



\*86612 2023 11 17\*

**Universitatea de Vest din Timișoara**

**Facultatea de Arte și Design**

**Departamentul de Arte Vizuale**

**Număr registratura \_\_ziua\_\_ luna\_\_ anul**

**Daju Cristina**

**Dosar candidatură Consiliul Facultății Arte și Design**

**DOSAR DE CONDIDATURĂ PENTRU  
FUNCȚIA DE MEMBRU ÎN CONSILIUL FACULTĂȚII**

**LECTOR UNIV. DR. CRISTINA DAJU**



Universitatea de Vest din Timișoara

Facultatea de Arte și Design

Departamentul de Arte Vizuale

## **SCRISOARE DE INTENȚIE**

Stimate domnule Președinte al Biroului Electoral Central al Universității de Vest din Timișoara, numele meu este Cristina Daju, Lector universitar doctor, angajat titular al Universității de Vest din Timișoara din anul 2005, iar prezenta scrisoare de intenție este scrisă în scopul înscrierii mele la alegerile pentru ocuparea unui loc în Consiliul Facultății de Arte și Design din cadrul Universității de Vest din Timișoara.

Având în vedere interesul meu pentru strategiile de dezvoltare și de modernizare ale învățământului universitar, atât din perspectiva activității de cercetare și activității didactice, cât și din perspectiva consolidării unei funcționalități manageriale, menționez că susțin un interes activ față de ceea ce înseamnă atât fenomenul artelor vizuale, cât și contextualizarea acestuia în învățământul universitar.

În vederea aplicării pentru ocuparea locului de membru în Consiliul Facultății de Arte și Design, considerând curriculum-ul instituției, caracterizat ca o alternativă inovatoare a cadrului educațional existent, intenționez să favorizez o deschidere în dezvoltarea profesională și educațională în ceea ce privește înțelegerea conceptului de nevoi actualizate în educație, atât în teorie cât și în practică. Astfel obiectivele de formare și profesionale urmărite se constituie din asimilarea abilităților și informațiilor necesare ce pot asigura un proces educațional mult mai provocator, a experiențelor ce vor facilita dezvoltarea înțelegerii necesare pentru a gestiona educația universitară a studenților din învățământul artistic. Expertiza de a aprecia cauza și caracteristicile cheie ale unor dificultăți specifice, facilitează avantajul diversificării și al incluziunii educaționale.

Îndeplinirea acestor obiective în concordanță cu misiunea, finalitatea și responsabilitățile sociale, educative, economice și interdisciplinare, necesită un cadru activ pentru gestionarea proceselor instituționale bazate pe idei inovatoare, pe abordare sistematică, pe identificarea oportunităților de dezvoltare academică și pe favorizarea unui context de optimizare a resurselor educaționale. Atât obiectivele cât și așteptările mele au în vedere soluții atât strategice, cât și pedagogice mereu actualizate ale stadiului actual al aspirațiilor de performanță, care prevăd accesibilitatea studenților la cunoștințele și expertiza cadrelor didactice, prin susținerea schimbului de experiență. Datorită experienței mele ca și coordonator departamental pentru programul Erasmus timp de 10 ani (2009-2015, 2019-2023), cunosc procedurile și importanța dezvoltării legăturilor internaționale între instituțiile de învățământ superior și a schimbului de experiență intercultural.

Susțin de asemenea elementele antreprenoriale din procesul educațional, a spiritului inovator în instruirea artistică prin cele mai eficiente metode de stimulare a creativității, certificate atât prin calitatea artistică a lucrărilor executate, cât și prin rezultatele obținute de către studenți.

Consider că această poziție reprezintă pentru mine o bună oportunitate de a-mi pune în valoare cunoștințele și experiența acumulată (conform CV anexat) prin coordonarea unor proiecte culturale și implicit prin activități de promovare a imaginii, atât a Facultății de Arte și Design cât și a Universității de Vest din Timișoara.

