la Gran Garza Blanca), la cual habita en estos ecosistemas.

Ahora, desde el 2018 hasta la fecha, nuestra meta es encontrar y fotografiar todas las especies de aves acuáticas del Parque Nacional Yaxha-Nakum-Naranjo. Es un gran desafío porque la mayoría de las aves son migratorias, así que están en la Laguna Yaxha solo por unas semanas o meses al año. Afortunadamente hay también residentes, aves que están en Yaxha todo el año.

De cualquier manera, si quieres ver aves acuáticas dentro del Parque puedes tomar un recorrido en lancha que ofrecen los servicios comunitarios. La basta diversidad del área protegida Yaxha-Nakum-Naranjo y la isla de Topoxté no dejarán de sorprenderte.

**- DR. NICHOLAS HELLMUTH**  
FLAAR USA - FLAAR MESOAMERICA



***Ardea alba*** Linnaeus, 1758. Garza blanca sobre un árbol de palo de tinto *Haematoxylum campechianum* L.  
Fotografía por: María Alejandra Gutierrez. FLAAR Mesoamérica. Ubicación: Yaxha. Cámara: Canon EOS 1DX Mark II.  
Lente: Canon EF 300mm f/2.8L IS II USM. Valores: F/2.8 1/3200, ISO100.

## LA GARZA BLANCA, UNA DE LAS AVES ACUÁTICAS MÁS EMBLEMÁTICAS

AVES DE YAXHA - WWW.MAYA-ETHNOZOOLOGY.ORG



***Ardea alba*** Garza blanca

Fotografía por: Nicholas Hellmuth. FLAAR Mesoamérica Ubicación: Yaxha. Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR. Valores: F/9, 1/2500, ISO1000.

El Parque Nacional Yaxha-Nakum-Naranjo es considerado un humedal de gran importancia debido a los diversos servicios ecosistémicos que presenta. Los servicios ecosistémicos se brindan gracias a los roles desempeñados por varios agentes en el ecosistema.

Las aves acuáticas, como la Garza blanca (*Ardea alba* Linnaeus, 1758), son una parte esencial de los humedales y brindan servicios ecosistémicos específicos, tales como (Whelan, Wenny, & Marquis, 2008):

- | Suministro de alimento para depredadores.
- | Provisión de plumas para uso ornamental.
- | Control de enfermedades gracias al hecho de que algunas son carroñeras.
- | Control del crecimiento de las plantas por forrajeo.
- | Dispersión de semillas y polinización.
- | Control de poblaciones de peces, crustáceos, insectos, etc.
- | Aireación del suelo.





**Ardea alba.** Las garzas blancas comparten su hogar con otras especies de aves. Nicholas Hellmuth. FLAAR Mesoamérica. Ubicación: Yaxha. Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR. Valores: F/9, 1/2500, ISO1000.



**Ardea alba.** Podemos observar tres especies de aves acuáticas sobre un palo de tinto *H. champechianum*, *A. alba* (pico amarillo), *Egretta thula* (pico negro) y *Egretta caerulea* de color grisáceo. Fotografía por: Nicholas Hellmuth. FLAAR Mesoamérica. Ubicación: Yaxha. Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR. Valores: F/9, 1/2500, ISO1000.



Dentro de los servicios ecosistémicos que presta un humedal, en general, podemos encontrar la belleza escénica, captura de dióxido de carbono, protección del suelo, producción del agua, polinización entre otros (IARNA-URL, 2018).



**Ardea alba.** Garza blanca volando a la orilla de la laguna Yaxha.

Fotografía por: Nicholas Hellmuth. Ubicación: Yaxha. Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR. Valores: F/9, 1/2500, ISO1000.

La Garza blanca (*A. alba*) es un ave acuática típica del humedal del Parque Nacional Yaxha-Nakum-Naranjo, se encuentra en las orillas de diferentes cuerpos de agua, como lagos, lagunas, pantanos y ríos de áreas tropicales y subtropicales de todo el mundo. En América, la Garza blanca se encuentra desde Estados Unidos hasta Suramérica. En Guatemala, es posible encontrarla en todo el territorio nacional (Cornell Lab of Ornithology, 2019).

