

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-T30

Nowe funkcje







Wersja 2.00





Funkcje dodane lub zmienione w wyniku aktualizacji oprogramowania sprzętowego mogą już nie być zgodne z opisami w dokumentacji dołączonej do tego produktu. Odwiedź naszą witrynę internetową, aby uzyskać informacje na temat aktualizacji dostępnych dla różnych produktów:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/>

Spis treści

Oprogramowanie sprzętowe X-T30 w wersji 2.00 dodaje lub aktualizuje funkcje wymienione poniżej. Aby uzyskać najnowszą instrukcję, odwiedź następującą witrynę internetową.
<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Nr	Opis	X-T30 	Patrz 	Ver.
1	Procedura oceniania zdjęć uległa zmianie. W rezultacie zawartość informacji wyświetlanych podczas odtwarzania uległa zmianie, a pozycja OCENA została dodana do menu odtwarzania.	162, 163, 177	1, 2, 3	1.40
2	Opcja  USTAWIENIE OBSZARU została dodana pod  USTAWIENIA UŻYTKOWNIKA w menu ustawień, powodując zmianę procedury podstawowej konfiguracji i regulacji ustawienia RÓŻNICA CZASU . Poza tym opcja DATA/CZAS pozwala teraz na korzystanie z zegara 24-godzinne.	187	4	2.00
3	Elementy wymienione w menu ustawień pod  USTAWIENIA UŻYTKOWNIKA > RESETUJ uległy zmianie.	189	5	2.00
4	Przycisku Q (szybkie menu) można teraz używać jako przycisku Fn (funkcyjnego).	204, 225, 228, 230	9, 10, 12	1.10
5	Nazwa elementu  USTAWIENIA POŁĄCZENIA > USTAWIENIA Bluetooth w menu ustawień została zmieniona na USTAW. Bluetooth/SMARTFONA i ten element pozwala teraz na wybór opcji TRANSFER OBRAZU PODCZAS WYŁĄCZANIA . Poza tym nazwy opcji AUTOM. TRANSFER OBRAZU oraz USTAWIENIE SYNCHRONIZACJI SMARTFONU zostały zmienione na, odpowiednio, POLECENIE AUTOM. TRANSFERU OBRAZU oraz SYNCH. LOKALIZACJI SMARTFONA .	216	7	2.00
6	Czas przesyłania uległ zmianie. Zdjęcia można teraz przysyłać nie tylko podczas odtwarzania lub wtedy, gdy aparat jest wyłączony, ale również w trakcie fotografowania.	216	7	2.00

Nr	Opis	X-T30 	Patrz 	Wer.
7	<p>Opcje dla  USTAWIENIA POŁĄCZENIA > USTAWIENIA OGÓLNE zostały inaczej uporządkowane w następujący sposób:</p> <ul style="list-style-type: none"> • INF O LOKALIZACJI przeniesiono do  KONFIG. EKRANU, •  USTAWIENIA PRZYCISKU przeniesiono do  USTAWIENIA PRZYCISKÓW/POKRĘTŁA i zmieniono nazwę tej opcji na  USTAWIENIE PRZYCISKU Fn1, • GEOZNACZNIKOWANIE przeniesiono do  KONF. ZAP. DANYCH, a • NAZWA oraz ZM. ROZM. OBR. (SP)  przeniesiono do USTAW. Bluetooth/SMARTFONA. 	201, 210, 215, 216	6, 7	2.00
8	Procedura bezprzewodowego łączenia ze smartfonami uległa zmianie.	252	15	2.00
9	Opcja LISTA URZĄDZEŃ Bluetooth została dodana do  USTAWIENIA POŁĄCZENIA > USTAWIENIA Bluetooth w menu ustawień.	216	7	1.50
10	Nagrywaniem filmów można teraz sterować z użyciem urządzeń zewnętrznych, w związku z czym nazwa elementu  USTAWIENIA POŁĄCZENIA > TRYB POŁ. Z KOMPUTEREM została zmieniona na TRYB POŁĄCZENIA .	218	13	1.20
11	Aparatu można teraz używać jako kamery internetowej. Wskutek tego opcja X WEBCAM została dodana do pozycji  USTAWIENIA POŁĄCZENIA > TRYB POŁĄCZENIA w menu ustawień.	218	13	1.40
12	Uchwyt statywu TG-BT1 został dodany do listy akcesoriów opcjonalnych.	262	19	1.50

Zmiany i uzupełnienia

Wprowadzone zostały następujące zmiany i uzupełnienia.