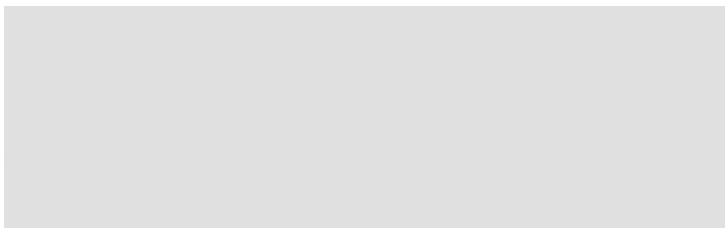
Timișoara, 17.11. 2023

Lector univ. Dr. Cristina Daju



## INFORMAȚII PERSONALE

Cristina Daju



## POZIȚIA

Lector.univ. Dr.

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

- 2005-2023 **Lector universitar Dr., Artist Vizual**  
Universitatea de Vest Timisoara, B-dul Vasile Parvan nr 4, www.uvt.ro  
Facultatea de Arte si Design, str. Oituz nr 4  
Activitate de cercetare si creatie artistica  
Activitate didactica si manageriala
- Tipul sau sectorul de activitate **Arte Vizuale**

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2012 **Doctor in arte vizuale**  
Universitatea de Vest Timisoara, Facultatea de Arte si Design, Timisoara, Romania  
Discipline studiate:  
Constructie si deconstructie in arta moderna si contemporana, Expresie si semnificatie , Metodologii ale cercetarii, Valori patrimoniale, Hermeneutica, Managementul bunurilor simbolice
- 2011-2013 **Studii universitare de masterat**  
Universitatea de Vest Timisoara, Facultatea de Arte si Design, Timisoara, Romania  
▪ Fotografie – videoprosesare computerizata a imaginii  
Discipline studiate:  
Portretul in fotografie – Fotografia de arta, Fotografia publicitara, Arta regiei de film si TV – Videoclip, Imagine de film si TV, Fenomenologia imaginii foto-video, Teoria si analiza filmului, Media-montaj film, Postprocesare digitala a imaginii, Experimentul in fotografie, Tehnici avansate in fotografie, Surse transdisciplinare in foto-video
- 2004-2006 **Studii universitare de masterat**  
Universitatea de Vest Timisoara, Facultatea de Arte si Design, Timisoara, Romania  
▪ Pictura – Surse si resurse ale imaginii  
Discipline studiate:  
Concepte in pictura contemporana, Surse arhetipale ale imaginii in pictura, Reprezentare si concept in limbajul picturii, Psihologia formei si tehnicile neconventionale in pictura, Semn si semnificatie in pictura, Explorari cromatice in fotografie, Informatizarea imaginii in pictura
- 2000 – 2004 **Studii universitare de licență**  
Universitatea de Vest Timisoara, Facultatea de Arte si Design, Timisoara, Romania  
▪ Specializarea Pictură
- 2019 **Cultivating the Entrepreneurial mindset in Education** – curs de formare profesională, organizat în cadrul **ShipCon Limassol Ltd, Cipru**, accesat prin mobilități de formare Erasmus +
- 2021 **Identifying Barriers to Learning – A Special Educational Needs Masterclass** - curs de formare profesională, organizat în cadrul **ShipConBarcelona, Spania**, accesat prin mobilități de formare Erasmus +



## COMPETENTE PERSONALE

Competențe organizaționale/manageriale

Leadership și spirit organizatoric dobândite prin experiența coordonării de proiecte culturale, a coordonării activităților organizate cu studenții: expoziții de artă, tabere de creație, evenimente artistice

Competențe de comunicare

Bune competențe de comunicare și capacitate de adaptare la medii multiculturale obținute prin experiența coordonării bursei Erasmus pentru studenții străini, a călătoriilor de documentare, ocazionate de bursele Erasmus de predare și de studiu din străinătate

Limba(i) maternă(e)

Romana, Sarba

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Limba engleză	B1	B2	B2	B1	B2
Limba italiană	B1	B2	B2	B1	B1

Competențe dobândite la locul de muncă

O bună stăpânire și eficiență utilizare a instrumentelor de captare a imaginii (aparatură foto manuală și digitală), dezvoltată în urma experienței practice, a seminariilor  
Lucru în echipă – implicare în diverse proiecte pe durata anului universitar

Competențe informatice

O bună stăpânire ale aplicațiilor de grafică pe calculator (Adobe Photoshop)  
Cunostințe elementare ale instrumentelor Microsoft Office™ (Word, Excel)

