

# FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

# X-S10

## Le nuove funzioni

Versione 3.00



Le funzioni aggiunte o cambiate a seconda degli aggiornamenti del firmware potrebbero non corrispondere più alle descrizioni nella documentazione in dotazione con questo prodotto. Visitare il nostro sito web per informazioni sulla disponibilità di aggiornamenti per diversi prodotti:













<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>



## Indice

Il firmware versione 3.00 di X-S10 aggiunge o aggiorna le funzionalità elencate di seguito. Per il manuale più recente, visitare il seguente sito web.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

N.	Descrizione	X-S10 	Vedere 	Ver.
1	Il touch zoom è ora disponibile con obiettivi compatibili. Di conseguenza, un'opzione <b>TOUCH ZOOM</b> è stata aggiunta a <b>IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE &gt; IMPOSTAZIONE TOUCH SCREEN</b> nel menu impostazioni.	24 227	1 15	2.50
2	È stato aggiunto il supporto per l'adattatore microfono XLR opzionale, portando all'aggiunta di opzioni <b>IMPOSTAZIONI ADATTATORE MICROFONO XLR</b> in <b>IMPOSTAZIONE FILMATO &gt; IMPOSTAZIONI AUDIO</b> nei menu foto e in <b>IMPOSTAZIONI AUDIO</b> nei menu filmati. Un'opzione <b>RIPRODUZIONE AUDIO 4ch</b> è stata aggiunta anche in <b>IMPOSTAZ SUONI</b> nei menu di impostazione.	50 153 176 212	2 3 4	2.30
3	La fotocamera supporta ora le stampanti instax mini Link e instax Link WIDE, comportando modifiche alla voce <b>instax STAMPA CON STAMP</b> nel menu di riproduzione. Inoltre, la voce <b>IMPOST. CONNESS &gt; instax IMP. COLL. STAMP.</b> nel menu impostazioni è stata rinominata <b>instax IMPOSTAZIONE STAMPANTE</b> e il relativo contenuto è stato modificato.	202 236 289 290 293	5 8 34	2.10
4	Un'opzione <b>IMPOSTAZIONI AREA</b> è stata aggiunta in <b>IMPOSTAZIONE UTENTE</b> nel menu impostazioni, portando a una modifica della procedura di configurazione di base e alle regolazioni a <b>FUSO ORARIO</b> . Inoltre, <b>DATA/ORA</b> ora offre un orologio a 24 ore.	207	10	3.00
5	Le voci elencate nel menu impostazioni in <b>IMPOSTAZIONE UTENTE &gt; RESET</b> sono cambiate.	210	11	3.00

N.	Descrizione	X-S10 	Vedere 	Ver.
6	La voce  <b>IMPOST. CONNESS &gt; IMPOSTAZIONI Bluetooth</b> nel menu impostazioni è stata rinominata <b>IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE</b> e ora offre un'opzione <b>TRASF. IMMAGINE CON DISPOSITIVO SPENTO</b> . Inoltre, <b>TRASF AUT IMMAGINE</b> e <b>IMPOST. SINCRONIZZAZIONE SMARTPHONE</b> sono stati rispettivamente rinominati <b>COMANDO TRASF AUT IMMAGINE</b> e <b>SINCRONIZZAZIONE POSIZIONE SMARTPHONE</b> .	234	18	3.00
7	I tempi di caricamento sono cambiati. Ora le immagini possono essere caricate non solo durante la riproduzione o quando la fotocamera è spenta ma anche mentre è in corso la ripresa.	234	18	3.00
8	 <b>IMPOST. CONNESS &gt; IMPOSTAZ. GENERALI</b> è stato riorganizzato come segue: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INFO LOCALITÀ</b> è stato spostato a  <b>IMPOSTAZ SCHERMO</b>,</li> <li>•  <b>IMPOSTAZIONE PULSANTI</b> è stato spostato a  <b>IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE</b> e rinominato a  <b>IMPOSTAZIONE PULSANTE ISO</b>,</li> <li>• <b>GEOTAGGING</b> è stato spostato a  <b>IMPOST SALV DATI</b> e</li> <li>• <b>NOME</b> e <b>RIDIM. IMM. SMARTPHONE</b>  sono stati spostati a <b>IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE</b>.</li> </ul>	220 226 233 234	11 12 18	3.00
9	La procedura per la connessione wireless a smartphone è stata modificata.	278	30	3.00
10	Gli obiettivi zoom digitali dotati di pulsanti funzione obiettivo sono ora supportati. Di conseguenza, un'opzione <b>IMPOST. FUNZ. (Fn) OBIETTIVI POWER ZOOM</b> è stata aggiunta a  <b>IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE</b> nel menu impostazioni. Inoltre, i ruoli che possono essere assegnati ai pulsanti funzione sono stati cambiati.	223 252 256 263	13 23 25 26 29	2.50
11	Una voce <b>IMPOSTAZ. ZOOM/MESSA A FUOCO</b> è stata aggiunta a  <b>IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE</b> nel menu impostazioni per controllare il comportamento degli obiettivi zoom digitali dotati di pulsanti funzione obiettivo.	225	13	2.50

N.	Descrizione	X-S10 	Vedere 	Ver.
12	L'opzione <b>GHIERA MESSA A FUOCO</b> è stata quindi rinominata <b>ROTAZIONE GHIERA MESSA A FUOCO</b> e, insieme a <b>OP. GHIERA MESSA A FUOCO</b> , è stata spostata a <b>IMPOSTAZ. ZOOM/MESSA A FUOCO</b> .	225	13	2.50
13	Una voce <b>BLOCCO FUNZIONE</b> è stata aggiunta a <b>IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE</b> nel menu impostazioni.	228	17	2.00
14	Una voce <b>ELENCO DISPOSITIVI Bluetooth</b> è stata aggiunta a <b>IMPOST. CONNESS &gt; IMPOSTAZIONI Bluetooth</b> nel menu impostazioni.	234	18	2.60
15	Una voce <b>IMPOSTAZIONI DI RETE</b> è stata aggiunta a <b>IMPOST. CONNESS</b> nel menu impostazioni, consentendo la regolazione delle impostazioni LAN wireless per l'uso con la ripresa wireless con tethering.	235	20	2.00
16	La voce <b>IMPOST. CONNESS &gt; INFORMAZIONI</b> nel menu impostazioni ora mostra l'indirizzo IP oltre agli indirizzi MAC e Bluetooth.	239	20	2.00
17	La voce <b>IMPOST. CONNESS &gt; MODALITÀ CONNESSIONE</b> è stata modificata per supportare non solo il caricamento foto, la conversione RAW e il caricamento e lo scaricamento delle impostazioni della fotocamera, ma anche funzioni come la fotografia di immagini fisse e la registrazione di filmati con tethering.	237	21	2.00
18	L'impugnatura treppiedi TG-BT1 è stata aggiunta all'elenco accessori opzionali.	292	34	2.60

## Modifiche e aggiunte

Modifiche e aggiunte sono le seguenti.