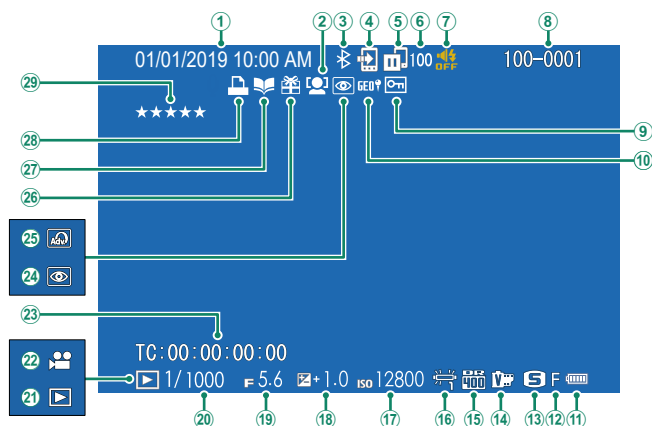
X-T30 Podręcznik użytkownika: 162

Wer. 1.40

Ekran odtwarzania

W tym rozdziale omówione są wskaźniki, które mogą być wyświetlane podczas odtwarzania.

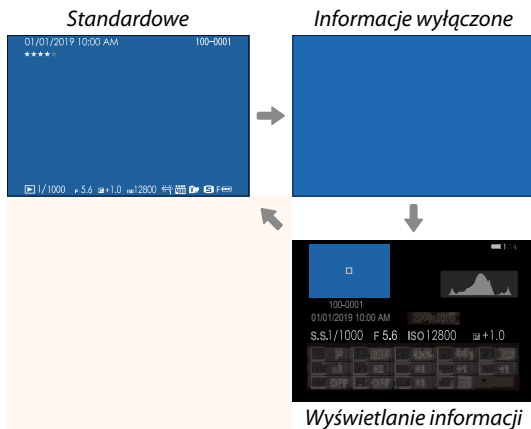
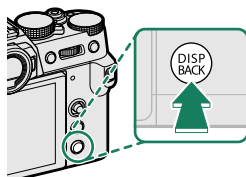
! W celach ilustracyjnych ekrany są przedstawione z wyświetlonymi wszystkimi wskaźnikami.



- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1 Data i godzina | 16 Balans bieli |
| 2 Wskaźnik wykrywania twarzy | 17 Czulość |
| 3 Bluetooth WŁ./WYŁ | 18 Kompensacja ekspozycji |
| 4 Żądanie transferu obrazu | 19 Przesłona |
| 5 Stan przesyłania obrazu | 20 Czas otwarcia migawki |
| 6 Liczba klatek wybranych do przesłania | 21 Wskaźnik trybu odtwarzania |
| 7 Wskaźnik dźwięku i lampy błyskowej | 22 Ikona filmu |
| 8 Numer zdjęcia | 23 Kod czasowy |
| 9 Chronione zdjęcie | 24 Wskaźnik usuwania czerwonych oczu |
| 10 Dane o lokalizacji | 25 Filtr zaawansowany |
| 11 Moc baterii | 26 Podarowane zdjęcie |
| 12 Jakość zdjęcia | 27 Wskaźnik pomocy fotoksiążki |
| 13 Rozmiar zdjęcia | 28 Wskaźnik drukowania DPOF |
| 14 Symulacja filmu | 29 Ocena |
| 15 Zakres dynamiczny | |

Przycisk DISP/BACK (WYŚW./WSTECZ)

Przycisk **DISP/BACK** służy do sterowania wyświetlaniem wskaźników podczas odtwarzania.

**Ulubione: Ocenianie zdjęć**

Zdjęcia można oceniać za pomocą pozycji **OCENA** w menu odtwarzania.

OCENA

Ocena zdjęć za pomocą gwiazdek.

- 1 Wybierz **OCENA** w menu odtwarzania.
- 2 Obróć przednie pokrętło sterowania, aby wybrać zdjęcie, albo tylne pokrętło sterowania, aby wybrać ocenę od 0 do 5 gwiazdek („★”).



- Aby wybrać zdjęcie, zamiast przedniego pokrętła sterowania można wybrać drążek ostrości (dźwignię ostrości).
- Okno oceny można również wyświetlić przez naciśnięcie przycisku **AE-L** podczas odtwarzania z jedną klatką, dziewięcioma klatkami lub stoma klatkami.
- Użyj dotykowych elementów sterujących w celu przybliżenia lub oddalenia obrazu.
- Następujących materiałów nie można oceniać:
 - Chronione zdjęcia
 - Filmy
 - Zdjęcia otrzymane jako „prezent” (zdjęcia zrobione innymi aparatami)

 **USTAWIENIE OBSZARU**

Dostosuj ustawienia dla swojej aktualnej strefy czasowej.

USTAWIENIE OBSZARU

Wybierz swoją strefę czasową na mapie.



CZAS LETNI

Włącz lub wyłącz czas letni.


Opcja	Opis
WŁ.	Czas letni jest włączony.
WYŁ.	Czas letni jest wyłączony.