Alte competențe

• Competențe și aptitudini artistice:  
Pictură, fotografie, film, performance, instalație artistică – formare în context profesional  
Performing Arts – dobândite în cadrul cursurilor, a seminariilor și în timpul liber

Permis de conducere

B

## INFORMATII SUPLIMENTARE

**Activitate de cercetare și creație artistică:****Expoziții personale:**

*Expoziția Villa Crepuscula*, Galeria Axa Art, Timișoara, 2007

*Expoziția Beep the System*, Muzeul de Artă, Timișoara, 2017

*System I Error*, performance, Festivalul Artelor Timișorene, P-ta Unirii, 2017

Lansarea filmului *System I Error*, vizionare și performance, Reflektor Venue, Timișoara, 2017

*Expoziția CAPITals*, în colaborare cu artistul Adrian Florin Pop, Galeria Drossu, Iași, 2023

**Expoziții colective naționale:**

*Expoziția Facultății de Arte în sălile Parlamentului României*, București, 2004

*Expoziția studenților și a masteranzilor*, Ambasada Franceză, București, 2005

Salonul Artelor Vizuale, Galeria Helios, Timișoara, 2006

Salonul Artelor Vizuale, Muzeul de Artă, Timișoara, 2007

*Expoziția Axe*, Galeria de Artă Forma, Deva, 2008

*Expoziția Axe*, Muzeul de Artă, Arad, 2008

*Expoziția Fără punct*, Galeria Helios, Timișoara, 2008

*Expoziția Interferențe stilistice*, Galeria Forma, Deva, 2010

*Expoziția Culoare și lumină*, Galeria Municipiului Hunedoara, Hunedoara, 2010

*Expoziția Semne. Materiale. Tehnici*, Galeria Pro Arte Lugoj, 2010

*Expoziția 20 aniversare Facultatea de Arte și Design 1990-2010*, Halele Timco (Galeria Calina), 2010

Salonul Artelor Vizuale, Galeria Pro Arte, Lugoj, 2010

*Expoziția Fructele copacului dorințelor*, Consiliul Județean Timișoara, 2011

Salonul Artelor Vizuale, Muzeul de Artă, Timișoara, 2011

*Expoziția Heptacromia*, Galeria Helios, Timișoara, 2013

*Expoziția Duplex București Timișoara 2014*, Galeria Calpe, Timișoara, 2014

*Expoziția Heptacromia 2*, Galeria Calpe, Timișoara, 2014

*Expoziția Duplex Timișoara București 2014*, Centrul Artelor Vizuale, București, 2014

*Expoziția In Memoriam # Colectiv*, Club D'arc, Timișoara 2015

*Expoziția Heptacromia 3*, Galeria Helios, Timișoara, 2016

*Expoziția Modelări cordiale*, Caravana PhotoRomania, Centrul Multifuncțional Bastion, Timișoara, 2016

*Expoziția Perspective*, Photography Square Festival, Centrul Multifuncțional Bastion, Timișoara, 2016

*Expoziția Heptacromia 4*, Galeria Helios, Timișoara, 2017

Salonul Artelor Vizuale, *Amprente*, Muzeul de Artă Timișoara, 2017

Expoziția *Pictura 9*, Galeria Calpe, Timișoara, 2018

Expoziția *ARTCAMP Sălciuma Nouă*, Muzeul de Artă, Timișoara, 2018

Expoziția *3 Days Only !!!*, Galeria Pygmalion, Timișoara, 2018

Expoziția *Ars Vulcanica*, Muzeul Municipal Beiuș, 2018

Expoziția *(No.) Painting*, Muzeul de Artă Timișoara, 2018

Expoziția *Self – Express*, Galeria Subterană, Casa Artelor, Timișoara, 2018

Expoziția *Anexa 5.1*, Galeria Helios, Timișoara, 2019

Expoziția *Reflecții vizuale*, Teatrul Național I.L. Caragiale, București, 2019

Expoziția *30 de ani de la Revoluția din 1989 de la Timișoara*, Sala Oglinzilor de la Teatrul Național din Timișoara, 2019

Expoziția *Salonul Anual al Artelor Vizuale 2019*, Muzeul de Artă Timișoara, 2019