Su dieta son pequeños crustáceos, insectos, peces, anfibios e incluso pequeños mamíferos. Cazán a sus presas gracias a su pico alargado y puntiagudo, el cual lo utilizan como un arpón. La Garza blanca es un ave solitaria, silenciosa y tímida. Pero se puede encontrar con otras especies de aves acuáticas (Jones, 2002).

Las aves acuáticas, como la Garza blanca, no solo son importantes debido a los servicios ecosistémicos mencionados anteriormente, sino también porque son bioindicadores. Diversos estudios han demostrado que el plumaje de *A. alba* es capaz de almacenar diversos metales pesados provenientes de descargas residuales industriales y agrícolas, con ello, es posible determinar el grado de contaminación en el cuerpo de agua en donde se encuentren las Garzas blancas estudiadas (González, 2015).



***Ardea alba*** Garza blanca. El Dr. Hellmuth recomienda que para “congelar” objetos o animales en movimiento en las fotografías se utilice una velocidad alta. Esta garza blanca es ejemplo de una buena fotografía.

Fotografía por: Nicholas Hellmuth. FLAAR Mesoamérica. Ubicación: Yaxha.  
Cámara: Nikon D5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR  
Valores: F/13 1/3200, ISO12800.

## ¿DÓNDE ENCONTRAR A LA GARZA BLANCA?

Es común encontrar la Garza blanca en la mayoría de ríos y lagos de Petén, según nuestra experiencia en viajes de campo y en avistamiento de aves, la hemos encontrado a lo largo del Río La Pasión, en Sayaxché. De igual manera, es posible encontrarla en los manglares y áreas estuarinas del Canal de Chiquimulilla y todos los lagos y pantanos en el área de Monterrico (paralela a la costa del Océano Pacífico de Guatemala).



EL PNYNN tiene importantes cuerpos de agua mayores y menores como las lagunas de Yaxha, Sacnab, Juleque, Lancajá, Champoxté y la Poza Maya. Así como ríos como el Holmul, Ixtinto, Yaxha y varias pozas y aguadas (Herrera & Fialko, 2006).



**Ardea alba** Garza blanca extendiendo sus alas.

Fotografía por: Nicholas Hellmuth. FLAAR Mesoamérica.  
Ubicación: Yaxha. Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR. Valores: F/10 1/4000. ISO400.



***Ardea alba*** Garza blanca.

Fotografía por: Nicholas Hellmuth. FLAAR Mesoamérica. Ubicación: Yaxha.

Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR. Valores: F/10 1/4000, ISO400.



***Ardea alba*** Garza blanca.

Fotografía por: Nicholas Hellmuth. FLAAR Mesoamérica. Ubicación: Yaxha.

Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR. Valores: F/10 1/4000, ISO400.

## LA GARZA BLANCA Y SU RELACIÓN CON OTRAS AVES ACUÁTICAS

Las Garzas blancas son sumamente territoriales en época de cortejo, anidación y en su alimentación, aun así, conviven en el mismo ecosistema con otras aves acuáticas. La Garza blanca se caracteriza por robar el alimento a otras garzas más pequeñas y, además, acostumbran a construir sus nidos en colonias en compañía de otras aves, pero manteniendo un comportamiento agresivo para la obtención de alimento (Jones, 2002).

El equipo de FLAAR Mesoamérica, en sus diversas expediciones desde el 2018, ha registrado las siguientes especies de aves en la Laguna Yaxha, que conviven junto a la Garza blanca:

- | *Anhinga anhinga* (Linnaeus, 1766)  
– Anhinga
- | *Egretta thula* (Molina, 1782)  
– Garcita blanca
- | *Cochlearius cochlearius* Linnaeus, 1766  
– Garza pico cucharón
- | *Ramphastos sulfuratus* Lesson, 1830  
– Tucán
- | *Phalacrocorax brasilianus* (Gmelin, 1789)  
– Cormorán neotropical
- | *Butorides virescens* (Linnaeus, 1758)  
– Garcita verde
- | *Megaceryle torquata* (Linnaeus, 1766)  
– Martín pescador



***Ardea alba*** Garza blanca junto a una anhinga (*A. anhinga*) descansando sobre las ramas de los árboles sumergidos en la Laguna Yaxha.