X-S10 Manuale dell'utente: 24

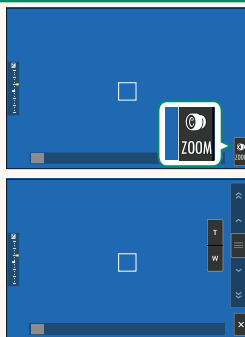
Ver. 2.50






### Comandi touch di ripresa

#### Zoom touch

Se l'obiettivo supporta lo zoom touch, è possibile ingrandire e ridurre l'immagine toccando il display. Toccare il pulsante zoom touch nel display per attivare lo zoom touch.

Lo zoom touch viene controllato utilizzando i pulsanti nel display.

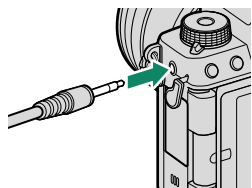


Pulsante	Descrizione
 <b>Zoom touch</b>	Attivare lo zoom touch.
 <b>Ingrandire</b>	Ingrandire o ridurre l'ingrandimento. Toccare e tenere premuto per ingrandire o ridurre a velocità costante.
 <b>Ridurre</b>	
 <b>Interruttore a bilanciere</b>	Scorrere per scegliere una posizione dello zoom. Toccare e tenere premuto per ingrandire o ridurre a velocità corrispondente al punto in cui si mette il dito.
 <b>Disabil.</b>	Disabilitare lo zoom touch.

## Registrazione di video

### Uso di un microfono esterno

Il suono può essere registrato con microfoni esterni che si collegano mediante jack da 3,5 mm di diametro; i microfoni che richiedono un'alimentazione plug-in non possono essere utilizzati. Per ulteriori dettagli, consultare il manuale del microfono.



### Adattatori microfono XLR

La fotocamera può essere utilizzata con adattatori microfono TEAC TASCAM CA-XLR2d-F XLR. Per ulteriori informazioni, visitare il sito web TASCAM.

[https://tascam.jp/int/product/ca-xlr2d/#CA-XLR2d\\_Website](https://tascam.jp/int/product/ca-xlr2d/#CA-XLR2d_Website)

**IMPOSTAZIONI ADATTATORE MICROFONO XLR**

Regolare le impostazioni del canale di ingresso del microfono e simili per l'uso con gli adattatori microfono XLR.

Opzione	Descrizione
<b>CANALE DI INGRESSO MICROFONO</b>	<p>Registrare il suono a quattro canali (quadrifonico) con l'aiuto del microfono incorporato della fotocamera, o il suono a due canali (stereo) utilizzando solo un microfono collegato tramite l'adattatore microfono XLR.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>4ch XLR+FOTOCAMERA:</b> consente di registrare l'audio a quattro canali con l'aiuto del microfono incorporato della fotocamera.</li> <li>• <b>SOLO 2ch XLR:</b> consente di registrare un suono a due canali utilizzando solo un microfono esterno collegato tramite l'adattatore microfono XLR.</li> </ul>
<b>MONITORAGGIO AUDIO 4ch</b>	<p>Scegliere la sorgente di uscita audio tra cuffie o altri monitor audio durante la registrazione di filmati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>XLR:</b> monitorare il suono proveniente da microfoni esterni collegati tramite l'adattatore microfono XLR.</li> <li>• <b>FOTOCAMERA:</b> monitorare il suono proveniente dal microfono incorporato della fotocamera.</li> </ul>
<b>USCITA AUDIO HDMI 4ch</b>	<p>Scegliere la fonte di uscita audio al connettore HDMI.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>XLR:</b> l'audio da microfoni esterni collegati tramite l'adattatore microfono XLR viene emesso al connettore HDMI.</li> <li>• <b>FOTOCAMERA:</b> l'audio dal microfono incorporato della fotocamera viene emesso al connettore HDMI.</li> </ul>



- Se un microfono esterno è collegato al jack per microfono della fotocamera, l'audio verrà registrato non tramite il microfono incorporato della fotocamera, ma tramite il microfono esterno.
- La registrazione a quattro canali è disponibile solo quando è selezionato **MOV/H.264 LPCM** per **IMPOSTAZIONE FILMATO > FORMATO FILE.**

**RIPRODUZIONE AUDIO 4ch**

Regolare le impostazioni audio da utilizzare durante la visualizzazione di filmati a 4 canali.

<b>Opzione</b>	<b>Descrizione</b>
<b>XLR</b>	La fotocamera riproduce l'audio registrato tramite i microfoni esterni collegati tramite l'adattatore microfono XLR.
<b>FOTOCAMERA</b>	La fotocamera riproduce l'audio registrato tramite il microfono incorporato della fotocamera o i microfoni esterni collegati tramite il jack per microfono.

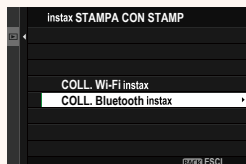


**instax STAMPA CON STAMP****Stampa di immagini**

È possibile stampare le immagini utilizzando stampanti opzionali delle serie instax Link e instax SHARE. La stampante deve prima essere accoppiata con la fotocamera utilizzando **IMPOST. CONNESS > instax IMPOSTAZIONE STAMPANTE.**

**Stampanti serie instax Link**

- 1 Accendere la stampante.
- 2 Selezionare **instax STAMPA CON STAMP** dal menu di riproduzione, quindi evidenziare **COLL. Bluetooth instax** e premere **MENU/OK**.
- 3 La fotocamera si collegherà alla stampante.



- 4 Utilizzare la leva di messa a fuoco per visualizzare l'immagine che si desidera stampare, quindi premere **MENU/OK**.



- Le immagini scattate con altre fotocamere non possono essere stampate.
- Le immagini vengono ritagliate e stampate in un formato selezionato automaticamente dalla stampante e di conseguenza non vengono visualizzate per intero nella copia stampata.
- Quando si utilizza la pellicola instax WIDE, è possibile scegliere il ritaglio prima di stampare le immagini scattate con un'opzione diversa da **L 3 : 2**, **M 3 : 2**, o **S 3 : 2** selezionato per **IMPOSTAZIONE QUALITÀ IMMAGINE > DIMENSIONE IMM.**
- I display potrebbero variare a seconda della stampante connessa.

- 5 L'immagine verrà inviata alla stampante e verrà avviata la stampa.

**!** La fotocamera non è in grado di connettersi a uno smartphone mentre è collegata a una stampante.

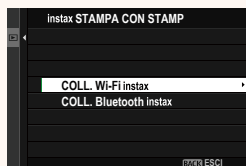
#### Mod Qualità Immagine instax

Oltre alla "Mod. instax-Natural", la voce **MOD QUALITÀ IMMAGINE instax** del menu **instax IMPOSTAZIONE STAMPANTE** offre una "Mod. instax-Rich" che presenta colori vivaci da utilizzare con stampanti instax Link WIDE.

