

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-T30

Nouvelles Fonctionnalités

Version 2.00







Les fonctionnalités ajoutées ou modifiées suite aux mises à jour de firmware peuvent ne plus correspondre aux descriptions indiquées sur la documentation fournie avec ce produit. Consultez notre site Internet pour obtenir des informations sur les mises à jour disponibles pour les différents produits :












<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/>

Sommaire

La version 2.00 du firmware du X-T30 permet d'ajouter ou de mettre à jour les fonctionnalités indiquées ci-dessous. Pour obtenir le dernier manuel, consultez le site Internet suivant.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

N°	Description	X-T30 	Voir 	Ver.
1	La procédure d'évaluation des images a changé. Par conséquent, le contenu des affichages des informations de lecture a été modifié et l'élément ÉVALUATION a été ajouté au menu lecture.	162, 163, 177	1, 2, 3	1.40
2	Une option  RÉGLAGE DE ZONE a été ajoutée sous  CONFIGURATION UTILISATEUR dans le menu de configuration, ce qui a entraîné un changement de la procédure de configuration de base et des modifications de DECALAGE HOR. De plus, DATE/HEURE permet désormais d'utiliser une horloge de 24 heures.	187	4	2.00
3	Les éléments indiqués dans le menu de configuration sous  CONFIGURATION UTILISATEUR > INITIALISER ont été modifiés.	189	5	2.00
4	La touche Q (Menu rapide) peut désormais servir de touche Fn (fonction).	204, 225, 228, 230	9, 10, 12	1.10
5	L'élément  PARAM.CONNEXION > RÉGLAGES Bluetooth du menu de configuration a été renommé RÉGLAGE Bluetooth/SMARTPHONE et offre désormais une option TRANSFERT IMG PDT MISE HORS TENS. . De plus, TRANSFERT IMAGE AUTO et RÉGLAGE SYNCHRONISATION SMARTPHONE ont été renommés respectivement TRANSFERT AUTOMATIQUE D'IMAGES et SYNC. DE LA LOCALISATION DU SMARTPHONE .	216	7	2.00
6	Il est désormais possible de transférer les images à différents moments : non seulement pendant la lecture ou lorsque l'appareil photo est hors tension, mais aussi pendant la prise de vue.	216	7	2.00

N°	Description	X-T30 	Voir 	Ver.
7	<p> PARAM.CONNEXION > PARAMÈTRES GÉNÉRAUX a été réorganisé comme suit :</p> <ul style="list-style-type: none"> • INFO LOCALISATION a été déplacé vers  CONFIG. ÉCRAN, •  RÉGLAGE DU BOUTON a été déplacé vers  CONFIG.TOUCHE/MOLETTE et a été renommé  RÉGLAGE DU BOUTON Fn1, • GÉOMARQUAGE a été déplacé vers  ENR. DES RÉGLAGES, et • NOM et REDIM. IMG SP  ont été déplacés vers RÉGLAGE Bluetooth/SMARTPHONE. 	201, 210, 215, 216	6, 7	2.00
8	La procédure de connexion sans fil à des smartphones a changé.	252	15	2.00
9	L'élément LISTE DES APPAREILS Bluetooth a été ajouté à  PARAM.CONNEXION > RÉGLAGES Bluetooth dans le menu de configuration.	216	7	1.50
10	Il est désormais possible de contrôler l'enregistrement vidéo depuis des périphériques externes, et l'élément  PARAM.CONNEXION > MODE CONNEXION PC du menu de configuration a été renommé en conséquence MODE DE CONNEXION .	218	13	1.20
11	L'appareil photo peut désormais servir de webcam. Une option X WEBCAM a par conséquent été ajoutée à l'élément  PARAM.CONNEXION > MODE DE CONNEXION dans le menu de configuration.	218	13	1.40
12	Le grip avec trépied TG-BT1 a été ajouté dans la liste des accessoires disponibles en option.	262	19	1.50

Modifications et ajouts

Les modifications et les ajouts sont décrits ci-dessous.

