

Curriculum vitae



INFORMAȚII PERSONALE

Nume: **Lazăr Cristina Daniela**

Adresă:

Telefon:

E-mail:

Naționalitate: Română

Locul și data nașterii:

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

- 2002 - 2009 – **Designer** la Firma Leonard Collection, Str.Pestalozzi, Timisoara, postul ocupat – Designer
- 2003 – 2019 **Lector universitar doctor** la Universitatea de Vest din Timișoara , Facultatea de Arte și Design

Principalele activități și responsabilități:

- Susținerea activităților de curs, seminar/atelier la disciplinele: *Accesorii vestimentare, Bazele compoziției, Compoziție pentru Design Vestimentar, Explorări Creative, Tehnici avansate de transpunere, Crochiuri;*
- Activități de cercetare academică
- Activități de creație artistică

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- Doctor în Arte Vizuale,2010,Universitatea de Vest din Timișoara ,Facultatea de Arte și Design. Titlul tezei de doctorat: **Elementele Art Nouveau in viziunea modei contemporane.** coordonator științific: Prof. Univ. Dr. Rodica Vărtaciu
- 2003-2005, Diploma de Master - Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design, Învățământ superior de artă
- 1997-2002, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design Învățământ superior de artă, Perioada 1992-1996, Liceul de Muzica si Arte Plastice,Deva.
- Diploma de Bacalaureat, Diplomă de Atestat - specializarea Arte Textile

Aptitudini și competențe profesionale:

Design Vestimentar – proiectare și realizare tehnică a pieselor vestimentare, Desen, Pictura, Grafică, Tehnici și tehnologii alternative, Arte decorative;

- **EXPOZITII PERSONALE/ COLECȚII VESTIMENTARE PERSONALE**

Prezentări De Modă, Festivaluri, Târguri De Modă

Colecția GENERAȚII - inspirație din costumul popular românesc, 15 piese vestimentare

- 1999 Colocviul Național de Design, Zilele Stilismului Transilvănean, Cluj Napoca
- 2000 ROMANIAN FASHION WEEK, ediția a III-a, Iași, secțiunea Tineri designer
- 2000 Concursul Național Studentesc de Creație Vestimentară, Pitești
- 2000 Festivalul Național Studentesc de Modă – Timișoar
- 2003 Colecția Pret-a-porter prezentată la aniversarea a „70 de ani de învățământ artistic timișorean”, Galeria Mansarda, Facultatea de Arte Plastice Timișoara

Colecția PRET-A-PORTER toamnă-iarnă, 15 piese vestimentare

- 2002 Festivalul Național Studentesc de Modă Jolidon, Cluj Napoca
- 2002 Prezentarea colecției de diploma Club Park Place, Timisoara
- 2002 Galele Studentești, Costinești

Colecția „NOCTUA” pret-a-porter toamnă-iarnă face parte din lucrarea de disertație, 15 piese vestimentare

- 2005 Colecția „Noctua” pret-a-porter toamnă-iarnă, prezentată la ROMANIAN FASHION WEEK, Iași
- 2005 Prezentarea colecției „Noctua” în Club The Note, Timișoara, iunie
- 2005 Festivalul „Zilele Timișoarei” colecția „Noctua” - Timisoara
- 2005 „Fashion Show” prezentarea colecției la Club „No Name”, Timișoara
- 2005 „Memories” Galeria FORMA, prezentarea colecției „Noctua” Deva

Colecția PAPILIO, parte integrantă în doctoratul profesional **cu titlul ELEMENTE ART NOUVEAU ÎN VIZIUNEA MODEI CONTEMPORANE**- 30 piese vestimentare

- 2009 - „Fashion Show” prezentare de modă a lucrării de doctorat la Muzeul de Artă, Timisoara, octombrie
- 2010 – „Swiss House Fashion Show” prezentarea colecției „Papilio”, în Swiss House, Timisoara, februarie
- 2010 – „Wedding & Fashion Show” prezentarea colecției „Papilio”, la Rin Grand Hotel, București, iulie
- 2018- Soirees de la Mode XIX, Athenee Palace Hilton, București
Colecție inspirată de Constantin Brâncuși
- 2018- Timișoara Fashion Week-Venue, Timișoara, prezentarea unei colecții colective, alături de designer Sandra Chira
- 2018, Soirees de la mode, Hilton Palace, București – prezentare de modă a colecției capsulă inspirată de Martha Bibescu
- 2019, Soirees de la mode, București – prezentare de modă a colecției capsulă inspirată de Karl Lagerfeld