**!** Queste opzioni sono disponibili anche quando la fotocamera è collegata alla stampante.

## Stampanti serie instax SHARE

- 1 Accendere la stampante.
- 2 Selezionare **instax STAMPA CON STAMP** dal menu di riproduzione, quindi evidenziare **COLL. Wi-Fi instax** e premere **MENU/OK**.
- 3 La fotocamera si collegherà alla stampante.
- 4 Utilizzare la leva di messa a fuoco per visualizzare l'immagine che si desidera stampare, quindi premere **MENU/OK**.




- Le immagini scattate con altre fotocamere non possono essere stampate.
- Le immagini vengono ritagliate e stampate in un formato selezionato automaticamente dalla stampante e di conseguenza non vengono visualizzate per intero nella copia stampata.
- Quando si utilizza la pellicola instax SQUARE, è possibile scegliere il ritaglio prima di stampare le immagini scattate con un'opzione diversa da **L 1:1**, **M 1:1**, o **S 1:1** selezionato per **IMPOSTAZIONE QUALITÀ IMMAGINE > DIMENSIONE IMM.**
- I display potrebbero variare a seconda della stampante connessa.

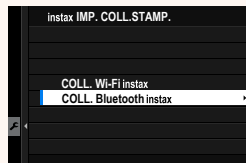
- 5 L'immagine verrà inviata alla stampante e verrà avviata la stampa.


**instax IMPOSTAZIONE STAMPANTE****Stabilire una connessione**

Regolare le impostazioni per il collegamento a stampanti Fujifilm opzionali delle serie instax Link e instax SHARE.

**Stampanti serie instax Link**

- 1 Selezionare  **IMPOST. CONNESS** > **instax IMPOSTAZIONE STAMPANTE** > **instax IMP. COLL. STAMP.**, quindi evidenziare **COLL. Bluetooth instax** e premere **MENU/OK**.




-  Prima di collegarsi a una stampante instax mini Link, verificare che il firmware della stampante sia la versione "0104" o successiva. È possibile visualizzare la versione firmware e aggiornare il firmware della stampante dall'app instax mini Link. Per ulteriori informazioni, vedere "Q. I want to update to the latest firmware." al link sotto.

[https://instax.com/mini\\_link/en/support/faq/](https://instax.com/mini_link/en/support/faq/)

- 2 Evidenziare **REG ACCOPIAMENTO**, premere **MENU/OK**, quindi accendere la stampante per avviare l'accoppiamento.

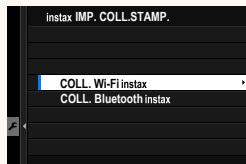


-  Per cancellare i dati di accoppiamento per le stampanti con le quali la fotocamera è attualmente accoppiata, selezionare **ELIM REG. ACCOPIAMENTO**.
- Per visualizzare i dati per le stampanti con cui la fotocamera è attualmente accoppiata, selezionare **INFO ACCOPIAMENTO**.

- 3** Per completare il processo di accoppiamento, premere **MENU/OK** nel display di accoppiamento.

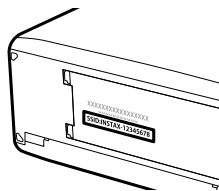
## Stampanti serie instax SHARE

Selezionare **IMPOST. CONNESS > instax IMPOSTAZIONE STAMPANTE > instax IMP. COLL. STAMP.**, quindi evidenziare **COLL. Wi-Fi instax**, premere **MENU/OK** e immettere SSID e password della stampante.



### Il nome della stampante (SSID) e la password

Il nome della stampante (SSID) si trova nella parte inferiore della stampante; la password predefinita è "1111". Se è già stata scelta una password diversa per stampare da uno smartphone, immettere invece quella password.



 **IMPOSTAZIONI AREA**

Regolare le impostazioni per il fuso orario corrente.

**IMPOSTAZIONI AREA**

Scegliere il fuso orario da una mappa.




**ORA LEGALE**


Attivare o disattivare l'ora legale.


Opzione	Descrizione
<b>ON</b>	Ora legale attivata.
<b>OFF</b>	Ora legale disattivata.



**FUSO ORARIO**



Quando si viaggia, consente di far passare immediatamente l'orologio della fotocamera dal fuso orario di residenza all'ora locale della propria destinazione. Per specificare la differenza tra fuso orario locale e fuso orario di residenza:




 Utilizzare  **IMPOSTAZIONI AREA** per scegliere il fuso orario domestico prima di selezionare un fuso orario locale utilizzando  **LOCAL**.

- 1 Evidenziare  **LOCAL** e premere **MENU/OK**.
- 2 Utilizzare la leva di messa a fuoco per scegliere il fuso orario locale. Premere **MENU/OK** al termine delle impostazioni.

 Selezionare **ON** per attivare l'ora legale.

Per impostare l'orologio della fotocamera sull'ora locale, evidenziare  **LOCAL** e premere **MENU/OK**. Per impostare l'orologio sul proprio fuso orario, selezionare  **CASA**.



Opzioni	
 <b>LOCAL</b>	 <b>CASA</b>

 Se è selezionato  **LOCAL**,  sarà visualizzato in giallo per circa tre secondi quando si accende la fotocamera.

**RESET**

Ripristinare le opzioni del menu di scatto o di impostazione ai valori predefiniti.

**1** Evidenziare l'opzione desiderata e premere **MENU/OK**.

Opzione	Descrizione
<b>RIPRISTINA MENU FOTO</b>	Ripristinare tutte le impostazioni del menu foto diverse dal bilanciamento del bianco personalizzato e dai set di impostazioni personalizzate creati utilizzando <b>MODIF./SALVA IMPOST. PERS.</b> ai valori predefiniti.
<b>RIPRISTINA MENU FILMATO</b>	Resettare tutte le impostazioni diverse dalle opzioni bilanciamento bianco personalizzate selezionate utilizzando  <b>BIL. BIANCO</b> .
<b>RESET CONFIG.</b>	Ripristinare tutte le impostazioni del menu impostazioni diverse da <b>DATA/ORA</b> ,  <b>IMPOSTAZIONI AREA</b> , <b>FUSO ORARIO</b> e <b>INFO COPYRIGHT</b> ai valori predefiniti.
<b>INIZIALIZZARE</b>	Ripristinare tutte le impostazioni diverse dal bilanciamento del bianco personalizzato ai valori predefiniti.

**2** Viene visualizzata una finestra di dialogo di conferma; evidenziare **OK** e premere **MENU/OK**.

**INFO LOCALITÀ**

Scegliere **ON** per visualizzare le info località scaricate da uno smartphone.

Opzioni	
<b>ON</b>	<b>OFF</b>

**▶ IMPOSTAZIONE PULSANTE ISO**

Scegliere il ruolo eseguito dal pulsante **ISO** durante la riproduzione.