Expoziția *PAIDEIA*, Galeria Helios, Timișoara, 2020

Expoziția de arte vizuale *15 ani de doctorat*, Galeria Helios, Timișoara, 2021

Expoziția aniversară *70 de ani de la înființarea Filialei Timișoara a Uniunii Artiștilor Plastici din România (1951-2021)*, Galeria Helios, Timișoara, 2021

Expoziția online *Dragobete.Art.Ro*, UAP Iași, 2021

Expoziția *Pauză existențială*, Quark Gallery, Oradea, 2021

Expoziția *Heptacromia VII*, Galeria Park, UAPT, Timișoara, 2021

Expoziția online *Dragobete.Art.Ro*, UAP Iași, 2022

Expoziția *Vele, vânt, viteză*, Centrul Artelor Vizuale/Căminul Artei, București, 2022

Expoziție națională de artă contemporană *Salva Ucraina*, Galerii de Artă-Reperaj, Oradea, 2022

Expoziția *Salonul Anual al Artelor Vizuale 2022*, Galeria Helios, Timișoara, 2023

Expoziția *43 STORIES*, Mansarda Gallery, Timișoara, 2023

Expoziția *Heptacromia 9*, Galeria Aparte, UNAGE, Iași, 2023

### **Expoziții colective internaționale:**

Expoziție la Wingfield Arts & Music Festival, Anglia, 2004

Expoziție la Taller Galeria Fort, Spania, Cadaques, Girona, 2004

Expoziție la L'Etang d'Art, France, Bages, 2004

Expoziție Mini Print Internațional de Cadaques, Spania, 2004

Expoziție Mini Print Internațional de Cadaques, Spania, 2005

Expoziția *Semn – Simbol*, Institutul Cultural Român, Ungaria, Budapesta, 2010

Expoziția *Fructele copacului dorințelor*, Narodni Muzej Zrenjanin, Serbia, Zrenjanin, 2011

Expoziția *artiștilor bănățeni*, Galeria ART IX-XI, Budapesta, Ungaria, 2015



Expoziția BIAMT, *Bienala Internațională de Artă Miniaturală Timișoara*, Galeria Mansarda, FAD, Timișoara, 2016

Expoziția *Experimental Draft 1*, Centrul de Tineret Lipovei, Timișoara, 2019

Expoziția *Experimental Draft 2*, Centrul de Tineret Martirilor, Timișoara, 2019

Expoziția *Ricorrenze*, Galleria dell'Accademia di Romania, Roma, 2021

*Essentia*, Bienala Albastră, Bienala Internațională de Arte Vizuale Brașov, Vila Adler, 2021

Bienala Internațională de Artă – Meeting Point – Arad Biennial 2021, Galeria Delta, Arad, 2021

Bienala Internațională de artă contemporană Nicolae Tonitza, Muzeul Vasile Pârvan Bârlad, 2022

Expoziția de artă contemporană *Towards a Second Life*, Sala Centrifugeuse, UPPA; Pau, Franța, 2022

Bienala Internațională de Artă Miniaturală Timișoara, BIAMT, Galeria online a FAD, [arte-fact.uvt.ro](http://arte-fact.uvt.ro), 2022

Expoziția internațională de artă *City Layers*, Centro Cultural UFMG, Belo Horizonte, Brazilia, 2023

### Cărți publicate:

*Simbolicul și imaginarul în Renașterea florentină*, Ed. Cosmopolitan-Art, Timișoara, 2016

### Proiecte de cercetare:

*Body in Action*, Visual Art Workshop - pictura ca efect al mișcării, Particles – Intermedia Art & Music Festival, Fabrica Teba, Arad, 2015

*Action Colors by Night*, pictură colectivă monumentală, Iulius Mall Timișoara, coordonare a studenților de la specializarea Pictură, FAD, 2015

*Action Colors by Night Return*, pictură colectivă monumentală, Iulius Mall Timișoara, coordonare a studenților de la specializarea Pictură, FAD, 2015

*Pictura interactiva*, pictură colectivă în interacțiune cu publicul, StudentFest 25, Parcul Justiției, Timișoara, 2016

*Artist independent ? Square Talks / Square Table* – asist.univ.dr. Cristina Daju - prelegere în cadrul Photography Square Festival, Centrul Multifuncțional Bastion - Bastionul Maria Theresia, 2016