RÓŻNICA CZASU

Podczas podróży używaj tej opcji do szybkiego przełączania zegara aparatu z domowej strefy czasowej na czas lokalny w miejscu docelowym. Aby określić różnicę między czasem lokalnym a domową strefą czasową:


 Użyj  **USTAWIENIE OBSZARU** do wybrania domowej strefy czasowej przed wybraniem lokalnej strefy czasowej z użyciem **↔ CZAS LOKAL..**

- 1 Wyróżnij **↔ CZAS LOKAL.** i naciśnij **MENU/OK.**
- 2 Użyj drążka ostrości (dźwigni ostrości) do wybrania lokalnej strefy czasowej. Naciśnij **MENU/OK** po zakończeniu regulacji ustawień.

 Wybierz **WŁ.**, aby włączyć czas letni.

Aby ustawić zegar aparatu na czas lokalny, wyróżnij **↔ CZAS LOKAL.** i naciśnij **MENU/OK**. Aby ustawić zegar na czas domowej strefy czasowej, wybierz **🏠 DOM**.

Opcje	
↔ CZAS LOKAL.	🏠 DOM

 Jeśli wybrane jest **↔ CZAS LOKAL.**, po włączeniu aparatu przez trzy sekundy jest wyświetlany żółty symbol **↔**.

X-T30 Podręcznik użytkownika:  189

Ver. 2.00

RESETUJ

Przywróć wartości domyślne wszystkich opcji menu fotografowania lub menu ustawień.

1 Wyróżnij żądaną opcję i naciśnij **MENU/OK**.

Opcja	Opis
RESET MENU FOTOGR.	Przywróć wartości domyślne wszystkich ustawień menu fotografowania innych niż ustawienia balansu bieli użytkownika i ustawienia z banków ustawień użytkownika utworzone z użyciem opcji ED/ZAP UST. SPEC.
RESET USTAWIEŃ	Przywróć wartości domyślne wszystkich ustawień menu ustawień z wyjątkiem DATA/CZAS , 🏠 USTAWIENIE OBSZARU, RÓŻNICA CZASU oraz INFO. NT. PRAW AUTORSKICH .
INICJUJ	Przywróć wartości domyślne wszystkich ustawień z wyjątkiem balansu bieli użytkownika.

2 Wyświetli się okno dialogowe potwierdzenia. Wyróżnij **TAK** i naciśnij **MENU/OK**.




INF O LOKALIZACJI

Wybierz **WŁ.**, aby wyświetlić informacje o lokalizacji pobrane ze smartfona.

Opcje	
WŁ.	WYŁ.

▶ USTAWIENIE PRZYCIŚKU Fn1

Wybierz funkcję pełnioną przez przycisk **Fn1** podczas odtwarzania.

Opcja	Opis
ŻĄD. TRANSF. NA SMARTFON 	Naciśnięcie tego przycisku oznacza bieżące zdjęcie jako przeznaczone do przesłania. Jeśli aparat nie jest aktualnie sparowany ze smartfonem, wyświetlone zostaną opcje USTAW. Bluetooth/SMARTFONA .
WYBIERZ i ŻĄD. TRANSF. NA SMARTFON 	Naciśnięcie tego przycisku powoduje wyświetlenie okna dialogowego, gdzie można wybrać zdjęcia do przesłania do smartfona, z którym aparat jest sparowany. Jeśli aparat nie jest aktualnie sparowany ze smartfonem, zamiast tego wyświetlone zostaną opcje USTAW. Bluetooth/SMARTFONA .
 KOMUNIKACJA BEZPRZEWODOWA	Tego przycisku można używać do połączeń bezprzewodowych.

GEOZNACZNIKOWANIE

Jeśli wybrane jest **WŁ.**, dane o lokalizacji pobrane ze smartfona będą dołączane do zdjęć zaraz po ich zrobieniu.

Opcje	
WŁ.	WYŁ.

USTAW. Bluetooth/SMARTFONA

Dostosuj ustawienia Bluetooth.