Opzione	Descrizione
 <b>COMANDO TRASF. SMARTPHONE</b>	Premendo il pulsante si contrassegna l'immagine corrente per il trasferimento. Se la fotocamera non è attualmente accoppiata con uno smartphone, verranno visualizzate le opzioni <b>IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE.</b>
 <b>SELEZ. e COMANDO TRASF. SMARTPHONE</b>	Premendo il pulsante si visualizza una finestra di dialogo in cui possono essere selezionate le immagini per il caricamento su uno smartphone con il quale la fotocamera è accoppiata. Se la fotocamera non è attualmente accoppiata con uno smartphone, verranno visualizzate invece le opzioni <b>IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE.</b>
<b>COMUNICAZIONE WIRELESS</b> 	Il pulsante può essere utilizzato per le connessioni wireless.

**GEOTAGGING**

Se **ON** è selezionato, i dati località scaricati da uno smartphone saranno incorporati nelle foto al momento dello scatto.

Opzioni	
<b>ON</b>	<b>OFF</b>



**IMPOST. FUNZ. (Fn) OBIETTIVI POWER ZOOM**



Scegliere le funzioni svolte dai pulsanti funzione disponibili su alcuni obiettivi zoom motorizzati.

**IMPOSTAZ. ZOOM/MESSA A FUOCO**

Regolare le impostazioni per gli obiettivi compatibili dotati di ghiera di messa a fuoco o zoom motorizzato.

**ROTAZIONE GHIERA MESSA A FUOCO**

Scegliere il senso di rotazione della ghiera di messa a fuoco per aumentare la distanza di messa a fuoco.

Opzioni	
 <b>SENSO ORARIO</b> (senso orario)	 <b>SEN. ANTIORAR.</b> (senso antiorario)

**OP. GHIERA MESSA A FUOCO**

Scegliere il modo in cui la fotocamera regola la messa a fuoco in risposta al movimento della ghiera di messa a fuoco.

Opzione	Descrizione
<b>NON LIN.</b>	La messa a fuoco viene regolata alla stessa velocità alla quale viene ruotata la ghiera.
<b>LINEARE</b>	La messa a fuoco viene regolata in modo lineare in base alla quantità di rotazione della ghiera, ma la velocità di messa a fuoco non è influenzata dalla velocità alla quale viene ruotata la ghiera.

** VELOCITÀ MESSA A FUOCO COSTANTE (Fn)**

Scegliere la velocità alla quale la distanza di messa a fuoco cambia quando viene regolata utilizzando i pulsanti funzione durante la messa a fuoco manuale con obiettivi compatibili dotati di zoom motorizzato. Più è alto il numero, più è alta la velocità.

Opzioni							
<b>1(LENTO)</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8(VELOCE)</b>

## VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (Fn)

Scegliere la velocità alla quale gli obiettivi compatibili dotati di zoom motorizzato possono essere ingranditi o ridotti utilizzando i pulsanti funzione. Più è alto il numero, più è alta la velocità.

### Opzioni

1(LENTO)	2	3	4	5	6	7	8(VELOCE)
----------	---	---	---	---	---	---	-----------

## FUNZ. VEL. ZOOM/MESSA A FUOCO COST. (Fn)

Scegliere se i pulsanti funzione su obiettivi compatibili dotati di zoom motorizzato devono essere premuti solo una volta per avviare e arrestare la messa a fuoco motorizzata o lo zoom motorizzato.

### Opzione

### Descrizione

#### AVVIO/STOP

L'operazione inizia quando il pulsante viene premuto e si arresta quando viene premuto una seconda volta.

#### ATTIVO QUANDO PREMUTO

L'operazione continua mentre il pulsante viene premuto e si arresta quando il pulsante viene rilasciato.

## ROTAZIONE GHIERA ZOOM

Scegliere se invertire la rotazione della ghiera zoom sugli obiettivi compatibili dotati di zoom motorizzato.

### Opzioni

 **Senso orario** (senso orario)

 **Senso antiorario** (senso antiorario)

## GHIERA CONTR. ZOOM/MESSA A FUOCO

Scegliere il ruolo svolto dalla ghiera controllo zoom/messa a fuoco su obiettivi compatibili dotati di zoom motorizzato.

### Opzioni

**ZOOM**

**M. A FUOCO**

**IMPOSTAZIONE TOUCH SCREEN**

Attivare o disattivare i comandi dello schermo a sfioramento.

** IMPOSTAZ. TOUCHSCREEN**

Opzione	Descrizione
<b>ON</b>	Il monitor LCD funziona come touch screen durante la ripresa.
<b>OFF</b>	Comandi touch disabilitati.

** IMPOSTAZ. DOPPIO TOCCO**

Opzione	Descrizione
<b>ON</b>	Toccare il monitor LCD due volte per ingrandire il soggetto durante la ripresa.
<b>OFF</b>	Zoom touch disabilitato.

** FUNZIONE TOUCH**

Opzione	Descrizione
<b>ON</b>	Abilitare i gesti della funzione touch.
<b>OFF</b>	Disabilitare i gesti della funzione touch.

**TOUCH ZOOM**

Opzione	Descrizione
<b>ON</b>	Se l'obiettivo supporta lo zoom a tocco, è possibile ingrandire e ridurre l'immagine toccando il monitor LCD.
<b>OFF</b>	Touch zoom disabilitato.

** IMPOSTAZ. TOUCHSCREEN**

Opzione	Descrizione
<b>ON</b>	Il monitor LCD funziona come touch screen durante la riproduzione.
<b>OFF</b>	Comandi touch disabilitati.

## IMPOST AREA T SCREEN EVF

Selezionare l'area del monitor LCD usata per i comandi touch mentre il mirino è attivo. L'area usata per i comandi touch può essere selezionata da:

Opzione	Descrizione
<input type="checkbox"/>	Tutte.
<input type="checkbox"/>	Metà destra.
<input type="checkbox"/>	Quarto destro superiore.
<input type="checkbox"/>	Quarto destro inferiore.
<input type="checkbox"/>	Metà sinistra.
<input type="checkbox"/>	Quarto sinistro superiore.
<input type="checkbox"/>	Quarto sinistro inferiore.
<b>OFF</b>	Comandi touch disabilitati.

**BLOCCO FUNZIONE**

Bloccare i controlli selezionati per impedire il funzionamento non intenzionale.

Opzione	Descrizione
<b>IMPOSTAZIONE BLOCCO</b>	Scegliere tra quanto segue: <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>SBLOCCO</b>: ripristinare le opzioni di blocco.</li><li>• <b>TUTTE LE FUNZIONI</b>: bloccare tutti i comandi nell'elenco <b>SELEZIONE FUNZIONE</b>.</li><li>• <b>FUNZIONE SELEZION.</b>: bloccare solo i comandi selezionati nell'elenco <b>SELEZIONE FUNZIONE</b>.</li></ul>
<b>SELEZIONE FUNZIONE</b>	Scegliere i comandi bloccati quando <b>FUNZIONE SELEZION.</b> viene scelta per <b>IMPOSTAZIONE BLOCCO</b> .



