

Număr registratura \_\_ziua\_\_ luna \_\_anul

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

FACULTATEA DE ARTE ȘI DESIGN

DEPARTAMENTUL DE ARTE VIZUALE

Lect.univ.dr. MĂRIENUȚ SERGIU MĂDĂLIN



\*86864.2023.11.16\*

DOSAR DE CANDIDATURA PENTRU MANDATUL DE MEMBRU

ÎN CONSILIUL FACULTĂȚII DE ARTE ȘI DESIGN

2024-2028

OPIS

CV

Scrisoare de motivație a candidaturii

Declarație pe propria răspundere

## SCRISOARE DE MOTIVAȚIE

Stimată doamnă Președintă a Biroului Electoral Central al Universității de Vest din Timișoara. Sunt Mădălin Mărienuț, cadru didactic la Facultatea de Arte și Design iar prin prezenta scrisoare de motivație vă înaintez solicitarea înscrierii mele la alegeri pentru ocuparea unui loc în *Consiliul Facultății de Arte și Design*.

Sunt salariat titular ocupând funcția de Lector Universitar Dr./Șef lucrări la Universitatea de Vest din Timișoara din anul 2018. Mă consider o persoană implicată, responsabilă, sociabilă și comunicativă, capabilă de adaptare la situații noi și neprevăzute, ce poate face față oricărei provocări, interesat de o continuă dezvoltare profesională.

Consider că accesarea la această poziție ar reprezenta o bună oportunitate de a-mi pune în valoare experiența acumulată, abilitățile și cunoștințele (conform CV anexat) în identificarea celor mai viabile soluții pentru dezvoltarea și promovarea valorilor Facultății de Arte și Design și a Universității de Vest din Timișoara.

Timișoara,

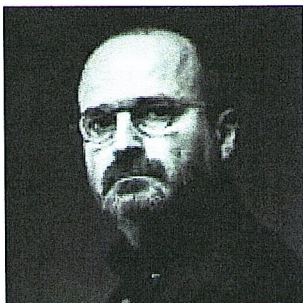
Lect.Univ.Dr.Mădălin Mărienuț

14.11.2023

1  


## PERSONAL INFORMATION

## MĂRIENUȚ SERGIU MĂDĂLIN

EXPERIENȚA  
PROFESIONALĂ

2018- Present

Lector Universitar Dr.

Facultatea de Arte și Design Timișoara - Departament Arte Vizuale

2016- 2018

Lector Universitar Dr. Asociat

Facultatea de Arte și Design Timișoara - Departament Arte Vizuale

2007-prezent

Fotograf independent

- street, documentary, analogue, visual artist, product photography

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2013-2017

Studii doctorale

Tema: Intimitatea ca spectacol în Artele Vizuale

UVT, Facultatea de Arte și Design Timișoara

Scrieți nivelul EQF,  
dacă îl cunoașteți

2010-2013

Licență Arte Vizuale

UVT, Facultatea de Arte și Design

- Secția AP: FVPCI

Scrieți nivelul EQF,  
dacă îl cunoașteți

1994-1998

Licență Managementul Firmei

UVT, Facultatea de Științe Economice Timisoara

- Secția Managementul companiei

Scrieți nivelul EQF,  
dacă îl cunoașteți

## PERSONAL SKILLS

Main language

Romanian

## Foreign Languages

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
ENGLISH	C1	B2	C1	B2	B2
ITALIAN	C2	B2	B2	B2	B1

## Communication skills

Great communication skills, obtained by several year background in management, sales and teaching

IT ▪ Windows, Microsoft Office, Photoshop, Lightroom, CorelDraw, web, social media