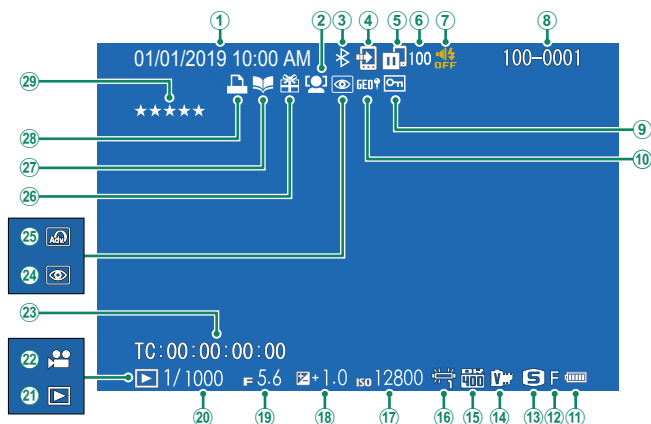
X-T30 Manuel du propriétaire : 162

Ver. 1.40

L'affichage en mode lecture

Cette section répertorie les indicateurs qui peuvent s'afficher pendant la lecture.

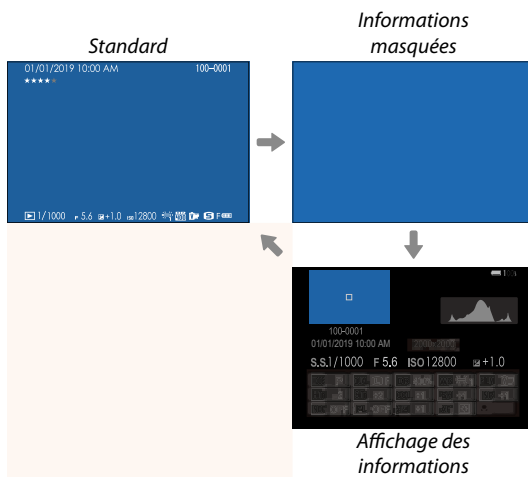
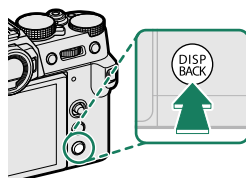
! Les affichages sont représentés avec tous les indicateurs allumés à des fins d'illustration.



- | | |
|--|---|
| ① Date et heure | ⑩ Données de localisation |
| ② Indicateur de détection des visages | ⑪ Niveau de charge de la batterie |
| ③ Bluetooth ON/OFF | ⑫ Qualité d'image |
| ④ Ordre de transfert image | ⑬ Taille d'image |
| ⑤ État de transfert des images | ⑭ Simulation de film |
| ⑥ Nombre de vues sélectionnées pour le transfert | ⑮ Plage dynamique |
| ⑦ Indicateur de flash et de son | ⑯ Balance des blancs |
| ⑧ Numéro d'image | ⑰ Sensibilité |
| ⑨ Image protégée | ⑱ Correction d'exposition |
| ⑩ Données de localisation | ⑲ Ouverture |
| ⑪ Niveau de charge de la batterie | ⑳ Vitesse d'obturation |
| ⑫ Qualité d'image | ㉑ Indicateur du mode de lecture |
| ⑬ Taille d'image | ㉒ Icône de vidéo |
| ⑭ Simulation de film | ㉓ Code temporel |
| ⑮ Plage dynamique | ㉔ Indicateur de réduction des yeux rouges |
| | ㉕ Filtre créatif |
| | ㉖ Image provenant d'un autre appareil |
| | ㉗ Indicateur de création livre album |
| | ㉘ Indicateur d'impression DPOF |
| | ㉙ Évaluation.....3 |

La touche DISP/BACK

La touche **DISP/BACK** permet de contrôler l'affichage des indicateurs pendant la lecture.



Favoris : Notation des photos

Il est possible d'évaluer les images via l'élément **ÉVALUATION** situé dans le menu lecture.

ÉVALUATION

Évaluez les images à l'aide d'étoiles.

- 1 Sélectionnez **ÉVALUATION** dans le menu lecture.
- 2 Tournez la molette de commande avant pour choisir une image et la molette de commande arrière pour choisir une évaluation comprise entre 0 et 5 étoiles (« ★ »).



- Vous pouvez utiliser le levier de mise au point à la place de la molette de commande avant pour choisir une image.
- Vous pouvez également afficher la boîte de dialogue d'évaluation en appuyant sur la touche **AE-L** en mode de lecture image par image, neuf images ou cent images.
- Utilisez les commandes tactiles pour effectuer un zoom avant ou arrière.
- Les types d'image suivants ne peuvent pas être évalués :
 - Images protégées
 - Vidéos
 - Photos « cadeau » (photos prises avec d'autres appareils)

 **RÉGLAGE DE ZONE**

Paramétrez les réglages de votre fuseau horaire actuel.

FUSEAU HORAIRE

Choisissez votre fuseau horaire sur une carte.



