



86188.2023.11.16

Număr registratura __ziua__ luna__ anul

Numele: **NANI** Prenumele: **Corina**

Dosar candidatură: **MEMBRU** – Consiliul Facultății de Arte și Design

SCRISOARE DE INTENTIE A CANDIDATURII

Pozitia de Membru in Consiliul Facultății de Arte și Design
Facultatea de Arte si Design- Universitatea de Vest Timisoara
conf.univ.dr. Corina Nani

Dragi colegi și membri ai comunității academice,

Subsemnata, Corina Nani, doresc să-mi exprim deschis intenția de a candida pentru un mandat de membru în Consiliul Facultății, reprezentând Departamentul de Design și Arte Aplicate în cadrul Facultății de Arte și Design, Universitatea de Vest Timișoara.

Experiența mea profesională și parcursul în mediul academic, detaliate în CV-ul meu, au contribuit semnificativ la dezvoltarea abilităților analitice și a unor procedee de lucru esențiale. Aceste calități consider că pot aduce o contribuție valoroasă Consiliului Facultății. Sunt profund motivată și îmi doresc să particip activ la inițiativele și deciziile luate în cadrul consiliului, având convingerea că aportul meu poate aduce plus valoare întregii comunități academice.

Angajamentul meu se va reflecta în sprijinirea demersurilor decanului în atingerea obiectivelor strategice și operaționale stabilite.

Prin intermediul acestei candidaturi, îmi propun să fiu un reprezentant dedicat al Departamentului de Design și Arte Aplicate și să contribui la creșterea prestigiului și a excelenței academice în cadrul facultății noastre.

Vă mulțumesc pentru încrederea acordată și sunt disponibilă pentru orice întrebări sau discuții suplimentare.

Timisoara
15.11.2023

Cu sinceritate și respect,
conf.univ.dr. Corina Nani



CORINA NANI

Conferențiar universitar dr.
Universitatea de Vest din Timișoara,
Facultatea de Arte și Design
corina.nani@e-uvt.ro

Curriculum Vitae

Studii

- **2020-2021**, curs PREDARE ȘI ÎNVĂȚARE ÎN MEDIUL UNIVERSITAR, O ABORDARE BAZATĂ PE DOVEZI EMPIRICE, din cadrul Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic DPPD
 - **2019 -2020** curs postuniversitar - Dezvoltarea competențelor transversale și stimularea gândirii critice la studenți – în cadrul Facultății de Sociologie și Psihologie
 - **2007 - 2010** Școala doctorală, Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design, lucrarea *Corpul uman – metaforă a senzualității în design* coordonator Prof. Univ. dr. Alexandra Ionescu Titu, cu obținerea titlului de Doctor Arte Vizuale
 - **2004 - 2006** - Facultatea de Arte și Design, Universitatea de Vest Timișoara, secția Design - diplomă de master Design- Design de produs
 - **1997 - 2003** Facultatea de Arte și Design, Universitatea de Vest Timișoara, secția Design - diplomă de licență
 - **1993 - 1997** Liceul de Arte Plastice, Timișoara, secția design - diplomă de bacalaureat
-

Experiență profesională

- **Director program de studii 2022 – prezent** Facultatea de arte și Design – Departamentul de Design și Arte aplicate

Program de studiu licență Design, Program de studiu Master Design grafic Comunicare vizuală

- **Conferențiar 2021 – prezent** Facultatea de arte și Design – Departamentul de Design și Arte aplicate

Sustinerea de cursuri și seminarii (licență): Design grafic compoziție an1 și an3, Tehnici publicitare an2 și an3, Comunicare Vizuala an3, Pregătire pentru tipar an3, Street Art an1,

Sustinerea de cursuri și seminarii (master an1 și an2): Semnificație, utilitate și estetica urbană, Estetica, designului urban, Print Press an1, Script and Storyboard an 1, History of video games an1 și 2

- **Lector: 2013 – 2021** Facultatea de arte și Design – Departamentul de Design și Arte aplicate

Sustinerea de cursuri și seminarii (licență): Design grafic compoziție an1 și an3, Tehnici publicitare an2 și an3, Comunicare Vizuala an3, Procesarea imaginii pe calculator an2

Sustinerea de cursuri și seminarii (master an1 și an2): Semnificație, utilitate și estetica urbană

- **Asistent: 2009 – 2013** Facultatea de arte și Design – Departamentul de Design și Arte aplicate Susținerea de seminarii și cursuri: Design grafic - compoziție, Machete, Studiul culorii, Compoziție Bi și Tri dimensională, Transpunerea tehnologică a lucrării de diplomă, Documentare și practică, Istoria designului
 - **Preparator: 2007-2009** Facultatea de arte și Design – Departamentul de Design și Arte aplicate
 - **2005 – 2006 – designer** Consulting Doran
 - **2003 – 2004 - designer** LCC Scotchprint
-

Proiecte

2023 curator expoziție expoziție fotografie Beatrice Zervas - galeria “Ornella Fusion”

2022 curator expoziție Interdesign 2022 - galeria “Helios”

2022 curator expoziție fotografie Daniel Murtagh – galeria “Mansarda”

2021 - curator conferință „Street Art and Urban Regeneration” - La UVT Cultura este capitala

2019 - curator UNDERTOWN Street art Gallery

2018 - curator and team of Light of Freedom/ Lumina Libertatii - proiect - Timisoara European Capital of Culture 2021