## Driving licence

▪ B Category

## Artistic achievements &amp; SkillsE

2009 Group Exhibition Muzeul de arta Arad, sala Clio  
 2010 Underground Theatre Festival - official photographer  
 2010 Group Exhibition "ATELIER 3" Muzeul de arta Arad, sala Clio Noiembrie 2010  
 2010 " Aradului Rally" - Official Photographer August 2010  
 2010 Published work in EUROFOTOART publicare fotografie "A street in Europe"  
 2011 Group Exhibition Facultatea de Arte TIMIȘOARA Februarie 2011  
 2011 Group Exhibition IAȘI Martie 2011  
 2011 Honorable Mention ARS FOTOGRAFICA "FLYING SHEPHARD" Septembrie 2011  
 2011 Group Exhibition CRAIOVA "LUMEA ÎN ALB NEGRU" August.2011  
 2011 Group Exhibition MUNKACSI MUZEUM BEKESCSABA UNGARIA "LUMEA IN ALB NEGRU" Septembrie 2011  
 2011 Group Exhibition SZENTES UNGARIA "LUMEA IN ALB NEGRU" Octombrie 2011  
 2012 Group Exhibition P AAFR ORADEA, BUDAPESTA (UNGARIA), CERNĂUȚI (UCRAINA)  
 2012 Group Exhibition " Primavara 2012" Pygmalion, Mai 2012  
 2012 Group Exhibition ORADEA Galeria Euro foto art, aparitie PHOTO MAGAZIN, AAFR, Iunie 2012  
 2012 Group Exhibition "LUMEA ÎN ALB NEGRU", AAFR, CERNĂUȚI, UCRAINA, Iunie 2012  
 2012 Group Exhibition "NATURA", MUNKACSI MUZEUM Bekescsaba, UNGARIA, August 2012  
 2012 Group Exhibition "NATURA", Szentes, UNGARIA Septembrie 2012  
 2012 Group Exhibition "CONFLUENȚE CROMATICE" Noiembrie 2012, Novi Sad, SERBIA  
 2012 PERSONAL EXHIBITION ARAD "TAG ME" GALERIA TRIBUNA Noimebrie 2012  
 2013 PERSONAL EXHIBITION INDIGENOUS, CALPE GALLERY Timișoara, Iunie 2013  
 2013 PERSONAL EXHIBITION INDIGENOUS, MUZEUL ȚĂRANULUI ROMÂN ÎN CADRUL ZILELOR MUZEULUI ȚĂRANULUI ROMÂN 2013, București  
 2014 HONORABLE MENTION Competitie "Streetview Photography Romania" iunie 2014  
 2014 Group Exhibition "Gala doctoranzilor" Iulie 2014  
 2014 Workshop MAGNUM PHOTOS AGENCY, Istanbul, Turcia, septembrie 2014  
 2015 Group Exhibition "Salonul Fotografului Român" Palatul parlamentului, sala de expozitii Constantin Brancusi, februarie 2015  
 2015 PERSONAL EXHIBITION "Fotografia document nostalgic" Citizenit ARAD 1 iulie 2015  
 2015 Group Exhibition "INTERFOTO" Timișoara România, Pirmasens Germania 01 iulie 2015  
 2017 PERSONAL EXHIBITION "Surveillance Society", VOID Gallery, Atena, 09 martie 2017  
 2017 Group Exhibition RECLAIM PHOTOGRAPHY FESTIVAL Birmingham Museum, UK, Mai 2017  
 2017 Group Exhibition "INTERFOTO TIMIȘOARA PIRMASENS", Galeria Mansarda a Facultatii de Arte si design Timisoara, iulie 2017  
 2017 Group Exhibition "TRADITII SI EXPERIMENT IN FOTOGRAFIA ACADEMICA TIMISOARA-NOVI SAD", Muzerul de Arta Timisoara, 28 noiembrie 2017

2017 Group Exhibition 'Salonul Artelor Vizuale' , Muzeul de Arta Timisoara, 13 decembrie 2017  
 2017 FIRST PRIZE WINNER, Miami Street Photography Festival Photo Slam, Decembrie 2017  
 2018 BOOKFEST Curator for Students Art Exhibition  
 2018 PERSONAL EXHIBITION Athens - title ATHENS, VOID Art gallery  
 2018 Group Exhibition Gera, Germany, 1 august-30 octombrie.Treffpunkt Gera  
 Gegenwartskunst aus den Partnerstädten. Galeria Schloss Osterstein, Gera, Germania  
 2018 Book cover "The culture of Impudicity", a romanian case study. Peter Lindenbauer/Michael  
 Metzeltin/Florin Oprescu, ed.Peter Lang, Peter Lang International Academic Publishers  
 Bern Switzerland, 2018 ISBN 9783631677360  
 2018 Romanul romanesc si morfologia puterii, Ed.Institutul European, Iasi - Photography and  
 cover colage  
 2018 Group Exhibition "TRADITII SI EXPERIMENT IN FOTOGRAFIA ACADEMICA TIMISOARA-  
 NOVI SAD", Galeria CJT,Timisoara, Romania, Noiembrie 2018  
 2019 PERSONAL EXHIBITION Morfologiile puterii Calpe Gallery 05 februarie 2019  
 2019 Conference ART MEMORY AND IDENTITY - 11 aprilie 2019  
 2019 Voaiorul Dianeii - articol Orizonti Culturali italo rumeni 13 aprilie 2019  
 2019 PERSONAL EXHIBITION Die Morphologie der Macht, Wien, Austria 20 may 2019  
 2019 Group Exhibition ANTITITLED, Athens, Greece  
 2019 Group exhibition "TRADITII SI EXPERIMENT IN FOTOGRAFIA ACADEMICA" second  
 edition –Vrset, Serbia, december, 2019  
 2019 Group exhibition SALONUL ANUAL AL ARTELOR VIZUALE, Muzeul de Artă Timișoara,  
 December 2019  
 2020 Group exhibition MEETING POINT, ARAD, ROMANIA Nov 2019-Jan 2020  
 2020 PopUp Group Exhibition, BALKANS. TODAY. THE PRESENT OF A WOUNDED  
 LANDSCAPE, organized by Balkan Can Kino documentary film festival and Goethe Institute  
 Athens, Greece, october 2020  
 2020 Emerging Artists Timisoara, Director of the presentation video, October, 2020  
 2021 Wounded light personal exhibition University of Vienna, Austria, November  
 2022 Wounded light personal exhibition ICR Viena, January  
 2023 Imago Ediția a 4-a, Galeria CCS Petroșani

Other skills

English advanced course International House 1995.  
 TMI Training and Consulting Sales Training 1999.  
 Global Achievements Training of Trainers (T.O.T) 2000.  
 Ascendis Negotiation Training 2009.  
 Sales trainer: 2000-2002  
 Photography trainer: 2011-prezent  
 Photography  
 Documentary photography  
 Art photography  
 History of photography

Timișoara

## Declarație pe propria răspundere

Subsemnatul Mărienuț Mădălin, Lector Universitar Dr. la Facultatea de Arte și Design Timișoara candidat pe postul de membru Consiliul Facultății, declar pe propria răspundere că nu am fost lucrător sau colaborator al securității.

Timișoara,

Mărienuț Mădălin

14.11.2023