Participari la expoziții de grup

- 2010-Expoziție „20 de ani de Facultate de Arte în Timișoara, 1990-2010,- Galeria Mansarda, Facultatea de Arte și Design Timișoara
- 2010-Expoziția Semn-Simbol –Institutul Cultural Roman din Budapesta
- 2010-Expoziția „ Studio,,a cadrelor didactice din Facultatea de Arte și Design Timișoara -Turnu Severin
- 2010-Expoziția„Membrii 2009”-Uniunii Artiștilor Plastici Filiala Timișoara- Galeria de Arte”Helios”
- 2015, Timișoara, Participarea la Salonul Artelor Vizuale 2015, cu lucrarea la Muzeul de Artă din Timișoara
- 2015, Timișoara, Participarea la expoziția de grup *Textilisme* cu lucrarea Structuri, în spațiul expozițional al Aulei Bibliotecii Centrale Universitare ”Eugen Teodoran”
- 2016, Satu Mare, *Expoziția SEMN SOLAR*, Muzeul de Artă Satu Mare
- 2016, Târgu Mureș, *Expoziția de Arte Textile ARIADNE* pe tema *Tradiție, căutare, experiment*, Palatul Culturii din Târgu Mureș
- 2016, Timișoara, Participarea la *Bienala Internațională de Artă Miniaturală*, Galeria Mansarda, Facultatea de Arte și Design din Timișoara
- 2016, Timișoara, Participarea la Salonul Artelor Vizuale 2016, cu lucrarea la Muzeul de Artă din Timișoara
- 2017, Expoziția de artă vizuală - Dragobete Art.ro Iași cu lucrarea Nucleu
Catalog ISBN 978-606-133697-5 Editura PIM, Iași 2017
- 2017, *Expoziția de Arte Textile ARIADNE*, Palatul Culturii din Târgu Mureș
- 2017, Participarea la Salonul Artelor Vizuale 2017, la Muzeul de Artă din Timișoara
- 2018, Expoziția de artă vizuală - Dragobete Art.ro Iași
Catalog ISBN 978-606-13-4231-0 Editura PIM, Iași 2018
- 2018, Expoziția de artă vizuală – Careul de Dame, Galeria de Artă Ion Neagoe, Iași
- 2018, Salonul Internațional Însemn iubire, expoziție de artă vizuală ediția a V-a, Muzeul de Artă din Satu Mare
- 2018, Timișoara, Participarea la *Bienala Internațională de Artă Miniaturală*, Galeria Mansarda, Facultatea de Arte și Design din Timișoara

Premii, distincții, nominalizări

- 2000 Premiul III: Festivalul Național Studentesc de Modă, Timișoara, colecția Generații, 15 piese vestimentare
- 2000 Marele Premiu: Concursul Național Studentesc de Creație Vestimentară, Pitești, colecția Generații, 15 piese vestimentare
- 2000 Nominalizată: Tânărul designer, Rom Expo, București, 15 proiecte Pret-a-Porter
- 2001 Premiul pentru originalitate: Concursul Național Studentesc de Creație Vestimentară, Pitești, mini colecție vestimentară
- 2002 Premiul I: Festivalul Național Studentesc de Modă Jolidon, Cluj Napoca, Colecția Pret-a-Porter toamnă-iarnă, 15 piese vestimentare
- Premiul pentru Colecția Pret-a-Porter, Concurs Doina Levintza, Prima TV, 15 proiecte design vestimentar
- 2007 Premiul pentru unitatea colecției, Best Roumanian Fashion Brands, Mamaia, februarie, colecție Pret-a-Porter Leonard Collection

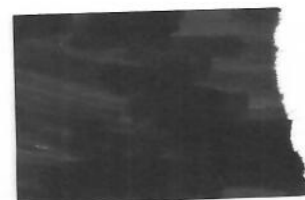
2007 Diplomă de Excelență pentru Stil și Actualitatea colecției prezentate, Târgul Tinimtex, Mamaia, colecție Pret-a-Porter Leonard Collection
2017, Diplomă de excelență, Expoziția de artă vizuală - Dragobete Art.ro Iași cu lucrarea Nucleu
2017, Premiul pentru tehnică mixtă, Expoziția de artă vizuală - Dragobete Art.ro Iași cu lucrarea Nucleu
2018, Diplomă de excelență, Expoziția de artă vizuală - Dragobete Art.ro Iași, cu lucrarea Tensiuni
2018, Premiul pentru tehnică mixtă, Expoziția de artă vizuală - Dragobete Art.ro Iași, cu lucrarea Tensiuni

Proiecte de colaborare:

2008 - Realizarea unui proiect de colaborare cu Universitatea de Vest din Timișoara, în vederea reconfigurării robelor– realizarea proiectării: design, schițe, soluții tehnice, accesorii, Timișoara
2010-Cosmo-beauty-concept si coordonare de proiect Diana Harja,accessorii:Cristina Lazar, vestimentatie:dr.Eugenia Riemsneider
2012-colaborare lucrarea de licenta,„Reverie Albastra”,absolvent:Catalin Muntean(Foto-Video)
2016, Timișoara, Elaborarea unui proiect de stilism și realizarea unui *Catalog de tendințe vestimentare BACK TO SCHOOL FASHION* pentru Iulius Mall Timișoara; proiect realizat alături de asist.univ.dr. Sandra Chira
2017, Timișoara, Elaborarea unui proiect de stilism și realizarea unui *Catalog Cinemagraph* de tendințe vestimentare primăvară- vară, pentru Iulius Mall Timișoara; proiect realizat alături de asist.univ.dr. Sandra Chira
2017, Timișoara, Elaborarea unui proiect de stilism și realizarea unui *Catalog de tendințe vestimentare toamnă - iarnă*, pentru Iulius Mall Timișoara; proiect realizat alături de asist.univ.dr. Sandra Chira
2018, Timișoara, Elaborarea unui proiect de stilism și realizarea unui *Catalog de tendințe vestimentare primavară- vară*, pentru Iulius Mall Timișoara; proiect realizat alături de asist.univ.dr. Sandra Chira

MEMBRU ÎN COMISII, JURII

2016, Pitești , Membru în juriu Festivalului Internațional de Modă Culorile Toamnei, ediția a XXII-a
2017, Timișoara, membru in comisia de jurizare in cadrul *Concursului Județean „Natura,adevarata noastră casă„*,din cadrul Zilelor Mondiale ale Mediului
2017, Deva - Membru în *Comisa Națională* la secțiunile *Design Vestimentar, Arte Textile, Imprimeuri și Tapiserie* din cadrul *Olimpiadei Naționale de Arte Vizuale, Arhitectură și Istoria Artei 2017*
2018, Bistrița, Membru în *Comisa Națională* la secțiunile *Design Vestimentar, Arte Textile, Imprimeuri și Tapiserie* din cadrul *Olimpiadei Naționale de Arte Vizuale, Arhitectură și Istoria Artei 2018*
2019, Timișoara, Membru în comisia de avizare a obiectelor artistice comercializate în Galeria Uap Timișoara – domeniul design vestimentar, accesorii





50849.2019.10.11

Universitatea de Vest din Timișoara - Facultatea de Arte și Design

SCRISOARE DE INTENȚIE

Stimate domnule Președinte al Biroului Electoral al Universității de Vest din Timișoara

Subsemnata, **Cristina Lazăr**, lector universitar doctor al Facultății de Arte și Design, departamentul Design și Arte Aplicate, specializarea Modă-Design Vestimentar, doresc prin prezenta scrisoare de intenție să îmi depun candidatura pentru ocuparea unui loc în **Consiliul Departamentului de Design și Arte Aplicate din cadrul Facultății de Arte și Design**.

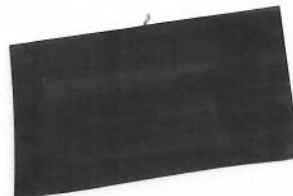
Dosarul meu conține un curriculum vitae care atestă pregătirea mea academică și activitatea profesională în domeniul artelor vizuale. Activitatea mea de cercetare artistică este constantă și semnificativă în evoluția mea profesională. Am participat la numeroase concursuri, expoziții și evenimente culturale de prestigiu, atât la nivel național cât și internațional. Sunt cadru didactic titular al Facultății de Arte și Design din anul 2003, iar în planul activității didactice am coordonat numeroase proiecte de absolvire cu rezultate deosebite la prezentări de modă și concursuri de profil. De asemenea am participat activ ca membru în colectivul de coordonare și organizare a multiple evenimente culturale, dintre care se remarcă Gala Absolvenților MDVTM pe care colectivul specializării Modă - design vestimentar o organizează anual.

Datorită cunoștințelor și experiențelor profesionale acumulate de-a lungul ciclurilor de studii absolvite (licență, masterat, doctorat) consider că am dobândit abilități de analiză, organizare, eficiență și rigurozitate care pot să fie în beneficiul activităților desfășurate în cadrul departamentului de Design și Arte Aplicate.

Îmi propun să sprijin demersurile directorului de departament în vederea îndeplinirii obiectivelor operaționale și să susțin respectarea normelor etice în activitățile universitare. Consider că poziția de membru în Consiliul Departamentului îmi oferă ocazia de a pune în valoare experiența și cunoștințele acumulate până acum și totodată de a contribui la dezvoltarea mea viitoare, având ca principal obiectiv să sprijin dezvoltarea departamentului și a specializării din care fac parte.

Timișoara, 9.10.2019

Lect.univ.dr. Cristina Lazăr



DECLARAȚIE

Subsemnata, Cristina Lazăr, lector universitar la Facultatea de Arte și Design, Universitatea de Vest din Timișoara, Departamentul DESIGN și ARTE APLICATE, în calitate de candidat la ocuparea unui loc în Consiliul Departamentului declar pe propria răspundere că nu am avut calitatea de lucrător sau colaborator al Securității.

Timișoara,

9.10.2019

Lect.univ.dr. Cristina Lazăr