I comandi selezionati utilizzando **FUNZIONE SELEZION.** possono essere bloccati in qualsiasi momento durante lo scatto tenendo premuto **MENU/OK**. Per sbloccare i comandi, premere e tenere premuto nuovamente il pulsante.

**IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE**

Regolare le impostazioni Bluetooth.

Opzione	Descrizione
<b>REG ACCOPPIAMENTO</b>	Accoppiare la fotocamera con uno smartphone o un tablet sul quale è stata installata l'app per smartphone.
<b>SELEZIONA DESTIN. DI ASS.</b>	Scegliere una connessione da un elenco di dispositivi ai quali la fotocamera è stata accoppiata usando <b>REG ACCOPPIAMENTO</b> . Selezionare <b>NESSUNA CONNESSIONE</b> per uscire senza connettersi.
<b>ELIM REG. ACCOPIAMENTO</b>	Eliminare le informazioni di accoppiamento per i dispositivi selezionati. Scegliere il dispositivo nell'elenco dei dispositivi. Il dispositivo selezionato verrà rimosso anche dai dispositivi elencati in <b>SELEZIONA DESTIN. DI ASS.</b>
<b>ELENCO DISPOSITIVI Bluetooth</b>	Elencare i dispositivi con i quali la fotocamera è accoppiata (diversi dallo smartphone) o terminare l'accoppiamento con i dispositivi selezionati.
<b>ON/OFF Bluetooth</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ON</b>: la fotocamera automaticamente stabilisce una connessione Bluetooth con dispositivi accoppiati quando viene accesa.</li> <li>• <b>OFF</b>: la fotocamera non si collega tramite Bluetooth.</li> </ul>
<b>COMANDO TRASF AUT IMMAGINE</b>	Scegliere se le foto vengono contrassegnate automaticamente per il caricamento al momento dello scatto.
<b>SINCRONIZZAZIONE POSIZIONE SMARTPHONE</b>	Scegliere se sincronizzare la fotocamera con la posizione fornita da uno smartphone accoppiato.
<b>NOME</b>	Scegliere un nome ( <b>NOME</b> ) per identificare la fotocamera sulla rete wireless (alla fotocamera viene assegnato un nome unico per impostazione predefinita).
<b>TRASF. IMMAGINE CON DISPOSITIVO SPENTO</b>	Scegliere se la fotocamera carica le immagini su smartphone accoppiati mentre è spenta.
<b>RIDIM. IMM. SMARTPHONE </b>	<p>Scegliere se ridimensionare le immagini per il caricamento su smartphone. Il ridimensionamento interessa esclusivamente la copia caricata sullo smartphone; l'originale non viene modificato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ON</b>: le immagini più grandi vengono ridimensionate a <b>3M</b> per il caricamento.</li> <li>• <b>OFF</b>: le immagini sono caricate alle loro dimensioni originali.</li> </ul>



- Accertarsi che lo smartphone stia eseguendo la versione più recente dell'app per smartphone applicabile. Sistemi operativi diversi utilizzano app diverse; per ulteriori informazioni, visitare:  
<https://app.fujifilm-dsc.com/>
- Le immagini saranno caricate durante la ripresa e la riproduzione e mentre la fotocamera è spenta se **ON** è selezionato sia per **ON/OFF Bluetooth** sia per **COMANDO TRASF AUT IMMAGINE** o se le immagini sono correntemente selezionate per il caricamento utilizzando l'opzione **ORDINE TRASF IMMAGINE** nel menu riproduzione.
- L'orologio della fotocamera verrà impostato automaticamente sull'ora riportata dagli smartphone accoppiati ogni volta che l'app viene avviata.

**IMPOSTAZIONI DI RETE**

Regolare le impostazioni per la connessione a reti wireless.

Opzione	Descrizione
<b>IMP. PUNTO ACCES. WIRELESS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>IMPOSTAZ. SEMPLICE:</b> connettere a un punto di accesso utilizzando impostazioni semplici.</li><li>• <b>IMPOSTAZ. MANUALE:</b> regolare manualmente le impostazioni per la connessione a una rete wireless. Scegliere la rete da un elenco (<b>SELEZ. LISTA RETI</b>) o immettere il nome manualmente (<b>IMMISSIONE SSID</b>).</li></ul>
<b>IMP. INDIRIZZO IP WIRELESS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>AUTO:</b> l'indirizzo IP viene assegnato automaticamente.</li><li>• <b>MANUALE:</b> assegnare un indirizzo IP manualmente. Scegliere manualmente l'indirizzo IP (<b>INDIRIZZO IP</b>), la maschera di rete (<b>NETMASK</b>) e l'indirizzo gateway (<b>INDIRIZZO GATEWAY</b>).</li></ul>

**INFORMAZIONI**

Visualizzare gli indirizzi MAC, Bluetooth e IP della rete wireless della fotocamera.





**MODALITÀ CONNESSIONE**

Regolare le impostazioni per il collegamento a dispositivi esterni.

Opzione	Descrizione
<b>LETTORE SCHEDA USB</b>	La connessione della fotocamera a un computer tramite USB attiva automaticamente la modalità di trasferimento dati, consentendo di copiare i dati sul computer. La fotocamera funziona normalmente quando non è connessa.
<b>SCATTO AUTOMATICO CONNESSO USB</b>	<p>È possibile controllare la fotocamera da computer, stabilizzatori, droni o altri dispositivi collegati tramite USB. La fotocamera entra automaticamente in modalità "ripresa connessa" (ossia, comando a distanza) quando il dispositivo esterno viene acceso e torna al funzionamento normale quando il dispositivo esterno viene spento o scollegato.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Le foto possono essere scattate in remoto e scaricate automaticamente nei computer che eseguono Capture One, Adobe® Photoshop® Lightroom® + Tether Plugin o FUJIFILM X Acquire. È possibile utilizzare FUJIFILM X Acquire anche per salvare e caricare le impostazioni della fotocamera.</li><li>• La fotocamera può essere utilizzata come webcam quando è collegata a un computer su cui è in esecuzione FUJIFILM X Webcam.</li><li>• Fotografia in remoto e registrazione di filmati sono disponibili quando la fotocamera è collegata a un dispositivo compatibile, per esempio uno stabilizzatore o un drone. Utilizzare i controlli della fotocamera per commutare tra fotografia di immagini fisse e registrazione di filmati. Le funzioni disponibili variano in base al dispositivo collegato.</li></ul>
<b>SCATTO FISSO CONNESSO USB</b>	Come per <b>SCATTO AUTOMATICO CONNESSO USB</b> , eccetto per il fatto che la fotocamera rimane in modalità "ripresa connessa" (comando a distanza) quando il dispositivo esterno viene spento o non è collegato, consentendo di riprendere il controllo quando viene ristabilita la connessione dopo una disconnessione accidentale o altri problemi. Con le impostazioni predefinite, le immagini non vengono registrate nella scheda di memoria.