Fotografía por: Nicholas Hellmuth. FLAAR Mesoamérica. Ubicación: Yaxha. Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR. Valores: F/9, 1/2000, ISO4000.



***Ardea alba*** Garza blanca. A pesar de su comportamiento agresivo, las Garzas blancas pueden convivir con otras aves acuáticas, tal como este caso, donde se encuentra acompañada por una Anhinga *A. anhinga* al sur del lago Yaxha.

Fotografía por: Nicholas Hellmuth. FLAAR Mesoamérica. Ubicación: Yaxha.  
Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR. Valores: F/9, 1/2000, ISO4000.



# DESCRIPCIÓN BIOLÓGICA

---

La Garza blanca es una garza grande y alargada, su cuello tiene la peculiar forma de “S”. Puede llegar a medir un poco más de 1 metro de altura con un peso corporal de aproximadamente 1 kg. Su envergadura (distancia de punta a punta de las alas) mide hasta 1.4 m (The Cornell Lab of Ornithology, 2016).

Su plumaje es totalmente blanco, su pico puntiagudo y amarillo. Sus patas son largas y negras. No hay diferencias físicas (dimorfismo) entre el macho y la hembra (Jones, 2002).

---



***Ardea alba*** Garza blanca.  
Fotografía por: Erick Flores. FLAAR Mesoamérica. Ubicación: Yaxha.  
Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR.  
Valores: F/5.6 1/3200, ISO1600.



***Ardea alba*** Garza blanca.

Fotografía por: Nicholas Hellmuth. FLAAR Mesoamérica. Ubicación: Yaxha. Cámara: NikonD5.  
Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR. Valores: F/9, 1/2500, ISO1000.

# AGRADECIMIENTOS ESPECIALES

---

Queremos agradecer al Lic. Leonel Ziesse -Coordinador Administrativo del Parque Nacional Yaxha-Nakum-Naranja por su confianza, apoyo, acompañamiento, trabajo de organización, tiempo y el de su equipo de trabajo en el área protegida. Al ingeniero. Mario Vasquez, -Jefe del Parque por el respaldo y la confianza para el desarrollo de este proyecto.

A la bióloga Lic. Lorena Lobos -Asesora de Unidad de Uso Público del Parque por su entusiasmo, conocimientos, entrega y apoyo a esta iniciativa y al Lic. Jorge Ortiz -Asesor Técnico del Parque por su asistencia y acompañamiento en el proyecto.

También queremos agradecer a los guías locales del CONAP e IDAEH que nos acompañan cada día en nuestras exploraciones. No hay nada comparado al conocimiento de la flora y fauna local de la gente que convive día a día con naturaleza tan diversa como los guardarecursos que nos han acompañado. En especial a Moisés Daniel Pérez “Teco”, un gran conocedor de la naturaleza.

Un agradecimiento a nuestros patrocinadores que nos facilitan varias comodidades para que podamos generar las fotografías que ves en este y otros reportes.



***Ardea alba*** Garza blanca.  
Fotografía por: Nicholas Hellmuth. FLAAR Mesoamérica. Ubicación: Yaxha. Cámara: NikonD5. Lente: Nikon AF-S NIKKOR 600mm f/4e FL ED VR. Valores: F/9, 1/2500, ISO1000.



# MUCHO MÁS QUE UN PARQUE

El Parque Nacional Yaxha-Nakum-Naranjo plantea dentro de sus objetivos la protección y conservación de los recursos naturales del área, así como la conservación de las antiguas ciudades Mayas. Gracias a su belleza natural, se aspira a que el lugar sea de atractivo para los visitantes y una fuente de ingresos para las comunidades. Además, pretende ser una herramienta para la educación ambiental, investigación científica y ecoturismo, aprovechando el potencial natural que existe en esta área protegida.