Opcja	Opis
REJESTRACJA PAROWANIA	Sparuj aparat ze smartfonem lub tabletem, na którym została zainstalowana aplikacja na smartfony.
WYBIERZ CEL PAROWANIA	Wybierz połączenie z listy urządzeń, z którymi aparat został sparowany, za pomocą REJESTRACJA PAROWANIA . Wybierz BRAK POŁĄCZENIA , aby zakończyć bez nawiązywania połączenia.
USUŃ REJESTRACJĘ PAROWANIA	Usuń dane parowania dla wybranych urządzeń. Wybierz urządzenie z listy urządzeń. Wybrane urządzenie zostanie również usunięte z listy urządzeń w WYBIERZ CEL PAROWANIA .
LISTA URZĄDZEŃ Bluetooth	Wyświetl listę urządzeń, z którymi aparat jest sparowany (innych niż smartfon) lub zakończ parowanie z wybranymi urządzeniami.
Bluetooth WŁ./WYŁ.	<ul style="list-style-type: none"> • WŁ.: Po włączeniu aparat automatycznie nawiązuje połączenie Bluetooth z połączonymi urządzeniami. • WYŁ.: Aparat nie łączy się poprzez Bluetooth.
POLECENIE AUTOM. TRANSFERU OBRAZU	Wybierz, czy zdjęcia mają być automatycznie oznaczane do przesłania po ich zrobieniu.
SYNCH. LOKALIZACJI SMARTFONA	Wybierz, czy aparat ma być zsynchronizowany z lokalizacją przekazywaną przez sparowany smartfon.
NAZWA	Wybierz nazwę (NAZWA) do identyfikacji aparatu w sieci bezprzewodowej (do aparatu standardowo przypisywana jest unikalna nazwa).
TRANSFER OBRAZU PODCZAS WYŁĄCZANIA	Wybierz, czy aparat ma przysyłać zdjęcia do sparowanych smartfonów, gdy jest wyłączony.
ZM. ROZM. OBR. (SP) 	<p>Wybierz, czy rozmiar zdjęć ma być zmieniany w celu przesyłania do smartfonów. Zmiana rozmiarów dotyczy jedynie kopii przesyłanej do smartfona i nie ma wpływu na oryginał.</p> <ul style="list-style-type: none"> • WŁ.: większe zdjęcia są zmniejszane do rozmiaru  w celu przesłania. • WYŁ.: zdjęcia są przesyłane w oryginalnym rozmiarze.



- Dopilnij, aby na smartfonie pracowała najnowsza wersja odpowiedniej aplikacji na smartfony. Różne systemy operacyjne wykorzystują różne aplikacje. Aby uzyskać więcej informacji, wejdź na stronę:
<https://app.fujifilm-dsc.com/>
- Zdjęcia będą przesyłane podczas fotografowania i odtwarzania, a także wtedy, gdy aparat jest wyłączony, jeśli **WŁ.** jest wybrane zarówno dla **Bluetooth WŁ./WYŁ.**, jak i **POLECENIE AUTOM. TRANSFERU OBRAZU**, lub jeśli zdjęcia są aktualnie wybrane do przesłania za pomocą opcji **ŻĄDANIE TRANSFERU OBRAZU** w menu odtwarzania.
- Zegar aparatu będzie automatycznie ustawiany na czas podawany przez sparowane smartfony przy każdym uruchomieniu aplikacji.

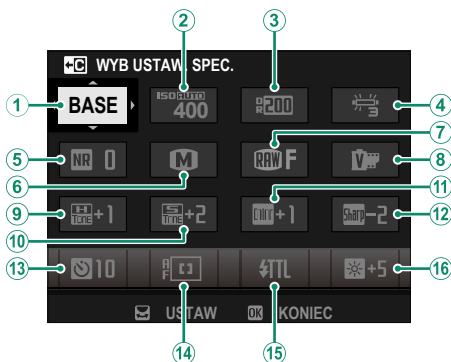
Przycisk Q (szybkie menu)

Naciśnij **Q**, aby uzyskać szybki dostęp do wybranych opcji.

- Użyj **Q** **USTAWIENIA PRZYCISKÓW/POKRĘTŁA > UST. FUNKCJI (Fn)**, aby wybrać funkcję wykonywaną przez przycisk **Q** (szybkie menu) lub przypisać ją domyślnie do innych elementów sterujących.
- Aby wyłączyć przycisk **Q** (szybkie menu), wybierz **BRAK** dla **Q** **USTAWIENIA PRZYCISKÓW/POKRĘTŁA > UST. FUNKCJI (Fn) > UST. PRZYC. Q**.

Ekran szybkiego menu

Przy ustawieniach domyślnych szybkie menu zawiera następujące pozycje:



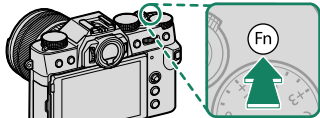
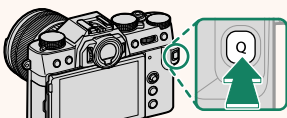
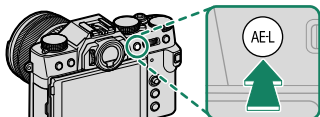
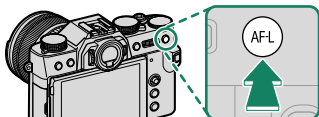
- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| 1 WYB USTAW. SPEC. | 9 PODŚWIETL TON |
| 2 CZUŁOŚĆ ISO | 10 PRZYCIEMNIJ TON |
| 3 ZAKRES DYNAMICZNY | 11 KOLOR |
| 4 BALANS BIELI | 12 WYOSTRZENIE |
| 5 REDUKCJA ZAKŁÓCEŃ | 13 SAMOWYZWALACZ |
| 6 ROZMIAR ZDJĘCIA | 14 TRYB AF |
| 7 JAKOŚĆ ZDJĘCIA | 15 USTAWIANIE FUNKCJI LAMPY |
| 8 SYMULACJA FILMU | 16 JASNOŚĆ EVF/LCD |