HEURE D'ÉTÉ

Activez ou désactivez l'heure d'été.


Option	Description
OUI	Heure d'été activée.
NON	Heure d'été désactivée.

DECALAGE HOR

Lorsque vous voyagez, l'horloge de l'appareil photo passe instantanément du fuseau horaire de votre domicile à l'heure locale de votre destination. Pour indiquer le décalage horaire entre l'heure locale et le fuseau horaire de votre domicile :


 Utilisez  **RÉGLAGE DE ZONE** pour choisir le fuseau horaire de votre domicile avant de sélectionner un fuseau horaire local à l'aide de **↔ LOCAL**.

- 1 Mettez en surbrillance **↔ LOCAL** et appuyez sur **MENU/OK**.
- 2 Utilisez le levier de mise au point pour choisir le fuseau horaire local. Appuyez sur **MENU/OK** une fois les réglages effectués.

 Sélectionnez **OUI** pour activer l'heure d'été.

Pour régler l'horloge de l'appareil photo sur l'heure locale, mettez en surbrillance **← LOCAL** et appuyez sur **MENU/OK**. Pour régler l'horloge sur l'heure du fuseau horaire de votre domicile, sélectionnez **🏠 DEPAR**.

Options	
← LOCAL	🏠 DEPAR

 Lorsque **← LOCAL** est sélectionné, **←** s'affiche en jaune pendant trois secondes environ à la mise sous tension de l'appareil photo.

X-T30 Manuel du propriétaire : 189 Ver. 2.00

INITIALISER

Rétablissez les valeurs par défaut des options des menus prise de vue ou de configuration.

- 1 Mettez en surbrillance l'option souhaitée et appuyez sur **MENU/OK**.

Option	Description
RÉINIT. MENU P.DV.	Rétablissez les valeurs par défaut de tous les réglages du menu prise de vue, à l'exception de la balance des blancs personnalisée et des jeux de réglages personnalisés créés à l'aide de l'option MODIF/ENR REG PERSO .
RÉINIT. RÉGLAGE	Rétablissez les paramètres de tous les réglages du menu de configuration, à l'exception de DATE/HEURE , 🏠 RÉGLAGE DE ZONE , DECALAGE HOR , et INFOS COPYRIGHT .
INITIALISER	Rétablissez les valeurs par défaut de tous les réglages, à l'exception de la balance des blancs personnalisée.

- 2 Une boîte de dialogue de confirmation s'affiche ; mettez en surbrillance **OK** et appuyez sur **MENU/OK**.

INFO LOCALISATION

Sélectionnez **OUI** pour afficher les informations de localisation téléchargées depuis un smartphone.

Options	
OUI	NON

 **RÉGLAGE DU BOUTON Fn1**

Choisissez le rôle effectué par la touche **Fn1** pendant la lecture.

Option	Description
 DEMANDE TRANS. SMARTPHONE	Si vous appuyez sur la touche, l'image actuellement affichée est sélectionnée pour le transfert. Si l'appareil photo n'est pas couplé actuellement à un smartphone, les options RÉGLAGE Bluetooth/SMARTPHONE s'affichent.
 SÉLECT&DEMANDE TRANS. SMARTPHONE	Si vous appuyez sur la touche, une boîte de dialogue s'affiche ; vous pouvez alors sélectionner les images à transférer vers un smartphone auquel l'appareil photo est couplé. Si l'appareil photo n'est pas couplé actuellement à un smartphone, les options RÉGLAGE Bluetooth/SMARTPHONE s'affichent à la place.
 COM. SANS FIL	La touche peut être utilisée pour les connexions sans fil.



GÉOMARQUAGE

Si **OUI** est sélectionné, les données de localisation téléchargées depuis un smartphone seront intégrées aux photos au fur et à mesure de la prise de vue.

Options	
OUI	NON

RÉGLAGE Bluetooth/SMARTPHONE

Paramétrez les réglages Bluetooth.