Es por ello que nuestra organización FLAAR Mesoamérica, con el apoyo de las autoridades que gestionan el parque, ha realizado el material que tienes en tus manos, para poder generar interés entre estudiantes, investigadores y turistas que visitan el área. FLAAR Mesoamérica se ha especializado en la documentación fotográfica de especies de flora y fauna, y en la recopilación de investigaciones de carácter biológico, botánico, etnobotánico y etnozoológico para dar a conocer la variedad de recursos naturales que existen en la región.

## Para más información:

-  /PN\_YNN
-  /pnynn.guatemala
-  /FLAARM

-  [www.destinoyaxha.com](http://www.destinoyaxha.com)
-  [www.flaar-mesoamerica.org](http://www.flaar-mesoamerica.org)

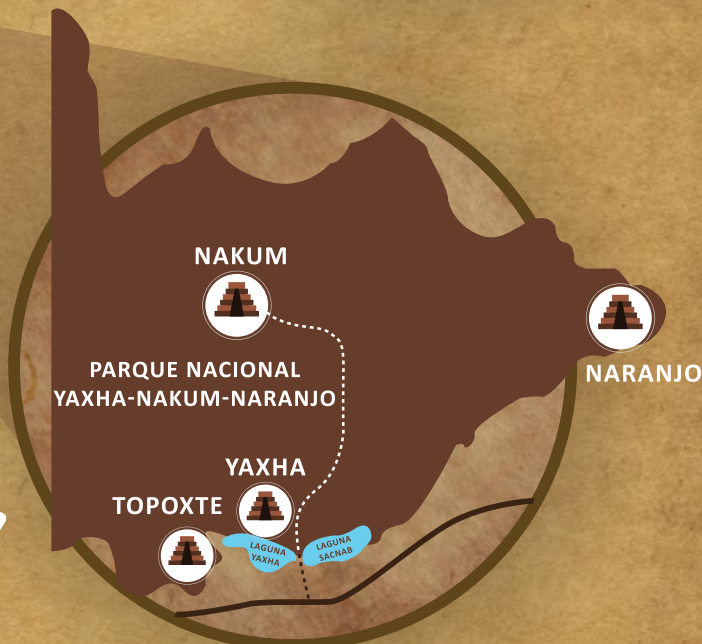


# ¿CÓMO LLEGAR A YAXHA?



## ICONOGRAFÍA

-  Sitios arqueológicos
-  Aeropuertos
-  Terracería
-  Carretera



ÁREA PROTEGIDA



## INDICACIONES

Dirigirse al aeropuerto Mundo Maya (Santa Elena). Ahí se encontrarán servicios de vehículos turísticos para ir al sitio arqueológico.

Si desea irse en carro desde la Ciudad de Guatemala realice la siguiente ruta: Río Dulce - Poptún- Flores. En el cruce más adelante encontrará a la izquierda la ruta a Tikal. Siga recto a la derecha hacia Yaxha (hacia Melchor de Mencos). En el km. 521 en la aldea La Maquina, gire a la izquierda al sitio.

El hotel Ecolodge El Sombrero está a 50 metros antes de la entrada del Parque Nacional Yaxha - Nakum - Naranjo.

# BIBLIOGRAFÍA CITADA

Cornell Lab of Ornithology. (2019). *Great Egret (Ardea alba)*. Obtenido de Neotropical Birds Online: <https://neotropical.birds.cornell.edu/Species-Account/nb/species/greegr/overview>

González, D. (2015). *Tres especies de aves acuáticas como bioindicadores de la contaminación por metales pesados del lago de Chapala*. Michoacán: Instituto Politécnico Nacional.

Herrera, R., & Fialko, V. (2006). *Plan Maestro del Parque Nacional Yaxha-Nakum-Naranjo 2006-2010*. Guatemala: CONAP, MICUDE, DGPYN, TNC.