Przyciski Fn (funkcyjne)

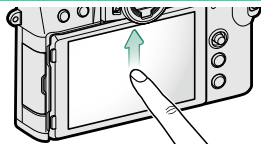
Przypisz funkcje do przycisków funkcyjnych, aby korzystać z szybkiego dostępu do wybranych funkcji.

- Do funkcji przypisanych do przycisków od **T-Fn1** do **T-Fn4** można uzyskać dostęp wykonując szybki ruch na monitorze.
- Funkcyjne gesty dotykowe są domyślnie wyłączone. Aby włączyć funkcyjne gesty dotykowe, wybierz **WŁ.** dla **Ustawienia Przycisków/Pokrętle** > **Ustaw. Ekranu Dotykowego** > **Fn Funkcja Dotykowa**.

Domyślne funkcje są następujące:

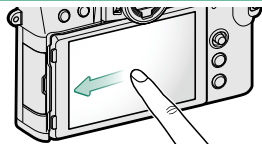
<p style="text-align: center;">Przycisk Fn1</p>  <p style="text-align: center;"><i>Wydajność</i></p>	<p style="text-align: center;">Przycisk Q</p>  <p style="text-align: center;"><i>Szybkie menu</i></p>
<p style="text-align: center;">Przycisk AE-L</p>  <p style="text-align: center;"><i>Tylko blokowanie AE</i></p>	<p style="text-align: center;">Przycisk AF-L</p>  <p style="text-align: center;"><i>Tylko blokowanie AF</i></p>

T-Fn1 (szybki ruch w górę)



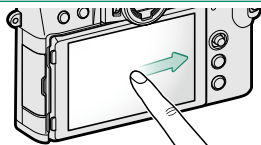
Ustawienie drive

T-Fn2 (szybki ruch w lewo)



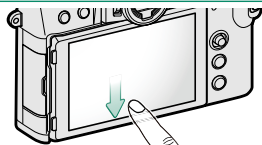
Symulacja filmu

T-Fn3 (szybki ruch w prawo)



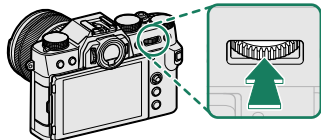
Balans bieli

T-Fn4 (szybki ruch w dół)



Tryb AF

Środek tylnego pokręćła sterowania



Podgląd ostrości

UST. FUNKCJI (Fn)

Przypisywanie funkcji do przycisków funkcyjnych


3 Wyróżnij żądaną funkcję i naciśnij **MENU/OK**, aby przypisać ją do wybranego elementu sterującego. Dokonaj wyboru spośród:

- ROZMIAR ZDJĘCIA
- JAKOŚĆ ZDJĘCIA
- RAW
- SYMULACJA FILMU
- EFEKT ZIARNISTOŚCI
- EFEKT KOLORU CHROM.
- ZAKRES DYNAMICZNY
- PRIORYTET ZAKRESU D
- BALANS BIELI
- WYB USTAW. SPEC.
- OBSZAR OSTROŚCI
- PODGLĄD OSTROŚCI
- TRYB AF
- AF-C UST. NIESTANDARDOWE
-  WYBÓR TWARZY  WYŁ.
- WYKRYWANIE TWARZY WŁĄCZONE/WYŁ.
- USTAWIENIE DRIVE
- TRYB SPORTS FINDER
- FOTOGRAFIA WSTĘPNA 
- SAMOWYZWALACZ
- FOTOMETRIA
- TYP MIGAWKI
- REDUKCJA MIGOTANIA
- CZUŁOŚĆ ISO
- TRYB STAB. OBRAZU
- KOMUN. BEZPRZEW.
- USTAWIANIE FUNKCJI LAMPY
- TTL-BLOKADA
- LAMPA MODELUJĄCA
- NAGR. W WYS. PRĘD. FULL HD
- UST. ZEBRA
- REG. POZ. MIKROFONU WEWN./ZEWN.
- CICHE STEROWANIE FILMEM
- PODGLĄD GŁĘBI POŁA
- PODG. NAŚW. /BB W MAN.
- NATURALNY PODGLĄD
- HISTOGRAM
- POZIOM ELEKTRONICZNY
- TRYB DUŻYCH WSKAŹNIKÓW
- TYLKO BLOKOWANIE AE
- TYLKO BLOKOWANIE AF
- TYLKO BLOKOWANIE AE/AF
- AF-WŁĄCZONY
- AWB TYLKO BLOK.
- USTAW. PRZYSŁONY
- WYDAJNOŚĆ
- AUTOM. TRANSFER OBRAZU
- WYBIERZ CEL PAROWANIA
- Bluetooth WŁ./WYŁ.
- ODTWARZANIE
- SZYBKIE MENU
- BRAK (element sterujący wyłączony)

TRYB POŁĄCZENIA

Dostosuj ustawienia połączeń z urządzeniami zewnętrznymi.