Option	Description
ENREGISTREMENT COUPLAGE	Couplez l'appareil photo à un smartphone ou à une tablette sur lequel/laquelle l'application a été installée.
SÉLECT. DEST. APPARIEMENT	Choisissez une connexion dans une liste de périphériques avec lesquels l'appareil photo a été couplé à l'aide de l'option ENREGISTREMENT COUPLAGE . Sélectionnez SANS CONNEXION pour quitter sans vous connecter.
SUPP ENREG COUPLAGE	Supprimez les informations de couplage de certains périphériques. Choisissez le périphérique dans la liste des périphériques. Le périphérique sélectionné sera également supprimé des périphériques répertoriés dans SÉLECT. DEST. APPARIEMENT .
LISTE DES APPAREILS Bluetooth	Répertoriez les périphériques avec lesquels l'appareil photo est couplé (autres que le smartphone) ou mettez fin au couplage avec des périphériques particuliers.
Bluetooth ON/OFF	<ul style="list-style-type: none"> • OUI : l'appareil photo établit automatiquement une connexion Bluetooth avec les périphériques couplés à la mise sous tension. • NON : l'appareil photo ne se connecte pas en Bluetooth.
TRANSFERT AUTOMATIQUE D'IMAGES	Choisissez si les photos sont sélectionnées automatiquement pour le transfert au fur et à mesure de la prise de vue.
SYNC. DE LA LOCALISATION DU SMARTPHONE	Choisissez de synchroniser l'appareil photo sur le lieu communiqué par un smartphone couplé.
NOM	Choisissez un nom (NOM) pour identifier l'appareil photo disponible sur le réseau sans fil (par défaut, un nom unique est attribué à l'appareil photo).
TRANSFERT IMG PDT MISE HORS TENS.	Choisissez si l'appareil photo transfère les images vers des smartphones couplés lorsqu'il est hors tension.
REDIM. IMG SP 	<p>Choisissez de redimensionner ou non les images destinées à être transférées vers les smartphones. Seule la copie transférée vers le smartphone est redimensionnée ; l'image d'origine reste telle quelle.</p> <ul style="list-style-type: none"> • OUI : les grandes images sont redimensionnées en  pour le transfert. • NON : les images sont transférées dans leur taille d'origine.



- Vérifiez que votre smartphone utilise la dernière version de l'application adéquate. Des systèmes d'exploitation différents utilisent des applications différentes ; pour en savoir plus, consultez :
<https://app.fujifilm-dsc.com/>
- Les photos sont transférées pendant la prise de vue et la lecture et lorsque l'appareil photo est hors tension si **OUI** est sélectionné pour **Bluetooth ON/OFF** et pour **TRANSFERT AUTOMATIQUE D'IMAGES** ou que les images à transférer sont sélectionnées à l'aide de l'option **ORDRE TRANSFERT IMAGE** du menu de lecture.
- L'horloge de l'appareil photo sera automatiquement réglée sur l'heure indiquée par les smartphones couplés à chaque lancement de l'application.

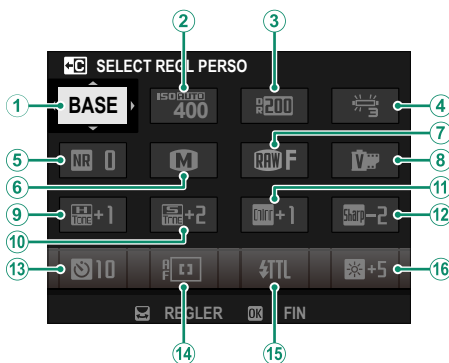
La touche Q (Menu rapide)

Appuyez sur **Q** pour accéder rapidement à certaines options.

- Utilisez **CONFIG.TOUCHE/MOLETTE** > **RÉGL. FONCT. (Fn)** pour choisir la fonction effectuée par la touche **Q** (Menu rapide) ou attribuer sa fonction par défaut à d'autres commandes.
- Pour désactiver la touche **Q** (Menu rapide), sélectionnez **AUCUNE** pour **CONFIG.TOUCHE/MOLETTE** > **RÉGL. FONCT. (Fn)** > **RÉGLAGE DU BOUTON Q**.

L'affichage du menu rapide

Avec les réglages par défaut, le menu rapide comporte les éléments suivants :



- ① SELECT REGL PERSO
- ② ISO
- ③ PLAGE DYNAMIQUE
- ④ BALANCE DES BLANCS
- ⑤ REDUCT. DU BRUIT
- ⑥ TAILLE D'IMAGE
- ⑦ QUALITE D'IMAGE
- ⑧ SIMULATION DE FILM