Opzione	Descrizione
<b>SCATTO FISSO CONNESSO WIRELESS</b>	Scegliere questa opzione per la fotografia wireless in remoto. Selezionare una rete utilizzando <b>IMPOST. CONNESS &gt; IMPOSTAZIONI DI RETE</b> .
<b>CON. RAW USB/ RIP. BAC.</b>	<p>Il collegamento della fotocamera a un computer tramite USB attiva automaticamente la modalità di conversione RAW USB/ripristino backup. La fotocamera funziona normalmente quando non è collegata.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CON. RAW USB (richiede FUJIFILM X RAW STUDIO):</b> utilizzare il motore di elaborazione immagini della fotocamera per convertire rapidamente i file RAW a immagini JPEG di alta qualità.</li> <li>• <b>RIP. BAC. (richiede FUJIFILM X Acquire):</b> salvare e caricare le impostazioni della fotocamera. Riconfigurare la fotocamera in un istante o condividere le impostazioni con altre fotocamere dello stesso tipo.</li> </ul>

 Le impostazioni **GESTIONE ENERGIA > SPEGN. AUTOM** si applicano anche durante la ripresa connessa. Per evitare che la fotocamera si spenga automaticamente, selezionare **OFF** per **SPEGN. AUTOM**.

 Visitare i siti web di seguito per ulteriori informazioni sul seguente software per computer o per scaricarlo:

- **Capture One Express Fujifilm:**  
<https://www.captureone.com/products-plans/capture-one-express/fujifilm>
- **Capture One Pro Fujifilm:**  
<https://www.captureone.com/explore-features/fujifilm>
- **Adobe® Photoshop® Lightroom® + Tether Plugin:**  
<https://fujifilm-x.com/global/products/software/adobe-photoshop-lightroom-tether-plugin/>
- **FUJIFILM X Acquire:**  
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-acquire/>
- **FUJIFILM X RAW STUDIO:**  
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-raw-studio/>
- **RAW FILE CONVERTER EX powered by SILKYPIX:**  
<https://fujifilm-x.com/support/download/software/raw-file-converter-ex-powered-by-silkypix/>
- **FUJIFILM X Webcam:**  
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-webcam/>

## Assegnazione delle funzioni ai pulsanti funzione

I ruoli dei pulsanti funzione possono essere selezionati usando l'opzione  **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE > IMP. FUNZ. (Fn)** nel menu di impostazione.


- DIMENSIONE IMM.
- QUALITÀ IMM.
- RAW
- SIMUL. PELLICOLA
- EFFETTO GRANA
- EFFETTO CHROME
- EFFETTO CHROME BLU
- GAMMA DINAMICA
- PRIORITÀ GAMMA D
- BIL. BIANCO
- CHIAREZZA
- AREA MESSA A FUOCO
- CONTROLLO FUOCO
- MODALITÀ FUOCO
- MODALITÀ AF
- IMPOST. PERSONALIZZ. AF-C
- RICONOSC. FACC. ON/OFF
- LIMITATORE INT. AF
- BLOCCO CONTR. MESSA A FUOCO
- MODALITÀ MIRINO SPORT
- PRE-SCATTO 
- AUTOSCATTO
- IMPOSTAZIONE AE BKT
- IMP. BKT MESSA A FUOCO
- FOTOMETRIA
- TIPO OTTURATORE
- FLICKER REDUCTION
- ISO
- MODALITÀ IS
- COMUNIC. WIRELESS
- COMPENSAZ. FLASH
- IMPOSTAZ. FUNZIONE FLASH
- BLOCCO TTL
- FLASH MODELLAZIONE
- RILASCIO REGISTR. FILM
- REG. ALTA VELOCITÀ FULL HD
- CORR. INGR. CROP FILMATO <sup>1.29x</sup>
-  MOD. STABILIZZ. IMM. BOOST
- IMPOSTAZIONE ZEBRA
- REGOL. LIVELLO MIC INT./ESTERNO
- RIPRODUZIONE AUDIO 4ch
- CONTR. OTTIM. FILMATO 
- IMPOSTAZIONE VIEW MODE
- ANTEPR. PROF. CAMPO
- ANTEPR. ESP./BIL. BIANCO IN MOD. MAN.
- NATURAL LIVE VIEW
- ISTOGRAMMA
- LIVELLA ELETTRONICA
- MOD. INDICAT. GRANDI
- VIEW ASSIST F-Log
- GHIERA CONTR. ZOOM/M. A FUOCO
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (T)
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (W)
-  VEL. MESSA A FUOCO COST. (N)
-  VEL. MESSA A FUOCO COST. (F)
- SOLO BLOCCO AE

- SOLO BLOCCO AF
- BLOCCO AE/AF
- AF-ON
- SOLO BLOCCO AWB
- IMPOSTAZIONE BLOCCO
- PRESTAZIONE
- TRASF IMMAGINE AUTOMATICO
- SELEZIONA DESTIN. DI ASS.
- ON/OFF Bluetooth
- MENU RAPIDO
- RIPRODUZIONE
- NESSUNA



Per disabilitare il pulsante funzione, scegliere **NESSUNA**.

## Assegnazione di ruoli ai gesti delle funzioni touch

I ruoli dei gesti della funzione touch possono essere selezionati usando l'opzione  **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE > IMP. FUNZ. (Fn)** nel menu di impostazione.

- DIMENSIONE IMM.
- QUALITÀ IMM.
- RAW
- SIMUL. PELLICOLA
- EFFETTO GRANA
- EFFETTO CHROME
- EFFETTO CHROME BLU
- GAMMA DINAMICA
- PRIORITÀ GAMMA D
- BIL. BIANCO
- CHIAREZZA
- AREA MESSA A FUOCO
- CONTROLLO FUOCO
- MODALITÀ FUOCO
- MODALITÀ AF
- IMPOST. PERSONALIZZ. AF-C
- RICONOSC. FACC. ON/OFF
- LIMITATORE INT. AF
- BLOCCO CONTR. MESSA A FUOCO
- MODALITÀ MIRINO SPORT
- PRE-SCATTO 
- AUTOSCATTO
- IMPOSTAZIONE AE BKT
- IMP. BKT MESSA A FUOCO
- FOTOMETRIA
- TIPO OTTURATORE
- FLICKER REDUCTION
- ISO
- MODALITÀ 'IS
- COMUNIC. WIRELESS
- COMPENSAZ. FLASH
- IMPOSTAZ. FUNZIONE FLASH
- BLOCCO TTL
- FLASH MODELLAZIONE
- REG. ALTA VELOCITÀ FULL HD
- CORR. INGR. CROP FILMATO 
-  MOD. STABILIZZ. IMM. BOOST
- IMPOSTAZIONE ZEBRA
- REGOL. LIVELLO MIC INT./ESTERNO
- RIPRODUZIONE AUDIO 4ch
- CONTR. OTTIM. FILMATO 
- IMPOSTAZIONE VIEW MODE
- ANTEPR. PROF. CAMPO
- ANTEPR. ESP./BIL. BIANCO IN MOD. MAN.
- NATURAL LIVE VIEW
- ISTOGRAMMA
- LIVELLA ELETTRONICA
- MOD. INDICAT. GRANDI
- VIEW ASSIST F-Log
- GHIERA CONTR. ZOOM/M. A FUOCO
- IMPOSTAZIONE BLOCCO
- PRESTAZIONE
- TRASF IMMAGINE AUTOMATICO
- SELEZIONA DESTIN. DI ASS.
- ON/OFF Bluetooth
- MENU RAPIDO
- RIPRODUZIONE
- NESSUNA




Per disabilitare i gesti della funzione touch, scegliere **NESSUNA**.