2011 – 2018 director de proiect in cadrul organizării Festivalului Internațional de Street Art Timișoara, în colaborare cu Primăria Municipiului Timișoara și institutele culturale (publicație principală – catalog și afișe);

membru în echipa de proiect: The International Biennial of Display and Book Illustration 2013, The International Display Biennial and Book Illustration 2014, The Biennial of Miniatural Art 2014, Drawings from Workshop 2015, Interfoto 2015-2017, The Biennial of Afis and book illustration 2015

Coordonare de proiecte cu alte instituții în beneficiul studenților

2023 Proiect Challenge Innovation Student 2021, proiect de activități antreprenoriale și de educație implementate în cadrul SAS UVT 2022– responsabil mentor

2022 Proiect Challenge Innovation Student 2021, proiect de activități antreprenoriale și de educație implementate în cadrul SAS UVT 2022– responsabil mentor

2022 Proiect educațional Design Talks_02 2022, activitate extracurriculară FAD#UVT, aflată la a doua ediție, coordonator responsabil

2021 Proiect Challenge Innovation Student 2021, proiect de activități antreprenoriale și de educație implementate în cadrul SAS UVT, proiect finanțat din Fondul de Dezvoltare Instituțională destinat universităților de stat- CNFIS-FDI- 2021 – responsabil mentor

2021 Program educațional de arta urbana - in cadrul proiectului cultural Memoriile Cetatii 2021 - coordonator responsabil

2021 Educația Azi în Timișoara Culturii Europene, ed.a VII-a, coordonator responsabil

2021 Proiect Bazos ECO_VITAL 21 Bazoșul Nou- Parcul Dendrologic, coordonator responsabil

2021 Proiect educațional Design Talks_01 2021, activitate extracurriculară FAD#UVT, aflată la prima ediție, coordonator responsabil

2015 expoziția Calatorind prin Timisoara, studenti secția Design grafic an I în cadrul Festivalul Artelor Timisorene, organizat de Primăria Municipiului Timisoara în parteneriat cu Facultatea de Arte și Design a Universității de Vest

2015 proiectul Copacul Meu – studenții grupei de Arte textile în cadrul Festivalul Artelor Timisorene, organizat de Primăria Municipiului Timisoara în parteneriat cu Facultatea de Arte și Design a Universității de Vest, Coordonatori: lect.univ.dr. Valentina Ștefănescu, lect.univ.dr. Corina Nani

2014 coordonarea studenților și participarea alături de ei Atelier de design Studii individuale ale ADN-ului urban susținut de designerii Marc Andrews și Christian Degen în incinta Casei Artelor 17.03-21.03 2014 realizată de Centrul Cultural German Timisoara în parteneriat cu Facultatea de Arte și Design a Universității de Vest secția Design Grafic an I și an II

2014 coordonarea studenților și participarea alături de ei la „Expoziția pe pardoseală” cu tema „Trecutul regăsit”, realizată de Teatrul Maghiar de Stat „Csiky Gergely” în parteneriat cu Facultatea de Arte și Design a Universității de Vest. vernisaj 2014 24 mai 2014, de la ora 18:45 în Foaierul Teatrului, secția Design Grafic an III

2014 expoziția ADN-ul urban str. Regiment 5 Vanatori în cadrul Festivalului Artelor Timisorene 09.06-15.06.2014 organizat de Primăria Municipiului Timisoara în parteneriat cu Facultatea de Arte și Design a Universității de Vest

2014 coordonarea studenților și participarea alături de ei la activitățile organizate în cadrul expoziției Sigmar Polke – Muzica de origine necunoscută 31.01-02.03 2014 la Muzeul de Artă Timisoara realizată de Centrul Cultural German Timisoara în parteneriat cu Facultatea de Arte și Design a Universității de Vest

2013 coordonarea studenților și participarea alături de ei la zilele Cafekultour Ambalaj pentru cafea în incinta Zai realizată de Centrul Cultural German Timisoara și Institutul Francez Timisoara în parteneriat cu Facultatea de Arte și Design a Universității de Vest secția Design

Conferințe

2022 Snow Summit Covilha Portugal

2021 Design Talk - HARTA INDUSTRIII CREATIVE 27-28 OCTOMBRIE Timisoara

2021 Research and Innovation Cultural Heritage Hub Workshop Turin, 14 th -15 th October 2021

2021 International Conference Street Art and Urban regeneration - La UVT - Cultura este capitala 1-2 iulie Timisoara (online)

2021 International Symposium Image Resources and Technologies. Art Conservation and Cultural Heritage Studies 27-28 september Timisoara

2019 Street art Serile D`arc Timisoara

2019 Conferința Regenerare urbană prin arta, Resita

2018 Urban Creativity Congress in Portugal - Lisabon – 2018

2018 „Interdisciplinary Projects - FISART for economics”

2017 KolorCubes/Public Art Conference Kassel nach Kassel, Deutschland – 2017

2015 Institut Superior des Arts de Toulouse 02.11-07.11.2015



Declarație pe proprie răspundere,

Subsemnata Corina Nani, identificată cu actul de identitate seria [REDACTED]
eliberat de [REDACTED] cu domiciliul în
[REDACTED], având funcția de
conferentiar universitar doctor, în cadrul Facultatii de Arte și Design - Universitatea de Vest
Timișoara, declar pe propria răspundere că nu am colaborat cu securitatea.

Declar pe propria răspundere că datele și informațiile din prezenta declarație
corespund realității.

Data: 15.11.2023

conf.univ.dr. Corina Nani