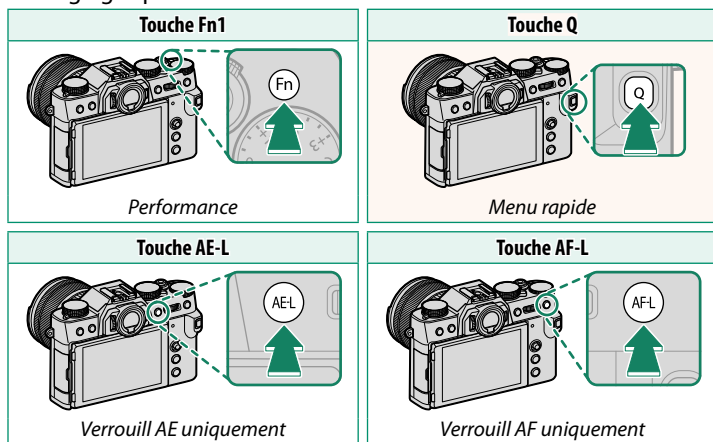
- ⑨ TON LUMIERE
- ⑩ TON OMBRE
- ⑪ COULEUR
- ⑫ DETAIL
- ⑬ RETARDEATEUR
- ⑭ MODE AF
- ⑮ RÉGLAGE FONCTION FLASH
- ⑯ LUMIN. EVF/LCD

Les touches Fn (Fonction)

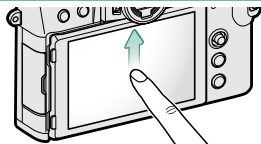
Attribuez un rôle aux touches de fonction afin d'accéder rapidement à la fonctionnalité sélectionnée.

- Vous pouvez accéder aux fonctions attribuées aux réglages **T-Fn1** à **T-Fn4** en faisant glisser un doigt sur l'écran.
- Les mouvements des doigts sont désactivés par défaut. Pour activer les mouvements des doigts, sélectionnez **OUI** pour **CONFIG.TOUCHE/ MOLETTE > CONFIG. ECRAN TACTILE > T-Fn FONCTION TACTILE**.

Les réglages par défaut sont les suivants :

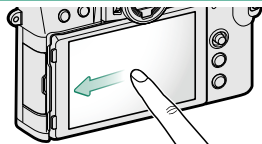


T-Fn1 (balayage vers le haut)



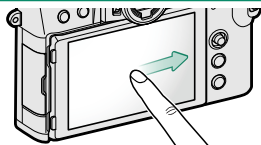
Drive-einstellung

T-Fn2 (balayage vers la gauche)



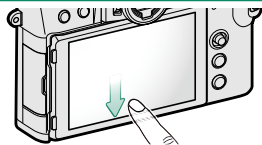
Simulation de film

T-Fn3 (balayage vers la droite)



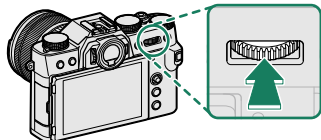
Balance des blancs

T-Fn4 (balayage vers le bas)



Mode AF

Centre de la molette de commande arrière



Vérification af.

RÉGL. FONCT. (Fn)**Attribution de rôles aux touches de fonction**


3 Mettez en surbrillance le rôle souhaité et appuyez sur **MENU/OK** pour l'attribuer à la commande sélectionnée. Vous avez le choix entre :



- TAILLE D'IMAGE
- QUALITE D'IMAGE
- RAW
- SIMULATION DE FILM
- EFFET DU GRAIN
- COULEUR EFFET CHROME
- PLAGE DYNAMIQUE
- PRIORITÉ PLAGE D
- BALANCE DES BLANCS
- SELECT REGL PERSO
- ZONE DE MISE AU POINT
- VERIFICATION AF.
- MODE AF
- RÉGL. PERSONNALISÉS AF-C
-  SÉLECTION VISAGE  
- DÉTECTION DU VISAGE OUI/NON
- DRIVE-EINSTELLUNG
- MODE VISEUR POUR LE SPORT
- PRÉ-PRISE DE VUE  
- RETARDATEUR
- PHOTOMETRIE
- TYPE DE DÉCLENCHEUR
- RÉDUCTION DU SCINTILLEMENT
- ISO
- STABILISATEUR
- COM. SANS FIL
- RÉGLAGE FONCTION FLASH
- VERROUILLAGE TTL
- FLASH DE MODELAGE
- ENR. GDE VITESSE FULL HD
- PARAMÈTRE ZEBRA
- RÉG. NIVEAU MIC INTERNE/EXTERNE
- COMMANDE SILENCE VIDÉO
- PRÉV. PROF CHAMP
- APERCU EXP./BALANCE DES BLANCS
MODE MANUEL
- VUE EN DIRECT NATURELLE
- HISTOGRAMME
- NIVEAU ELECTRONIQUE
- MODE GRANDS INDICATEURS
- VERROUILL AE UNIQUEMENT
- VERROUILL AF UNIQUEMENT
- VERROUILLAGE AE/AF
- AF-ON
- VERR BALANCE BLANC UNIQ
- RÉGL. OUVERTURE
- PERFORMANCE
- TRANSFERT IMAGE AUTO
- SÉLECT. DEST. APPARIEMENT
- Bluetooth ON/OFF
- LECTURE
- MENU RAPIDE
- AUCUNE (commande désactivée)


MODE DE CONNEXION

Réglez les paramètres de connexion aux périphériques externes.