*Mulțumesc 100 de motive*, coordonarea unei picturi colective realizată cu implicarea a 100 de persoane, proiect realizat de Centrul de Probațiune Timiș, P-ța Țarcului, Timișoara, 2018

*Sharing (6) Identity*, instalație artistică, Festivalul Artelor Timișorene, P-ța Libertății, Timișoara, coordonare a studenților de la specializarea Pictură, FAD, 2018

*Coral Urban Hero*, instalație artistică, în cadrul proiectului Memoriile Cetății, organizat de Asociația TM 2021, Timișoara Capitală Culturală Europeană, P-ța Traian, Timișoara, 2018

*Misty Cloudy*, instalație artistică, *Experimental Draft 1*, în cadrul proiectului *Punct Termic*, Centrul de Tineret Lipovei, Timișoara, 2019

*Sound. Space. View*, pictură colectivă, *Experimental Draft 2*, în cadrul proiectului *Punct Termic*, Centrul de Tineret Martirilor, Timișoara, 2019

*Unaware Ecology* în cadrul proiectului *Art, Environment & Ecology*, Université de Pau et des Pays de l'Adour, France, 2022

Prezentare *Unaware Ecology* în cadrul proiectului *Research in the City*, Universidad Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brazilia, 2023

Prezentare *The aesthetic experience of visual arts and the new experiences of visual arts generated through AI (meaning, kinds and role for the promotion of critical thought and judgment)* – lecție adresată doctoranzilor din SPAE PHD\_University of Turin, Italia, (Bottega d'Erasmus, Educational Sciences Department, Turin), 2023

### Activitate didactică și managerială:

#### Activități organizate cu studenții:

Organizarea taberei de creație *Academia de vară*, pentru studenții de la Specializările Pictură și Grafică, la Institut fur Kunst und Therapie Munchen, Germania, sub coordonarea d-nului prof și artist vizual Hans Schnell, 2010, 2011, 2012

*Incursiuni în arta fotografică*, Expoziția studenților Anul II Foto-Video, Galeria Pygmalion, Timișoara, 2012

*Icon crying*, performance și instalație, coordonare a studenților de la specializarea Pictură, FAD, în cadrul Particles – Intermedia Art & Music Festival, Fabrica Teba, Arad, 2015

*Atelier 206*, Galeria Pygmalion, Timișoara, Expoziția studenților de la Specializarea Pictură, FAD, 2015

*Giant Egg Design*, picto-obiect, instalație, coordonare a studenților de la specializarea Pictură FAD în organizarea, realizarea și expunerea unor picto-obiecte de mari dimensiuni, Iulius Mall, Timișoara, 2016

*Replika O*, installation art, în colaborare cu studenți de la specializările Pictură și Sculptură, FAD, Festivalul Artelor Timișorene, 2017

*Viorel Toma – întâlnire cu studenții de la Facultatea de Arte și Design la Muzeul de Artă Timișoara*, vizionarea expoziției și discuții libere despre artă cu pictorul Viorel Toma, 2017

*(No.) Painting*, expoziția de pictură a studenților transversali de la alte facultăți din UVT, Muzeul de Artă, Timișoara, 2018

Expoziția *RE-TOYS*, instalații artistice, expoziția studenților din Anul II, Specializarea Pictură, Galeria Subterană, Casa Artelor, Timișoara, 2019

*Artist Lovepaint*, pictură monumentală pe volume ovoidale, realizată de studenții din Anul II, Specializarea Pictură, Iulius Mall Timișoara, 2019

*Self – Express*, expoziția de pictură a studenților transversali de la alte facultăți din UVT, Galeria Subterană, Casa Artelor, Timișoara, 2019

*Colors Improve Skills*, pictură murală realizată pe pereți exteriori de studenții din Anul II, Specializarea Pictură, în incinta liceului Colegiul Național Bănățean, 2019

*(R)EVOLUTION RECALL*, coordonare studenți FAD și organizarea expoziției în cadrul Memoriile Cetății, în colaborare cu Asociația TM 2021, Timișoara Capitală Culturală Europeană 2021, Corner Space – Bastion Theresia, 2019

*The World is Changing. Before and After*, coordonare studenți FAD și organizarea expoziției de pictură în colaborare cu Asociația Culturală Popitiu, EM Art Gallery, Deva, 2021