Opcja	Opis
CZYTNIK KART NA USB	Podłączenie aparatu do komputera kablem USB automatycznie włącza tryb przesyłania danych, pozwalając na kopiowanie danych do komputera. Aparat działa normalnie, gdy nie jest podłączony.
X WEBCAM	Aparat może być używany jako kamera internetowa po podłączeniu do komputera, na którym uruchomiona jest aplikacja FUJIFILM X Webcam.
AUT. NAGR. FILMU USB*	Funkcjami nagrywania filmów aparatu można sterować za pomocą gimbali, dronów lub innych urządzeń podłączonych przez USB. Aparat automatycznie przechodzi w tryb „zdalnego sterowania” (ang. tethered shooting) po włączeniu urządzenia zewnętrznego i powraca do normalnej pracy po wyłączeniu lub odłączeniu urządzenia zewnętrznego. Dostępne funkcje różnią się w zależności od typu podłączonego urządzenia.
STAŁE NAGR. FILMU USB*	Tak samo, jak dla AUT. NAGR. FILMU USB , z tą różnicą, że aparat pozostaje w trybie „zdalnego sterowania”, kiedy urządzenie zewnętrzne zostanie wyłączone lub odłączone, pozwalając temu urządzeniu na wznowienie sterowania po ponownym nawiązaniu połączenia po przypadkowym rozłączeniu lub innym zakłóceniu.
KON. USB RAW / PR. KOP.	Podłączenie aparatu do komputera przez USB automatycznie włącza tryb konwersji plików RAW przez USB/tryb przywracania kopii zapasowej. Aparat działa normalnie, gdy nie jest podłączony. <ul style="list-style-type: none"> • KON. USB RAW (wymaga FUJIFILM X RAW STUDIO): Używaj procesora przetwarzania zdjęć aparatu do szybkiej konwersji plików RAW na wysokiej jakości zdjęcia JPEG. • PR. KOP. (wymaga FUJIFILM X Acquire): Zapisuj i wczytuj ustawienia aparatu. Szybko zmień konfigurację aparatu lub współdziel ustawienia z innymi aparatami tego samego typu.

* Obróć pokrętkę sterowania na  (film).



Ustawienia **ZARZĄDZ. ZASILAN.** > **WYŁĄCZENIE PO:** mają również zastosowanie, gdy aparat jest podłączony do urządzenia zewnętrznego. Aby zapobiec automatycznemu wyłączeniu się aparatu, wybierz **WYŁ.** dla **WYŁĄCZENIE PO:**



Odwiedź poniższe witryny internetowe, aby uzyskać więcej informacji na temat poniższego oprogramowania komputerowego lub je pobrać:

- **Capture One Express Fujifilm:**
<https://www.captureone.com/products-plans/capture-one-express/fujifilm>
- **Capture One Pro Fujifilm:**
<https://www.captureone.com/explore-features/fujifilm>
- **FUJIFILM X Acquire:**
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-acquire/>
- **FUJIFILM X RAW STUDIO:**
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-raw-studio/>
- **RAW FILE CONVERTER EX powered by SILKYPix:**
<https://fujifilm-x.com/support/download/software/raw-file-converter-ex-powered-by-silkypix/>
- **FUJIFILM X Webcam:**
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-webcam/>

Łączenie ze smartfonami

Uzyskaj dostęp do sieci bezprzewodowych i połącz aparat z komputerami, smartfonami lub tabletami. Aby uzyskać więcej informacji, odwiedź stronę:

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>


Smartfony i tablety

Instalowanie aplikacji na smartfony

Przed nawiązaniem połączenia między smartfonem a aparatem konieczna jest instalacja co najmniej jednej specjalnej aplikacji na smartfony. Odwiedź następującą witrynę internetową i zainstaluj żądane aplikacje na swoim telefonie.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

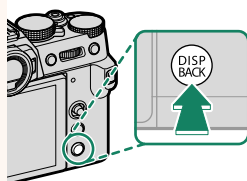



 Dostępne aplikacje różnią się w zależności od systemu operacyjnego smartfona.

Łączenie ze smartfonem

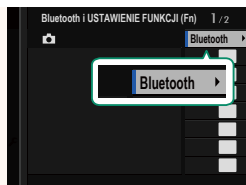
Sparuj aparat ze smartfonem i nawiąż połączenie przez Bluetooth®.