Option	Description
LECTEUR CARTE USB	Lorsque l'appareil photo est raccordé à un ordinateur en USB, le mode de transfert des données est activé automatiquement, ce qui permet de copier les données sur l'ordinateur. L'appareil photo fonctionne normalement lorsqu'il n'est pas raccordé.
X WEBCAM	L'appareil photo peut servir de webcam lorsqu'il est raccordé à un ordinateur exécutant FUJIFILM X Webcam.
PR. VUE FILM USB AUTO*	Il est possible de contrôler les fonctionnalités d'enregistrement vidéo de l'appareil photo depuis des cardans numériques, des drones ou d'autres périphériques raccordés en USB. L'appareil photo entre automatiquement en mode de prise de vue à distance lorsque le périphérique externe est sous tension et revient en mode de prise de vue standard lorsque le périphérique externe est hors tension ou débranché. Les fonctionnalités disponibles varient selon le type de périphérique raccordé.
PR. VUE FILM USB CORR.*	Comme pour PR. VUE FILM USB AUTO , sauf que l'appareil photo reste en mode de prise de vue à distance lorsque le périphérique externe est hors tension ou débranché, ce qui permet au périphérique de reprendre le contrôle lorsque la connexion est à nouveau établie après un débranchement accidentel ou une autre interruption.
REST RETR/ CONV RAW USB	Lorsque vous raccordez l'appareil photo à un ordinateur en USB, le mode de restauration sauvegarde/conversion RAW USB est activé automatiquement. L'appareil photo fonctionne normalement lorsqu'il n'est pas raccordé. <ul style="list-style-type: none"> • CONV RAW USB (nécessite FUJIFILM X RAW STUDIO) : utilisez le processeur de traitement d'images de l'appareil photo pour convertir rapidement les fichiers RAW en images JPEG de qualité élevée. • REST RETR (nécessite FUJIFILM X Acquire) : enregistrez et chargez les réglages de l'appareil photo. Reconfigurez l'appareil photo en un instant ou partagez les réglages avec d'autres appareils photo du même type.

* Positionnez la molette de sélection du mode de déclenchement sur  (vidéo).

 Les réglages  **GESTION ALIM.** > **EXT. AUTO** s'appliquent également lorsque l'appareil photo est raccordé à un périphérique externe. Pour éviter que l'appareil photo ne s'éteigne automatiquement, sélectionnez **NON** pour **EXT. AUTO**.

 Consultez les sites Internet ci-dessous pour en savoir plus ou pour télécharger les logiciels suivants :

- **Capture One Express Fujifilm:**

<https://www.captureone.com/products-plans/capture-one-express/fujifilm>

- **Capture One Pro Fujifilm:**

<https://www.captureone.com/explore-features/fujifilm>

- **FUJIFILM X Acquire:**

<https://fujifilm-x.com/products/software/x-acquire/>

- **FUJIFILM X RAW STUDIO:**

<https://fujifilm-x.com/products/software/x-raw-studio/>

- **RAW FILE CONVERTER EX powered by SILKPIX:**

<https://fujifilm-x.com/support/download/software/raw-file-converter-ex-powered-by-silkpix/>

- **FUJIFILM X Webcam:**

<https://fujifilm-x.com/products/software/x-webcam/>

Connexion aux smartphones

Accédez à des réseaux sans fil et connectez-vous à des ordinateurs, smartphones ou tablettes. Pour en savoir plus, rendez-vous sur : <http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

Smartphones et tablettes

Installation des applications de smartphone

Avant d'établir une connexion entre le smartphone et l'appareil photo, vous devrez installer au moins une application de smartphone dédiée. Consultez le site Internet suivant et installez les applications souhaitées sur votre téléphone.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

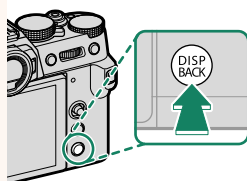


Les applications disponibles varient selon le système d'exploitation du smartphone.