*Tabăra de creație Gârâna 2022* a studenților din Programul de studiu Pictură, Gârâna, 2022

*Human Reserve*, expoziția studenților din Programul de studiu Master Pictură la Centrul Multifuncțional Bastion, Timișoara, 2022

*Backyard*, expoziția studenților din Programul de studiu Arte plastice - Pictură la Galeria Park, Timișoara, 2022

*Being Now*, FiloArte - concurs de pictură și expoziția lucrărilor studenților participanți la concurs, Galeria Mansarda, FAD, 2022

Curator al expoziției *The Essence of the Art World*, artist Oana Bulimar Henciu, Galeria Baraka Artist-run space, Timișoara, 2023

*Tabăra de creație Gârâna 2023* a studenților din Programul de studiu Pictură, Gârâna, 2023



*ART STUDENTS CONNECTION*, expoziția studenților din Departamentul Arte Vizuale, Galeria de Artă Iosif Tellmann, Lupeni, jud. Hunedoara, 2023

Curator al expunerii lucrării *The Dimension of Loneliness* în spațiu public, artist Ioan Nasta, P-ța Libertății, Timișoara, 2023

*Nature Reserve*, expoziția studenților din Programul de studiu Master Pictură la UVT Art Center, Timișoara, 2023

### Activități manageriale și de promovare:

Participarea la Targul Universitatilor, Iulius Mall, in vederea promovarii programelor de studiu si a imaginii Facultatii de Arte si Design, 2009

Participarea la Targul Universitatilor, Universitatea de Vest Timisoara, in vederea promovarii programelor de studiu si a imaginii Facultatii de Arte si Design, 2010

Participarea la Romanian International University Fair Timisoara, Centrul Regional de Afaceri Timisoara in vederea promovarii programelor de studiu si a imaginii Facultatii de Arte si Design, 2012

Organizarea Evenimentului de tango argentinian cu expozitie de pictura, dedicat profesorilor si studentilor UVT, *Tango Passion Joven*, Mansarda Facultatii de Arte si Design, 2013

Coordonare a proiectului Partener EU, realizat prin Programul Tineret in Actiune, distribuirea de materiale promotionale si contributia la realizarea unui film promotional cu imagini ale UVT si ale Facultatii de Arte si Design, difuzat pe internet si la conferinte in orasele mari din tara, organizarea de wrokshopuri de tango argentinian pentru studenti, Mansarda Facultatii de Arte si Design, 2013-2014

Coordonare a programului de mobilități Erasmus, FAD, 2009 – 2023

Organizare a programului de promovare FAD, în cadrul *Ziua Portilor Deschise*, UVT, 2017

Organizare a workshopurilor susținute de studenții de la Specializarea Pictură, FAD, in cadrul programului *Școala Altfel*, 2017

Organizare a Clubului de Arte Vizuale, FAD, adresat liceenilor, susținut de studenți voluntari, 2017

Coordonare a programului de mobilități Erasmus, FAD, 2019 – prezent

Coordonare a proiectului *Punct Termic – Arta în cartier*, în colaborare cu Asociația Timișoara Capitală Culturală Europeană 2021, Timișoara, 2019

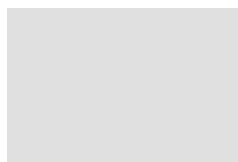
Coordonare a workshopurilor susținute de studenții de la Specializarea Pictură, FAD, in cadrul evenimentului *We Perform, La UVT, Cultura este Capitală!*, Timișoara, 2022

Workshop de pictură *My Street, My Home*, susținut în cadrul proiectului Arta în comunitate, organizat de UAP Timișoara în parteneriat cu Studioul Artouching, Facultatea de Arte și Design, 2023

### Membru în asociații profesionale:

Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din România, filiala Timisoara, din 2007

17.11.2023







## DECLARATIE

Subsemnata CRISTINA DAJU, domiciliată în

[REDACTED] e, Facultatea de Arte și Design, din cadrul Universității de Vest din Timisoara, candidat la funcția de membru în consiliul Facultății de Arte și Design, declar pe propria răspundere ca nu am fost lucrător sau colaborator al securității.

Timisoara,  
17.11.2023

Semnătura

[REDACTED]