- 1 Naciśnij **DISP/BACK**, gdy wyświetlone są informacje zdjęciowe.

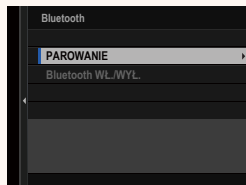


 Można również przejść bezpośrednio do kroku 3, trzymając przycisk **DISP/BACK** wciśnięty podczas odtwarzania.

2 Wyróżnij **Bluetooth** i naciśnij **MENU/OK**.



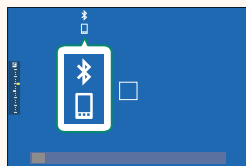
3 Wyróżnij **PAROWANIE** i naciśnij **MENU/OK**.



4 Uruchom aplikację na smartfonie i sparuj smartfon z aparatem. Aby uzyskać więcej informacji, odwiedź następującą witrynę internetową:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>


Po zakończeniu parowania aparat i smartfon zostaną automatycznie połączone przez Bluetooth. Ikona smartfona i biała ikona Bluetooth pojawią się na ekranie aparatu po nawiązaniu połączenia.



- Po sparowaniu urządzeń, smartfon będzie automatycznie łączyć się z aparatem po uruchomieniu aplikacji.
- Wyłączenie Bluetooth, kiedy aparat nie jest połączony ze smartfonem, zmniejsza zużycie energii akumulatora.


Korzystanie z aplikacji na smartfony

Przeczytaj niniejszy rozdział, aby uzyskać informacje na temat opcji dostępnych do pobierania zdjęć na smartfon za pomocą aplikacji na smartfony.


 Przed przejściem dalej wybierz **WŁ.** dla **USTAW. Bluetooth/SMARTFONA > Bluetooth WŁ./WYŁ..**





Wybieranie i pobieranie zdjęć za pomocą aplikacji na smartfony

Można pobrać wybrane zdjęcia na smartfon za pomocą aplikacji na smartfony.

 Aby uzyskać więcej informacji, odwiedź następującą witrynę internetową:
<https://app.fujifilm-dsc.com/>

Przesyłanie zdjęć zaraz po ich zrobieniu

Zdjęcia zrobione, gdy **WŁ.** jest wybrane dla  **USTAWIENIA POŁĄCZENIA > USTAW. Bluetooth/SMARTFONA > POLECENIE AUTOM. TRANSFERU OBRAZU**, będą automatycznie oznaczone do przesłania do sparowanego urządzenia.

-  • Jeśli **WŁ.** jest wybrane zarówno dla **USTAW. Bluetooth/SMARTFONA > Bluetooth WŁ./WYŁ.**, jak i **TRANSFER OBRAZU PODCZAS WYŁĄCZANIA** w menu  **USTAWIENIA POŁĄCZENIA**, przesłanie do sparowanego urządzenia będzie kontynuowane nawet wtedy, gdy aparat będzie wyłączony.
- Wybranie **WŁ.** dla  **USTAWIENIA POŁĄCZENIA > USTAW. Bluetooth/SMARTFONA > ZM. ROZM. OBR. (SP)**  włącza kompresję, zmniejszając rozmiar plików do przesłania.

Wybieranie zdjęć do przesłania w menu odtwarzania

Użyj opcji **ŻĄDANIE TRANSFERU OBRAZU > WYBIERZ RAMKI** do wybrania zdjęć do przesłania do sparowanego smartfona lub tabletu przez Bluetooth®.

Kopiowanie zdjęć do komputera: PC AutoSave

Zainstaluj najnowszą wersję FUJIFILM PC AutoSave na komputerze, aby przysyłać zdjęcia z aparatu przez sieć bezprzewodową (Wi-Fi).

FUJIFILM PC AutoSave

Aby uzyskać informacje o pobieraniu i inne informacje, wejdź na stronę:
http://app.fujifilm-dsc.com/en/pc_autosave/

Komputery: Połączenia bezprzewodowe

Można przysyłać zdjęcia z aparatu przy pomocy opcji **AUTOMAT. ZAPIS PC** w menu odtwarzania.



Akcesoria firmy Fujifilm

Firma Fujifilm oferuje następujące akcesoria opcjonalne. Aby uzyskać najnowsze informacje o akcesoriach dostępnych w Państwa regionie, proszę skontaktować się z lokalnym przedstawicielem firmy Fujifilm lub odwiedzić stronę http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html.

Akumulatory litowo-jonowe

NP-W126/NP-W126S: W razie potrzeby można zakupić dodatkowe akumulatory NP-W126/NP-W126S o dużej pojemności.