Connexion à un smartphone

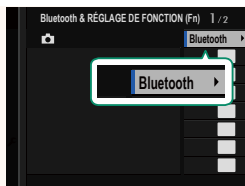
Couplez l'appareil photo au smartphone et établissez une connexion en Bluetooth®.

- 1 Appuyez sur **DISP/BACK** lorsque les informations de prise de vue sont affichées.

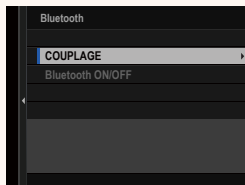


Vous pouvez également passer directement à l'étape 3 en maintenant appuyée la touche **DISP/BACK** pendant la lecture.

- 2 Mettez en surbrillance **Bluetooth** et appuyez sur **MENU/OK**.



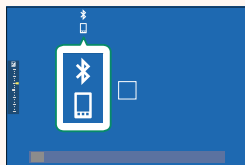
- 3 Mettez en surbrillance **COUPLAGE** et appuyez sur **MENU/OK**.



- 4 Lancez l'application sur le smartphone et coupez le smartphone à l'appareil photo.
Vous trouverez d'autres informations sur le site Internet suivant :

<https://app.fujifilm-dsc.com/>


Une fois le couplage effectué, l'appareil photo et le smartphone se connecteront automatiquement en Bluetooth. Une icône de smartphone et une icône Bluetooth blanche s'afficheront sur l'écran de l'appareil photo lorsqu'une connexion sera établie.



- Une fois les périphériques couplés, le smartphone se connectera automatiquement à l'appareil photo lors du lancement de l'application.
- Lorsque l'appareil photo n'est pas connecté à un smartphone, vous pouvez désactiver le Bluetooth pour réduire la consommation de la batterie.


Utilisation de l'application du smartphone

Lisez cette section pour obtenir des informations sur les options disponibles concernant le téléchargement des images vers votre smartphone à l'aide de l'application du smartphone.


 Avant d'aller plus loin, sélectionnez **OUI** pour **RÉGLAGE Bluetooth/SMARTPHONE > Bluetooth ON/OFF**.

Sélection et téléchargement des images à l'aide de l'application du smartphone

Vous pouvez télécharger les images de votre choix vers un smartphone à l'aide de l'application du smartphone.

 De plus amples informations sont disponibles sur le site Internet suivant :
<https://app.fujifilm-dsc.com/>

Transfert des photos au fur et à mesure de la prise de vue

Les photos prises alors que **OUI** est sélectionné pour  **PARAM.CONNEXION > RÉGLAGE Bluetooth/SMARTPHONE > TRANSFERT AUTOMATIQUE D'IMAGES** seront sélectionnées automatiquement pour être transférées vers le périphérique couplé.

-  • Si **OUI** est sélectionné pour **RÉGLAGE Bluetooth/SMARTPHONE > Bluetooth ON/OFF** et **TRANSFERT IMG PDT MISE HORS TENS.** dans le menu  **PARAM.CONNEXION**, le transfert vers le périphérique couplé se poursuivra même si l'appareil photo est hors tension.
- La sélection de **OUI** pour  **PARAM.CONNEXION > RÉGLAGE Bluetooth/SMARTPHONE > REDIM. IMG SP**  entraîne une compression, réduisant la taille des fichiers à transférer.

Sélection des images à transférer dans le menu de lecture

Utilisez **ORDRE TRANSFERT IMAGE > SELECTIONNER VUES** pour sélectionner les images à transférer vers un smartphone ou une tablette couplé(e) en Bluetooth®.

Copie des images sur un ordinateur : PC AutoSave

Installez la dernière version de FUJIFILM PC AutoSave sur votre ordinateur pour transférer les images de l'appareil photo via des réseaux sans fil (Wi-Fi).

FUJIFILM PC AutoSave

Pour accéder aux téléchargements et obtenir d'autres informations, consultez :
http://app.fujifilm-dsc.com/fr/pc_autosave/

Ordinateurs : connexions sans fil

Vous pouvez transférer les images de l'appareil photo à l'aide de l'option **ENREG. PC AUTO** du menu de lecture.



Accessoires de la marque Fujifilm

Les accessoires en option suivants sont disponibles auprès de Fujifilm. Pour obtenir les dernières informations concernant les accessoires disponibles dans votre région, renseignez-vous auprès de votre représentant Fujifilm ou rendez-vous sur

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html.