IARNA-URL (Instituto de Investigación y Proyección sobre Ambiente Natural y Sociedad de la Universidad Rafael Landívar) (2018). *Ecosistemas de Guatemala basado en el sistema de clasificación de zonas de vida*. Guatemala.

Jones, J. (2002). *Ardea alba*. Obtenido de Animal Diversity Web: [https://animaldiversity.org/accounts/Ardea\\_alba/](https://animaldiversity.org/accounts/Ardea_alba/)

The Cornell Lab of Ornithology. (2016). *Great egret*. Obtenido de *All about birds*: [https://www.allaboutbirds.org/guide/Great\\_Egret/id](https://www.allaboutbirds.org/guide/Great_Egret/id)

Whelan, C., Wenny, D., & Marquis, R. (2008). *Ecosystem Services provides by birds*. Ann. N.Y. Acad. Sci, 25-60.

## BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- Amparan, R. (2000). *Diversidad de la comunidad de aves acuáticas y caracterización de sus hábitats en la laguna de Zapotlán, Jalisco, México*. Nuevo León: Universidad Autónoma de Nuevo León.
- Arévalo, D. (2017). *Distribución espacial y vegetación asociada a la colonia de anidación de aves acuáticas en el sector La Barra del Parque Nacional San Diego y San Felipe Las Barras, Metapán, Santa Ana*. San Salvador: Universidad de El Salvador.
- Cipriano, J. (2012). *Uso del hábitat por aves en un paisaje costero fragmentado en Tampamachoco, Tuxpan, Ver.* Veracruz: Universidad Veracruzana.
- Contreras, E. (2016). *Estudio de un gremio de aves acuáticas en un Petén de la Costa Norte de Yucatán durante la temporada de nortes*. México D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México.
- González, D. (2015). *Tres especies de aves acuáticas como bioindicadores de la contaminación por metales pesados del lago de Chapala*. Michoacán: Instituto Politécnico Nacional.
- Ibarra, R., Herrera, N., & Rivera, R. (2017). *Anidación de Ardea alba* (Ciconiiformes: Ardeidae) en Lago de Güijja, El Salvador y Guatemala. Sociedad Mesoamericana para la Biología y la Conservación.
- Peña, M., & Quirama, Z. (2014). *Guía ilustrada: aves Cañón del Río Porce - Antioquia*. Antioquia: Universidad de Antioquia.
- Violante, J., Pulido, G., Monks, S., Rojas, A., & Melo, M. (2015). *Importancia de las aves ictófagas como hospederos finales de helmintos en dos lagunas costeras del estado de Guerrero, México*. Estudios en Biodiversidad, 104-120.

**Este Reporte Fotográfico puede ser citado de la siguiente forma o con la siguiente información:**

Hellmuth, N. (2019) *Garza blanca: Ardea alba* Linnaeus, 1758 (Pelecaniformes: Ardeidae) Guatemala: FLAAR Mesoamérica.

#### SERIE



\*FLAAR Mesoamérica es creador del diseño y autoría del documento. Al momento de compartir información o diseños del mismo en redes sociales se debe etiquetar a la página de FLAAR Mesoamérica, sus autores y fotógrafos. En el caso de documentos escritos, utilizar la cita correspondiente.

Si deseas ampliar la información o tienes alguna sugerencia respecto al contenido de éste Reporte Fotográfico escríbenos a [flaar\\_mesoamerica@flaar.org](mailto:flaar_mesoamerica@flaar.org)

© Copyright 2019 FLAAR Mesoamerica



#### **FOTOGRAFÍA DE CONTRAPORTADA:**

***Ardea alba*** Garza blanca

Fotografía por: María Alejandra Gutierrez. FLAAR Mesoamérica.

Ubicación: Yaxha. Cámara: Canon EOS 1DX Mark II.

Lente: Canon EF 300mm f/2.8L IS II USM.

Valores: F/2.8 1/800, ISO100.





**FLAAR**  
MESOAMÉRICA