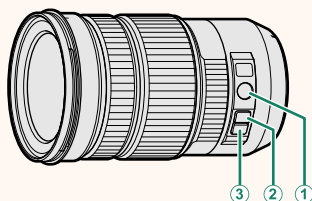
## Pulsanti funzione obiettivo

Scegliere i ruoli svolti dai pulsanti funzione sull'obiettivo (dove applicabile).

### Impostazioni predefinite dei pulsanti funzione obiettivo


Le assegnazioni predefinite sono:

 Un obiettivo XF18-120mmF4 LM PZ WR è utilizzato qui a scopo illustrativo.



Pulsante funzione obiettivo	Predefinito
① Z/F	GHIERA CONTR. ZOOM/M. A FUOCO
② L-Fn1 (pulsante zoom a bilanciere premuto verso l'alto)	VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (T)
③ L-Fn2 (pulsante zoom a bilanciere premuto verso il basso)	VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (W)

## Assegnazione dei ruoli ai pulsanti funzione obiettivo

I ruoli svolti dai pulsanti funzione obiettivo possono essere selezionati usando l'opzione  **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE > IMPOST. FUNZ. (Fn) OBIETTIVI POWER ZOOM** nel menu di impostazione.

- DIMENSIONE IMM.
- QUALITÀ IMM.
- RAW
- SIMUL. PELLICOLA
- EFFETTO GRANA
- EFFETTO CHROME
- EFFETTO CHROME BLU
- GAMMA DINAMICA
- PRIORITÀ GAMMA D
- BIL. BIANCO
- CHIAREZZA
- AREA MESSA A FUOCO
- CONTROLLO FUOCO
- MODALITÀ FUOCO
- MODALITÀ AF
- IMPOST. PERSONALIZZ. AF-C
- RICONOSC. FACC. ON/OFF
- LIMITATORE INT. AF
- BLOCCO CONTR. MESSA A FUOCO
- MODALITÀ MIRINO SPORT
- PRE-SCATTO **ES** 
- AUTOSCATTO
- IMPOSTAZIONE AE BKT
- IMP. BKT MESSA A FUOCO
- FOTOMETRIA
- TIPO OTTURATORE
- FLICKER REDUCTION
- ISO
- MODALITÀ IS
- COMUNIC. WIRELESS
- COMPENSAZ. FLASH
- IMPOSTAZ. FUNZIONE FLASH
- BLOCCO TTL
- FLASH MODELLAZIONE
- RILASCIO REGISTR. FILM
- REG. ALTA VELOCITÀ FULL HD
- CORR. INGR. CROP FILMATO <sup>CROP</sup> 1.29x
-  MOD. STABILIZZ. IMM. BOOST
- IMPOSTAZIONE ZEBRA
- REGOL. LIVELLO MIC INT./ESTERNO
- RIPRODUZIONE AUDIO 4ch
- CONTR. OTTIM. FILMATO 
- IMPOSTAZIONE VIEW MODE
- ANTEPR. PROF. CAMPO
- ANTEPR. ESP./BIL. BIANCO IN MOD. MAN.
- NATURAL LIVE VIEW
- ISTOGRAMMA
- LIVELLA ELETTRONICA
- MOD. INDICAT. GRANDI
- VIEW ASSIST F-Log

- GHIERA CONTR. ZOOM/M. A FUOCO
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (T)
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (W)
- **MF** VEL. MESSA A FUOCO COST. (N)
- **MF** VEL. MESSA A FUOCO COST. (F)
- SOLO BLOCCO AE
- SOLO BLOCCO AF
- BLOCCO AE/AF
- AF-ON
- SOLO BLOCCO AWB
- IMPOSTAZIONE BLOCCO
- PRESTAZIONE
- TRASF IMMAGINE AUTOMATICO
- SELEZIONA DESTIN. DI ASS.
- ON/OFF Bluetooth
- MENU RAPIDO
- RIPRODUZIONE
- NESSUNA



- Per disabilitare il pulsante funzione, scegliere **NESSUNA**.
- Il blocco funzione selezionato non è disponibile quando **VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (T)** o **VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (W)** è assegnato a un pulsante funzione dell'obiettivo.

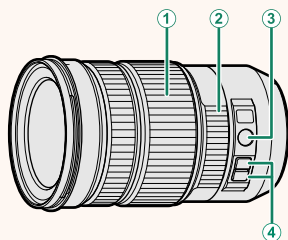


## Obiettivi con zoom motorizzato

Lo zoom può essere regolato sugli obiettivi con zoom motorizzato utilizzando la ghiera controllo zoom/messa a fuoco, i pulsanti zoom o la ghiera zoom.

**!** Regolare lo zoom mentre l'obiettivo è bagnato facilita l'insinuarsi dell'acqua all'interno dell'obiettivo. Asciugare tutta l'acqua dall'obiettivo prima di regolare lo zoom.

**📷** Un obiettivo XF18-120mmF4 LM PZ WR è utilizzato qui a scopo illustrativo.



Controllo	Descrizione
① Anello zoom	Ruotare l'anello zoom per ingrandire o ridurre manualmente.
② Ghiera di controllo zoom/messa a fuoco	Ruotare la ghiera di controllo zoom/messa a fuoco per ingrandire o ridurre utilizzando lo zoom motorizzato. La velocità dello zoom è proporzionale alla velocità alla quale viene ruotata la ghiera.
③ Pulsante (zoom/messa a fuoco) Z/F	Commutare il ruolo della ghiera controllo zoom/messa a fuoco dalla messa a fuoco allo zoom o <i>viceversa</i> .
④ Pulsanti zoom	Premere un pulsante zoom per ingrandire o ridurre a una velocità costante utilizzando lo zoom motorizzato. Lo zoom termina quando il pulsante viene premuto una seconda volta.

- 📷** Ai pulsanti **Z/F** e zoom possono essere assegnati altri ruoli utilizzando **📷 IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE > IMPOST. FUNZ. (Fn) OBIETTIVI POWER ZOOM**.
- La velocità alla quale lo zoom può essere regolato tramite i pulsanti zoom può essere scelta utilizzando **📷 IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE > IMPOSTAZ. ZOOM/MESSA A FUOCO**.