Batteries Li-ion

NP-W126/NP-W126S : vous pouvez acheter d'autres batteries NP-W126/NP-W126S de grande capacité en cas de besoin.

Chargeurs de batterie

BC-W126/BC-W126S : vous pouvez acheter des chargeurs de batterie de rechange en cas de besoin. À +20 °C/+68 °F, le BC-W126/BC-W126S charge une NP-W126/NP-W126S en 150 minutes environ.

Coupleurs CC

CP-W126 : pour prolonger les séances de prise de vue ou de lecture ou lors de l'utilisation d'un ordinateur, utilisez le CP-W126 pour raccorder l'appareil photo à l'adaptateur secteur AC-9V.

Adaptateurs secteur

AC-9V (nécessite le coupleur CC CP-W126) : utilisez cet adaptateur secteur 100–240 V, 50/60 Hz pour de longues séances de prise de vue et de visionnage ou lorsque vous copiez les images sur un ordinateur.

Télécommandes

RR-100 : utilisez cette télécommande pour réduire le bougé d'appareil ou maintenir l'obturateur ouvert en pose T (ø2,5 mm).

Microphones stéréo

MIC-ST1 : microphone externe destiné à l'enregistrement vidéo.

Objectifs FUJINON

Objectifs de la gamme XF/XC : objectifs interchangeables destinés exclusivement à la monture X de FUJIFILM.

Objectifs FUJINON de la gamme MKX : objectifs de cinéma destinés à la monture X de FUJIFILM.

Bagues-allonge macro

MCEX-11/16 : à installer entre l'appareil photo et l'objectif pour photographier à des rapports de reproduction élevés.

Téléconvertisseurs

XF1.4X TC WR : multiplie la focale des objectifs compatibles par 1,4x environ.

XF2X TC WR : multiplie la focale des objectifs compatibles par 2,0x environ.

Bagues adaptatrices

BAGUE ADAPTATRICE POUR MONTURE M FUJIFILM : permet d'utiliser l'appareil photo avec un vaste choix d'objectifs à monture M.

Bouchons de boîtier

BCP-001 : protégez la monture d'objectif de l'appareil photo lorsqu'aucun objectif n'est fixé.

Flashes externes

EF-X500 : en plus de proposer les réglages TTL et manuel, ce flash emboîtable a un nombre guide de 50/164 (ISO 100, m/pi) et permet la synchronisation haute vitesse (FP). Il peut donc être utilisé à des vitesses d'obturation plus rapides que la vitesse de synchronisation du flash. Compatible avec le bloc-piles EF-BP1 (en option) et le contrôle optique sans fil, il peut être utilisé comme flash principal ou asservi dans le cadre de prises de vues réalisées sans fil et à distance.

EF-BP1 : bloc-piles destiné aux flashes externes. Fonctionne avec 8 piles AA.

EF-42 : ce flash emboîtable a un nombre guide de 42/137 (ISO 100, m/pi) et peut être contrôlé en TTL et manuel.

EF-X20 : ce flash emboîtable a un nombre guide de 20/65 (ISO 100, m/pi) et peut être contrôlé en TTL et manuel.

EF-20 : ce flash emboîtable a un nombre guide de 20/65 (ISO 100, m/pi) et peut être contrôlé en TTL (le contrôle manuel n'est pas possible).

Grips avec trépied

TG-BT1 : enregistrez des vidéos, prenez des photos ou réglez la focale des zooms motorisés compatibles tout en tenant ce grip avec trépied Bluetooth.

Poignées

MHG-XT10 : améliore la prise en main. Vous pouvez retirer les batteries et les cartes mémoire en laissant la poignée en place ; en outre, elle dispose d'une glissière pour fixer rapidement l'appareil photo à un support.

Étuis en cuir

BLC-XT10 : cet étui allie la fonctionnalité à la noblesse du cuir. Il est fourni avec une bandoulière également en cuir, ainsi qu'avec un tissu permettant d'envelopper l'appareil photo avant de le ranger dans l'étui ou pouvant être utilisé dans d'autres situations. Vous pouvez prendre des photos et insérer ou retirer la batterie sans sortir l'appareil photo de son étui.

Ceintures de transport

GB-001 : améliore la prise en main. Associez cet accessoire à une poignée pour une manipulation plus sécurisée.

Imprimantes instax SHARE

SP-1/SP-2/SP-3 : connectez-vous via un réseau local sans fil pour imprimer les photos sur des films instax.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