Ładowarki

BC-W126/BC-W126S: W razie potrzeby można zakupić zamienne ładowarki. W temperaturze +20 °C, ładowarka BC-W126/BC-W126S ładuje akumulator NP-W126/NP-W126S w czasie około 150 minut.

Złącza DC

CP-W126: W celu długiego fotografowania lub odtwarzania albo podczas korzystania z aparatu w połączeniu z komputerem, użyj CP-W126 do podłączenia aparatu do zasilacza AC-9VS.

Zasilacze sieciowe

AC-9V (wymaga złącza prądu stałego CP-W126): Używaj tego zasilacza sieciowego pracującego z napięciem 100–240 V i natężeniem 50/60 Hz do długotrwałego fotografowania i odtwarzania lub podczas kopiowania zdjęć do komputera.

Piloty zdalnego wyzwalania

RR-100: Użyj tego pilota, aby ograniczyć drgania aparatu lub utrzymywać otwartą migawkę podczas rejestrowania długich ekspozycji (ø2,5 mm).

Mikrofony stereofoniczne

MIC-ST1: Zewnętrzny mikrofon do nagrywania filmów.

Obiektywy FUJINON

Obiektywy z serii XF/XC: Wymienne obiektywy przeznaczone wyłącznie do użytku z mocowaniem FUJIFILM X.

Obiektywy z serii FUJINON MKX: Obiektywy filmowe podłączane do mocowania FUJIFILM X.

Pierścienie pośrednie makro

MCEX-11/16: Przymocuj pomiędzy aparatem a obiektywem, aby fotografować z wysokimi współczynnikami przybliżenia.

Telekonwertery

XF1.4X TC WR: Zwiększa ogniskową obiektywu o około 1,4x.

XF2X TC WR: Zwiększa ogniskową obiektywu o około 2,0x.

Adaptery mocowania

FUJIFILM M MOUNT ADAPTER: Pozwala na używanie w połączeniu z aparatem szerokiej gamy obiektywów z mocowaniem M.

Pokrywki bagnetu korpusu

BCP-001: Zakryj mocowanie obiektywu w aparacie, kiedy obiektyw nie jest podłączony.

Opcjonalne lampy błyskowe podłączane do stopki

EF-X500: Poza ręcznym sterowaniem błyskiem i sterowaniem błyskiem TTL, ta nakładana lampa błyskowa ma liczbę przewodnią 50 (ISO 100, m) i obsługuje FP (synchronizację z krótkimi czasami otwarcia migawki), co pozwala na jej używanie w połączeniu z czasami otwarcia migawki krótszymi od czasu synchronizacji błysku. Dzięki obsłudze opcjonalnego pojemnika na baterie EF-BP1 oraz optycznego bezprzewodowego sterowania błyskiem Fujifilm, można jej używać jako lampy głównej lub lampy zdalnej do zdalnego bezprzewodowego fotografowania z użyciem lamp błyskowych.

EF-BP1: Pojemnik na baterie do lamp błyskowych mocowanych na stopce. Mieści do 8 baterii AA.

EF-42: Ta nakładana lampa błyskowa ma liczbę przewodnią 42 (ISO 100, m) i obsługuje ręczne sterowanie błyskiem i sterowanie błyskiem TTL.

EF-X20: Ta nakładana lampa błyskowa ma liczbę przewodnią 20 (ISO 100, m) i obsługuje ręczne sterowanie błyskiem i sterowanie błyskiem TTL.

EF-20: Ta nakładana lampa błyskowa ma liczbę przewodnią 20 (ISO 100, m) i obsługuje sterowanie błyskiem TTL (ręczne sterowanie błyskiem nie jest obsługiwane).

Uchwyty statywu

TG-BT1: nagrywaj filmy, rób zdjęcia lub reguluj zoom w zgodnych obiektywach z zoomem sterowanym elektrycznie, trzymając uchwyt statywu Bluetooth.

Uchwyty

MHG-XT10: Zapewnia lepsze trzymanie. Akumulatory i karty pamięci można wyjmować z zamocowanym uchwytem, a uchwyt jest wyposażony w szynę do mocowań aparatu z szybkozłączką.

Skórzane futerały

BLC-XT10: Ten pokrowiec łączy ze sobą praktyczność i luksus skóry. Posiada pasek na ramię wykonany z tego samego materiału, jak również ściereczkę, której można używać do owijania aparatu przed włożeniem go do pokrowca lub w innych sytuacjach. Można robić zdjęcia, a baterie mogą być wyjmowane i wkładane bez wyjmowania aparatu z pokrowca.

Uchwyty na pasek

GB-001: Poprawia chwyt. Połącz z uchwytem w celu bezpieczniejszej obsługi aparatu.

Drukarki instax SHARE

SP-1/SP-2/SP-3: Podłącz za pośrednictwem sieci bezprzewodowej LAN, aby drukować zdjęcia na filmie instax.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