## Connessione a smartphone

Accedere a reti wireless e collegarsi a computer, smartphone o tablet. Per ulteriori informazioni, visitare:

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

## Smartphone e tablet

### Installazione di app per smartphone

Prima di stabilire una connessione tra lo smartphone e la fotocamera, è necessario installare almeno un'app dedicata per smartphone. Visitare il seguente sito web e installare le app desiderate sul telefono.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

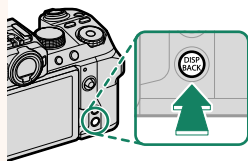


Le app disponibili variano a seconda del sistema operativo dello smartphone.

### Connessione a uno smartphone

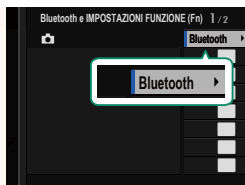
Accoppiare la fotocamera con lo smartphone e collegare tramite Bluetooth®.

- 1 Premere **DISP/BACK** mentre sono visualizzate le informazioni di ripresa.

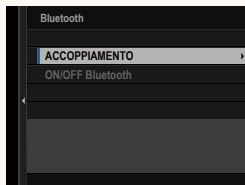


È inoltre possibile procedere direttamente al passaggio 3 tenendo premuto il pulsante **DISP/BACK** durante la riproduzione.

**2** Evidenziare **Bluetooth** e premere **MENU/OK**.



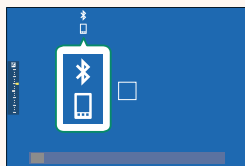
**3** Evidenziare **ACCOPPIAMENTO** e premere **MENU/OK**.



**4** Avviare l'app sullo smartphone e accoppiare lo smartphone con la fotocamera.

Ulteriori informazioni sono disponibili dal seguente sito web:  
<https://app.fujifilm-dsc.com/>


Al termine dell'accoppiamento, la fotocamera e lo smartphone si connetteranno automaticamente tramite Bluetooth. Un'icona dello smartphone e un'icona Bluetooth bianca appariranno nel display della fotocamera quando è stata stabilita una connessione.



- Una volta accoppiati i dispositivi, lo smartphone si connetterà automaticamente alla fotocamera quando l'app viene avviata.
- La disattivazione di Bluetooth quando la fotocamera non è collegata a uno smartphone riduce il consumo della batteria.


## Utilizzo dell'app per smartphone

Leggere questa sezione per informazioni sulle opzioni disponibili per lo scaricamento di immagini sullo smartphone utilizzando l'app per smartphone.


 Prima di procedere, selezionare **ON** per **IMPOSTAZ. Bluetooth/SMARTPHONE > ON/OFF Bluetooth**.

### Selezione e scaricamento di immagini con l'app per smartphone

È possibile scaricare immagini selezionate su uno smartphone utilizzando l'app per smartphone.

 Ulteriori informazioni sono disponibili dal seguente sito web:  
<https://app.fujifilm-dsc.com/>

### Caricamento delle immagini al momento dello scatto

Le immagini scattate con **ON** selezionato per  **IMPOST. CONNESS > IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE > COMANDO TRASF AUT IMMAGINE** saranno automaticamente contrassegnate per il caricamento nel dispositivo accoppiato.

-  • Se **ON** è selezionato sia per **IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE > ON/OFF Bluetooth** sia per **TRASF. IMMAGINE CON DISPOSITIVO SPENTO** nel menu  **IMPOST. CONNESS**, il caricamento sul dispositivo accoppiato continuerà anche mentre la fotocamera è spenta.
- Selezionando **ON** per  **IMPOST. CONNESS > IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE > RIDIM. IMM. SMARTPHONE ** si abilita la compressione, riducendo la dimensione del file per il caricamento.

### Selezione di immagini per il caricamento nel menu di riproduzione

Utilizzare **ORDINE TRASF IMMAGINE > SELEZIONARE FOTOGRAMMI** per selezionare immagini per il caricamento su uno smartphone o un tablet accoppiati tramite Bluetooth®.

## Copia di foto su un computer: PC AutoSave

Installare la versione più recente di FUJIFILM PC AutoSave sul computer per caricare immagini dalla fotocamera tramite la rete wireless (Wi-Fi).

### FUJIFILM PC AutoSave

Per scaricamento di software e altre informazioni, visitare:

[http://app.fujifilm-dsc.com/en/pc\\_autosave/](http://app.fujifilm-dsc.com/en/pc_autosave/)

### Computer: connessioni wireless

È possibile caricare immagini dalla fotocamera utilizzando l'opzione **SALVAT. AUTOM. PC** nel menu di riproduzione.



**Accessori di Fujifilm****Unità flash montate su slitta**

**EF-X500:** oltre al controllo flash manuale e TTL, questa unità flash clip-on ha un numero guida di 50 (ISO 100, m) e supporta FP (sincronizzazione ad alta velocità), consentendo il suo utilizzo con tempi di posa che superano la velocità di sincronizzazione flash. Offrendo supporto per il pacco batterie opzionale EF-BP1 e il controllo flash ottico wireless FUJIFILM, può essere utilizzato come commander o unità flash remota per la fotografia con flash wireless remoto.

**EF-BP1:** un pacco batterie per unità flash EF-X500. Contiene fino a 8 batterie AA.

**EF-60:** oltre al controllo flash manuale e TTL, questa unità flash clip-on ha un numero guida di 60 (ISO 100, m) e supporta FP (sincronizzazione ad alta velocità), consentendo il suo utilizzo con tempi di posa che superano la velocità di sincronizzazione flash. Può inoltre essere utilizzato come flash remoto sotto il comando di un commander senza fili EF-W1.

**EF-42:** questa unità flash clip-on ha un numero guida di 42 (ISO 100, m) e supporta il controllo flash manuale e TTL.

**EF-X20:** questa unità flash clip-on ha un numero guida di 20 (ISO 100, m) e supporta il controllo flash manuale e TTL.

**EF-20:** questa unità flash clip-on ha un numero guida di 20 (ISO 100, m) e supporta il controllo flash TTL (il controllo flash manuale non è supportato).

**EF-W1:** con il supporto per lo standard di comunicazione wireless NAS\* sviluppato da Nissin Japan, questo commander flash wireless può essere utilizzato con le unità flash clip-on opzionali EF-60 e altre unità conformi allo standard NAS.

\* NAS è un marchio registrato di Nissin Japan Ltd.

**Impugnature treppiedi**

**TG-BT1:** registrare fi Imati, scattare foto o regolare lo zoom su obiettivi con zoom motorizzato compatibili mentre si tiene questa impugnatura treppiedi Bluetooth.

### **Cinghie dell'impugnatura**

**GB-001:** migliora la presa. Combinare con un'impugnatura manuale per una manipolazione più sicura.

### **Stampanti per smartphone**

**Stampanti serie instax SHARE:** collegarsi tramite LAN wireless per stampare immagini su pellicola instax.

**Stampanti serie instax Link:** quando è collegata a un dispositivo accoppiato tramite Bluetooth, questa stampante può essere utilizzata per stampare rapidamente e facilmente immagini su pellicola instax.

# FUJIFILM

---

**FUJIFILM Corporation**

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

